

El Norte de Castilla

VALLADOLID
Miércoles 28.01.15
Nº 60.492
1,30 €

DIARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1854 :: www.elnortedecastilla.es

JÓVENES AUTORES
VALLISOLETANOS PIDEN
PASO EN EL INCIERTO
PANORAMA EDITORIAL P42



CIENTOS DE SUPERVIVIENTES
RECUERDAN AL MILLÓN
DE PERSONAS ASESINADAS
EN AUSCHWITZ P32

HOY, CON EL
NORTE, LOS
ESPECIALES



Más de mil actos convierten a la región en epicentro del V Centenario de Santa Teresa

La Junta invierte seis millones de euros en una programación, aún abierta, con la que quiere difundir y ensalzar la figura de la mística

250

LOCALIDADES de la comunidad acogerán al menos un evento

Exposiciones, audiovisuales, conciertos y libros componen una vasta oferta turística y cultural con la que la comunidad homenajea a Santa Teresa de Jesús. P22, EDITORIAL P24

Miércoles, 28 enero 2015



Jordi Pujol y su esposa, Marta Ferrusola, llegan a los juzgados de Barcelona, ayer por la mañana. - LLUIS GENÉ-AFP

PUJOL NO JUSTIFICA SU HERENCIA

El expresidente catalán no aportó documento alguno en su comparecencia ante el juez P26

19 bloques del Cuatro de Marzo se suman al plan de eficiencia energética

Doscientas viviendas del Cuatro de Marzo se han adherido al plan municipal para reducir el 50% su consumo energético con la renovación de fachadas, la conexión a una caldera común de biomasa y la

instalación de ascensores. La dispersión de los bloques interesados obligará a replantearse la ubicación de la red de calor. Este proyecto forma parte del plan de rehabilitación de la zona. P2

El bolardo del aparcamiento de la Plaza Mayor causa daños en otro turismo, y son ya 41 P5

780 empresas de Castilla y León introdujeron en 2013 alguna innovación tecnológica P36

Grecia Alex Tsipras reduce de 18 a 10 los ministerios y no nombra a ninguna mujer P30

Valladolid	2	Culturas	42
Provincia	12	Deportes	48
Esguelas	17	Tus anuncios	54
Castilla y León	18	V	58
Opinión	24	SERVICIOS	
España	26	El tiempo	57
Mundo	30	Agenda	62
Economía	36	Televisión	64

Congreso vehículo y combustible alternativos

29 y 30 de enero

casos de éxito

novedades

zonas de pruebas

www.congresvehiculo.com



SALAMANCA

M^o Jesús Gutiérrez. Alba de Tormes, uno de los municipios salmantinos que destaca por su riqueza patrimonial e histórica, suma este año un acontecimiento que hace de la villa ducal un destino turístico de interés: la celebración del V Centenario del Nacimiento de Santa Teresa de Jesús, cuyos restos descansan en el monasterio de las Madres Carmelitas Descalzas.

Esta celebración no dejará a nadie indiferente, y para la cual el Ayuntamiento ha organizado un completo programa de actividades que se desarrollará a lo largo de todo el año y que incluye la exposición de 'Las Edades del Hombre', que compartirá con Ávila y que lleva por título 'Teresa de Jesús, maestra de oración'.

La muestra, que permanecerá abierta de abril a noviembre, será organizada por la Fundación 'Las Edades del Hombre' y por la Junta de Castilla y León y tendrá como nexo central a Santa Teresa, de ahí

ALBA DE TORMES La villa ducal celebra el V Centenario del Nacimiento de Santa Teresa de Jesús

Una cita obligada

que se celebre en dos localidades diferentes, Ávila y Alba de Tormes, los lugares donde la santa andariega nació y murió.

Según se ha dado a conocer en la presentación de la exposición que tuvo lugar en Alba de Tormes hace unos días, 'Las Edades del Hombre' han sido estructuradas en cinco capítulos y en cuatro espacios. El capítulo I llevará por título 'Os conduje a la tierra del Carmelo' y se desarrollará en el convento de Nuestra Señora de Gracia, en Ávila. Los capítulos II y III

se desarrollarán en la capilla abulense de Monsé Rubí, bajo los nombres de 'En la España de la contrarreforma' y 'Las pobres des-

calzas de Santa Teresa', respectivamente. El capítulo IV, titulado 'Maestra de oración', se podrá ver en la iglesia de San Juan de Ávila, mientras que Alba de Tormes acogerá el capítulo V, bajo el título de 'Hija de la iglesia, una santa para la iglesia y para la humanidad', que mostrará, desde la Basílica de Santa Teresa, cómo Teresa de Jesús fue una santa para la iglesia y un ejemplo de vida para la humanidad. Asimismo, en Alba de Tormes se organizará una exposición de Venancio Blanco que se ubica-

rá en la iglesia de San Juan. Estos cinco capítulos acogerán más de 200 obras llegadas fundamentalmente de conventos de madres y padres carmelitas. Entre otros muchos artistas no faltarán obras de Zurbarán, Martínez Montañés, Salcillo, Juan de Juni, Alonso Cano, Lucas Jordan, Ribera, Gregorio Fernández, Luis Salvador Carmona y Goya.

TODO TIPO DE ACTOS

Junto a la exposición de 'Las Edades del Hombre', el que se acerque hasta la villa ducal podrá disfrutar de un programa que incluye todo tipo de actos, desde religiosos hasta deportivos, pasando por otras actividades culturales y lúdicas.

Como fecha destacada, la de la muerte de Santa Teresa en Alba de Tormes —donde descansan sus restos—, que será recordada el 4 de octubre para días después —el 14 de ese mismo mes—, inaugurar una estatua conmemorativa de este centenario.

El 14 de octubre será inaugurada una estatua conmemorativa del centenario



Vista parcial de la localidad salmantina de Alba de Tormes. E. Gómez

"Procuramos siempre ir adelante"
(5 Moradas 4,10)

ALBA DE TORMES
2015

ACTIVIDADES V Centenario del nacimiento
SANTA TERESA DE JESÚS

STJ 500
500 años del nacimiento de Santa Teresa de Jesús



Presentación de 'Las Edades del Hombre'. Imagen cedida por el Ayuntamiento de Alba de Tormes



Estatua de Venancio Blanco y la Basílica de Santa Teresa. E. Gómez

250 municipios de la región acogerán al menos un acto del V Centenario

La Junta programa 1.217 actividades culturales alrededor de Santa Teresa, con una inversión de seis millones de euros

:: NIEVES CABALLERO

VALLADOLID. La consejera de Cultura y Turismo, Alicia García, presentó ayer la programación de las actividades culturales que la Junta de Castilla y León ha diseñado con motivo de la conmemoración del V Centenario del nacimiento de Santa Teresa de Jesús. Este proyecto, que se considera «abierto y en crecimiento», llegará a más de 250 municipios de las nueve provincias de la comunidad autónoma a través de 147 acciones que darán lugar a 1.217 actividades englobadas en nueve disciplinas diferentes para lograr «la mayor repercusión posible de una figura singular y aglutinadora como Santa Teresa de Jesús como referente universal», afirmó la consejera.

Alicia García aseguró que «la Junta es consciente de la trascendencia nacional e internacional de esta efeméride y, por este motivo, se ha preparado una importante programación cultural para que la comunidad autónoma tenga una presencia singular, inclusiva, ambiciosa y aglutinadora de la mejor cultura, patrimonio o actividad de creadores Castilla y León, con Teresa de Jesús a la cabeza como referente universal».

Para ello, la Junta ha contado «con cientos de personas y decenas de instituciones que han sumado conocimiento, ilusión y esfuerzos para hacer a la ciudadanía participe de esta celebración», convencidos de que «la figura de Teresa de Jesús ofrece en este 2015 un mensaje contemporáneo para todos».

Nueve disciplinas

Alicia García subrayó que la programación pretende difundir la figura, la obra literaria vinculada a la mística y el espíritu teresiano a través de exposiciones; artes audiovisuales; música y festivales; libros y literatura; artes escénicas, congresos, jornadas y conferencias; actividades para niños; intervenciones en el patrimonio cultural, y actividades promocionales. Cada una de estas disciplinas desarrollará una serie de acciones que, a su vez, darán lugar a una serie de actividades concretas.

La consejera de Cultura y Turismo insistió en que, para celebrar «el mayor acontecimiento cultural que se desarrolle en 2015», la Junta ha planificado una programación muy completa y diversa con «los objetivos de difundir y divulgar la figura y la obra de Santa Teresa de Jesús, los aspectos relacionados con su dimensión de mujer, humanista, intelectual, escritora, junto con su papel en la historia y en la religión a

través del tiempo». Asimismo se pretende subrayar el importante papel de la Santa como figura universal vinculada a la mística, dar a conocer el contexto original de su producción literaria, así como sus obras escritas conservadas en bibliotecas, archivos, museos y colecciones nacionales e internacionales.

La ausencia del Papa

En el acto de presentación participó también el vicario general de la Orden de los Carmelitas Descalzos, el padre Emilio José Martínez, quien se refirió a la confirmación por parte de la Secretaría de Estado de la Santa Sede de que el pontífice Fran-



cisco no tiene previsto visitar ni España ni Castilla y León con motivo de la efeméride de la Santa de Ávila. «El Papa ha estado, está y estará con el V Centenario del nacimiento de Santa Teresa», señaló, antes de mostrarse convencido de que «Teresa estaría de acuerdo en que las prioridades del Papa están en este momento en otros lugares».

El padre carmelita Emilio José

Martínez recordó que el Papa declaró 2015 año jubilar con motivo de la conmemoración del quinto centenario del nacimiento de la Santa abulense y anunció que Francisco recibirá a la peregrinación del Camino de Luz el 11 de marzo en Roma. Se trata de la peregrinación que conduce el bastón original de Santa Teresa por los cinco continentes, un recorrido histórico por los lugares más significativos del Carmelo Descalzo, así como por las misiones en África.

El vicario general adelantó, «como primicia», que «el Papa va a tener una atención muy especial con España y con Castilla y León». En con-



Exposiciones

Dentro del apartado de exposiciones, se desarrollarán 30 acciones que darán lugar a 59 actividades concretas. Destacan las muestras de Las Edades del Hombre que, bajo el título 'Teresa de Jesús, Maestra de oración', se desarrollarán en Ávila y Alba de Tormes, de marzo a noviembre de 2015.

► 'Ver-revelar' en el Musac. Muestra, analiza y relaciona los rasgos religiosos con los usos de la imagen y las representaciones de uno de los fenómenos de la religiosidad popular más extremos como son los raptos místicos o los fenómenos aparicionistas.

► 'Teresa de Jesús en lo cotidiano'. Exposición temporal de determinados objetos de uso personal y doméstico, como las cerámicas pintadas de Alba de Tormes, los relicarios, los cruces de celda olas conocidas como escarapates de monjas; y conferencias. En el Museo Etnográfico de Castilla y León, en Zamora. De octubre a noviembre.

► En las nueve provincias. También se desarrollarán diferentes exposiciones en los museos provinciales, en los archivos históricos y en las bibliotecas públicas de cada una de las nueve provincias de Castilla y León.



Artes audiovisuales

La Junta de Castilla y León ha organizado 13 acciones relacionadas con las artes audiovisuales que darán lugar a 30 actividades.

► 'Vivo y escribo'. Ciclo de proyecciones de la Filmoteca de Castilla y León, en Salamanca, dedicado a mujeres escritoras que han sorteado toda clase de dificultades para encontrar un espacio donde expresarse, como Teresa de Ávila, Rosa Chacel, María Zambrano o Carmen Martín Gaité. Fechas: abril y mayo.

► Premio a un cortometraje. En el marco del IV Festival de cortometrajes Ciudad de Ávila 'Ávilacine', se ha creado un premio especial llamado 'V Centenario Santa Teresa de Jesús', al cortometraje dirigido por una mujer que resalte un compromiso social y valores de Santa Teresa. Fechas: Del 18 al 24 de mayo.

► Medina del Campo. Ciclo de cine sobre Santa Teresa en la Semana de Cine de Medina del Campo (Valladolid). Incluirá la serie de TVE dirigida por Josefina Molina. Des 13 al 21 de marzo.

► 'Caminos de Santidad'. Ciclos del cine en ciudades y pueblos. A partir de abril.



Música y festivales

Entre las 14 acciones relacionadas con la música y los festivales, que permitirán desarrollar al menos 26 actividades, cabe destacar, en primer lugar, el concierto inaugural del V Centenario que ofreció la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, el pasado 9 de enero, en Ávila.

► 'Música y Mística'. Organizado por la Asociación Coral Abulensis Tomás Luis de Victoria, un concierto de los coros abulenses Amicus Meus y Amici Mei que interpretarán obras de estreno mundial, creadas con motivo de la celebración del V Centenario por doce compositores nacionales e internacionales. En Ávila, durante todo el año.

► 'La música callada'. Dentro del Festival Pórtico de Zamora, concierto dedicado al V Centenario, que se centrará en la obra del mismo título de Federico Mompou, quien se inspiró en los versos del 'Cántico Espiritual' de San Juan de la Cruz.

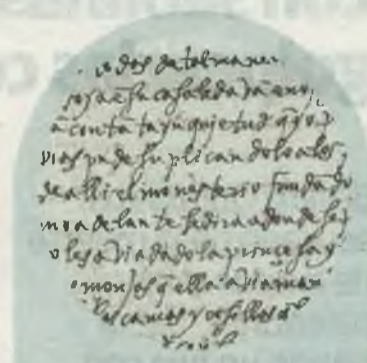
► 'Música en tiempos de Santa Teresa'. En mayo y junio, tres conciertos con distintos intérpretes en el Auditorio y patio de Palmeras de la Biblioteca Pública de Valladolid.

► Música renacentista. En mayo en San Juan de los Caballeros, en Segovia.

creto, el 28 de marzo, a la hora solar en la que nació Santa Teresa de Jesús, el pontífice Francisco va a iniciar una oración de paz que se va a extender por todo el mundo, en la que se espera que participen no solo los católicos. «Durante una hora, todo el mundo puede unirse en silencio orando por la paz», afirmó.

Al mismo tiempo, alabó a la Junta por emprender la labor de digitalizar la biblioteca teresiana porque, desde su punto de vista, «es un modo de democratizar la cultura» y de poder acceder a toda la documentación. El vicario carmelita considera que «será uno de los acontecimientos más reconocidos en el futuro».

Resaltó el papel de las mujeres carmelitas descalzas en esta celebración, con la participación de algunas de ellas en foros, congresos y exposiciones, dado que «Santa Teresa fue una gran mujer», pero también advirtió que «tampoco queremos exhibirla como si fueran un espectáculo».



Libros y literatura

Las once acciones relacionadas con los libros y la literatura, que se desarrollarán a través de 319 actividades, son, entre otras, la reciente puesta en marcha de la biblioteca digital teresiana, un proyecto de la Consejería de Cultura y Turismo que facilita el acceso libre y gratuito a través de Internet a los fondos bibliográficos y documentales de Santa Teresa que se conservan en las bibliotecas y archivos de la Castilla y León. El fondo abarca desde 1588 a 1959 y supera las 204.000 imágenes.

► Concurso de relatos. Concurso de relatos breves/microrelatos 'Santa Teresa', los monasterios y la mística', convocado por las bibliotecas de Castilla y León sobre la Santa en los monasterios y la mística.

► 'Leyendo'. Este proyecto de desarrollo dentro de los clubs de lectura en las bibliotecas públicas, a través de la lectura de la biografía 'Teresa de Jesús' de Olvido García.

► 'Herbario de Santa Teresa'. Proyecto didáctico, cuyo objeto serán las plantas medicinales de las que fue conocedora debido a su delicado estado de salud, y que ofrece otra dimensión de Teresa de Ávila como fue su interés por la naturaleza y los saberes etnobotánicos.

Respecto a algunas críticas lanzadas desde la propia orden de los Carmelitas en el sentido de que «el V Centenario se puede convertir en una marca de reclamo», Emilio José Martínez ha afirmado que Santa Teresa «está feliz de que la gente venga a Castilla y León y que todas las actividades generen riqueza y algunos afectados por la lacra del paro puedan encontrar un puesto de trabajo». En este sentido, ha subrayado que «no hay espiritualidad vivida si no hay alegría, y Teresa era ejemplo de alegrías».

La Junta pretende aprovechar esta conmemoración para crear, a lo largo de 2015, un proyecto cultural de interés nacional e internacional que sirva para promover el conocimiento de la comunidad autónoma y la atracción de visitantes, además de impulsar el dinamismo en los sectores cultural, creativo y turístico, atendiendo en particular al turismo familiar, cultural y religioso.



Alicia García presentó la programación junto al vicario Emilio José Martínez. :: MIRIAM CHACÓN-ICAL

La visita de los Reyes al expositor de la Junta en Fitur

:: N. C.

VALLADOLID La consejera de Cultura y Turismo, Alicia García, señaló que la agenda teresiana se colgará en www.stj500.com, y también se incorporará a la nueva web de turismo que será presentada hoy por la consejera de Cultura y Turismo en el marco de la Feria Internacional de Turismo (Fitur). De hecho, la organización de la Feria de Madrid (Ifema) prevé que en el recorrido de la inauguración por parte de sus majestades los Reyes, la comitiva pase por el expositor institucional de Castilla y León, situado en el Pabellón 9.



Artes escénicas

Las artes escénicas contarán con 15 acciones que se desarrollarán a través de 74 actividades concretas.

► **'Teresa: miserere gozoso'**. Un espectáculo teatral de carácter optimista a través del cual se desvela el periplo vital de Teresa de Ávila, realizado por Teatro Corsario. Fechas: El 5 y 6 de marzo en Ávila, el 27 de marzo en Segovia y el 21 de junio en Olmedo.

► **'La lengua en pedazos'**. Obra de teatro de Juan de Mayorga, uno de los más prestigiosos dramaturgos españoles contemporáneos, que refleja el carácter singular de Teresa de Ávila. Desde febrero, en Aranda de Duero (Burgos), Benavente (Zamora) y Medina del Campo (Valladolid).

► **'Teresa, la jardinera de la luz'**. Espectáculo teatral dirigido por Denis Rafter e interpretado por el Grupo de Teatro Lazarillo de Tormes, integrante de los Grupos de Teatro de la ONCE, que presenta un espectáculo con música del renacimiento en directo que pondrá en escena la vida y obra de Teresa de Ávila, y se representará en iglesias y espacios singulares con vinculación teresiana en Castilla y León. Se representará en las nueve capitales de provincia y en Alba de Tormes y Medina del Campo.



Congresos, jornadas y conferencias

Asimismo, se van a desarrollar 21 acciones, con 22 actividades, relacionadas con la organización de congresos, jornadas y conferencias como 'Diálogos Teresianos'.

► **'Nélida Piñón y Antonio Maura'**. Se trata de una actividad en la que Nélida Piñón, escritora y miembro de la Academia Brasileña de Letras, reflexionará sobre la figura de Santa Teresa de la mano de Antonio Maura, escritor, investigador y académico de la Academia Brasileña de Letras.

► **'Teresa de Jesús, patrimonio de la Humanidad'**. Congreso organizado por la Comisión Nacional del V Centenario, que abordará cómo descubrir a Teresa de Jesús como mujer, mística, fundadora, escritora, humanista, o doctora de la Iglesia, lo que la convierte en patrimonio intangible para la humanidad.

► **Simposio internacional**. 'De Santa Teresa de Ávila a Miguel Delibes. El humanismo cristiano en la narrativa de Castilla a través de los siglos', organizado por la Fundación Miguel Delibes, con la colaboración de la Cátedra Miguel Delibes de la Universidad de Valladolid.



Actividades para niños

La programación también incluye un importante apartado de actividades para niños, con 21 acciones que se desarrollarán a través de 599 actividades.

► **Talleres familiares**. Destacan los talleres familiares y didácticos organizados desde los museos provinciales y las bibliotecas públicas provinciales de la región. 'Conoce a Santa Teresa: Los edificios de las fundaciones': taller de recortables de los edificios de las fundaciones de Santa Teresa. 'El mapa de Santa Teresa': A través de un juego se construye el mapa de viajes y estancias de la Santa de Ávila en Castilla y León. Durante todo el año en las nueve provincias.

► **Juegos teatrales**. Como 'El teatro de papel de Santa Teresa de Jesús', teatrillo plegable con siluetas de personajes y decorados.

► **Libreto**. Un libreto con una introducción a la figura de Santa Teresa para distribuir a través de las bibliotecas públicas provinciales.

► **Cómic**. El cómic 'Santa Teresa de Jesús' + guía para educadores, enmarcado en el Festival Internacional de Cómic de Palencia.



Promoción

También se llevarán a cabo trece acciones que darán lugar a 79 actividades relacionadas con la promoción del V Centenario de Santa Teresa de Jesús entre las que cabe destacar el Plan de promoción nacional e internacional, el desarrollo de una aplicación sobre la oferta turística teresiana en Castilla y León, o un blog en torno a distintos textos literarios de Santa Teresa en la Red Mundial de Hispanistas (RMH), una actividad que se enmarca dentro de la difusión del español como lengua extranjera en el V Centenario teresiano.

► **Ruta turística teresiana**. Una ruta matriz y varias rutas complementarias tematizadas en torno a otros productos turísticos. La Ruta Teresiana de Castilla y León recorre las nueve fundaciones realizadas por la Santa.

► **App**. Se ha diseñado y desarrollado una aplicación para dispositivos móviles (rutateresianacyl.app).

► **Gastronomía**. La Semana de la Tapa Teresiana en colaboración con el sector hostelero de Castilla y León.

► **Tarjeta turística como la de Las Edades**. Descuentos especiales y ofertas en los establecimientos adheridos.



Restauración del patrimonio cultural

La Junta de Castilla y León ha realizado o realiza nueve acciones relacionadas con la restauración del patrimonio cultural teresiano que se realizan en Ávila, Alba de Tormes, en Salamanca y Medina del Campo, en Valladolid.

► **Convento de las Carmelitas Descalzas de Alba de Tormes**. En 2013, la Junta colaboró con las Carmelitas Descalzas del Convento de la Anunciación para la adecuación del espacio que albergará la muestra de Las Edades del Hombre. También en las cubiertas de la iglesia de San Juan. Estudio y restauración en Simancas del documento histórico que contiene el Fuero de Alba de Tormes.

► **Iglesia Convento Santa Teresa**. Obras de restauración en este convento de Ávila durante los años 2013 y 2014.

► **La ermita de Santa Teresa**. Actuación integral en el convento de las carmelitas de Valladolid.

► **Ávila**. Restauración de vidrieras y su marco arquitectónico de la catedral. Restauración de pinturas de la Ermita del Humilladero y de la Ermita de San Segundo.

EDITORIALES

Castilla y León,
con Teresa de Jesús

La ausencia del Papa no debe deslucir una conmemoración que pone en valor la enorme riqueza patrimonial de la Comunidad

Superada la decepción tras la noticia de que el papa Francisco no presidirá los actos conmemorativos del V Centenario del nacimiento de Santa Teresa de Jesús, Castilla y León se apresta a celebrar la efeméride con un programa de más de mil doscientas actividades en torno a tres ejes, el histórico-artístico, el investigador y el espiritual, con una nueva edición de Las Edades del Hombre con sedes en Ávila y Alba de Tormes y piezas de artistas de la talla de Zurbarán, Martínez Montañés, Salzillo, Juan de Juni, Alonso Cano, Lucas Jordán, Ribera, Gregorio Fernández, o Goya; una exposición de carácter biográfico sobre la figura de la Santa, organizada por Acción Cultural Española y la Biblioteca Nacional de España, en la que además de episodios de su vida, se analiza su obra literaria y su influencia en escritores posteriores; sin olvidar el aspecto más espiritual del centenario, articulado en torno a un congreso de mística teresiana que reunirá a medio millar de expertos y al encuentro europeo de jóvenes en agosto en Ávila, que espera la llegada de diez mil personas de todo el continente. Una programación que incluye restauraciones en emblemáticos edificios teresianos y consta de actividades musicales, literarias, escénicas, plásticas y académicas en 255 municipios y cuyo objetivo es proyectar desde Castilla y León una imagen de contemporaneidad sobre la vida y la obra de la madre fundadora, al tiempo que la Comunidad aprovecha las diversas facetas de Teresa de Jesús para poner en valor su enorme patrimonio histórico y artístico y crear un proyecto cultural de interés nacional e internacional que promueva el conocimiento de la Comunidad y la atracción de visitantes, además de impulsar el dinamismo en los sectores cultural, creativo y turístico, con particular atención al turismo familiar, cultural y religioso. Todo sin riesgo de caer en la banalización a la hora de recordar a una de las figuras históricas más importantes de esta tierra, como subrayó ayer el vicario general de los Carmelitas Descalzos, quien aseguró que «ella estaría feliz de animar el comercio, generar empleo, hacer que la gente esté contenta y que los de fuera conozcan Castilla y León». Amén.

Memoria viva de Auschwitz

Una gran ceremonia, con la asistencia de una decena de jefes de Estado europeos marcó ayer los setenta años de la liberación por el ejército soviético del campo de concentración nazi de Auschwitz-Birkenau, el emblema absoluto y decisivo de la maquinaria puesta en marcha metódicamente para alcanzar la sedicente 'solución del problema judío', según la prosaica y criminal terminología del III Reich. El homenaje es del todo debido, en nombre de la moral y de la necesidad imperativa de no olvidar nunca el Holocausto y de sostener una perenne reparación internacional del mayor crimen histórico del que se tiene noticia. El régimen alemán de entonces, una dictadura revanchista, militarista y racista fue felizmente sustituido en 1945 por un Gobierno elegido y decente y el Berlín de hoy, plural, libre, mestizo e internacional acredita el éxito democrático de la nueva Alemania. Lo sucedido en Auschwitz fue, como se ha escrito brillantemente, «un ejemplo de la capacidad y eficiencia de la producción social de inhumanidad» por medios industriales dispuestos al efecto, de modo que la atrocidad, el delito y el deshonor se juntaron en el espantoso lugar en el que murieron más de un millón de judíos. La ceremonia de ayer no será, ni podría serlo nunca, la última.

El Norte de Castilla

DIARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1854
Nacido como El Norte de Castilla en 1856 de la unión de El Correo de Castilla y El Avisador

Director General: Ignacio Pérez Alonso. Director: Carlos F. Aganzo.

Subdirector-Jefe de Información:

José Ignacio Foces.

Jefe Web y Fin de Semana: Eloy de la Piza.

Jefe de Edición: Carmen Díez.

Jefe de Opinión: José María Cillero.

Secciones: Valladolid (Mar Domínguez), Castilla y León (Sonia Andrino), Economía (Francisco Fernández), Culturas (Angélica Tanarro), Deportes (Teresa García Fueyo), Web (Liliana Martínez Colodrón), Cierre (Isabel F. Barbadillo), Maquetación y Diseño (Francisco J. Quintero), Arte (Pedro Resina).

Delegados: Javier García Escudero (Palencia),

Jaime Rojas (Segovia).

Demuestra
de qué lado estás

ALFONSO BALMORI
BIÓLOGO

«En esta nueva sociedad, altamente medicalizada, parece como si se hubiera invertido la situación, haciendo que el estado natural y normal de las personas sea el de la enfermedad y no el de la salud»

Desde hace unos meses, las vallas publicitarias exponen una campaña de una conocida ONG, con el contundente lema: «demuestra de qué lado estás», incitándonos a elegir entre una bala algo herumbrosa, símbolo de la guerra y la destrucción, o a optar sabiamente por un medicamento encapsulado en su reducida envoltura soluble. La parte inferior del anuncio anima al consabido envío de un mensaje «con la palabra pastilla», y explica que la inestimable ayuda del viandante solidario asistirá a las víctimas de los conflictos bélicos en las regiones más asoladas del mundo.

Esta campaña nos enfrenta al dilema de tener que elegir entre una de las dos grandes industrias: la armamentista o la farmacéutica, ambas muy bien situadas en el ranking de las más poderosas (las que más dinero mueven) a nivel mundial, como oponiendo lo malo a lo bueno al viejo estilo maniqueo. Vaya por delante el reconocimiento al trabajo de dicha organización pero, como intentaremos explicar, en este caso puede parecer dudosa la oportunidad del cartel publicitario.

Existen numerosos indicios o evidencias de que la industria farmacéutica no es tan buena como parece (también cabe la posibilidad de que la armamentista no sea en todos los casos tan mala).

El médico danés Peter Gøtzsche, que tiene más de 70 trabajos publicados en las principales revistas médicas afirma, sin paliativos, que la industria farmacéutica está corrompida hasta la médula y que utiliza a los médicos y a los políticos para mantener sus enormes beneficios, a costa de medicar innecesariamente a la población. Afirma también que el consumo de medicamentos con receta es la tercera causa de muerte, tras las enfermedades cardiovasculares y el cáncer, y que dicha industria exagera los beneficios y oculta los daños de los medicamentos en la publicación de los ensayos clínicos, inmersa en un profundo conflicto de intereses. Gøtzsche sostiene que el soborno a algunos médicos es bastante común, y que las organizaciones de pacientes y médicos no deberían aceptar el dinero de la industria. El capitalismo y el cuidado de la salud son malos compañeros, ya que pueden producirse manipulaciones y trampas por razones comerciales.

El investigador Richard Smith, médico y exdirector del 'British Medical Journal', revista científica de gran prestigio, asegura que el cuerpo médico acabará cayendo en desgracia ante la opinión pública, igual que ha pasado con los políticos y los banqueros, por no haber sido capaces de ver hasta qué punto han aceptado la corrupción.

Por su parte, el psiquiatra Allen Frances, catedrático emérito de la Universidad de Durham y di-

rector de la penúltima edición del prestigioso manual de psiquiatría 'DSM IV', afirma que la industria farmacéutica está causando más muertes que los cárteles de la droga y que la inflación diagnóstica es común en la práctica médica. Pone el ejemplo de que las farmacéuticas están alentando a los médicos para que, tras la muerte de un ser querido, a las personas que pasan por una situación natural de duelo se les diagnostique depresión. Frances afirma que han conseguido que los médicos y los pacientes creamos que las drogas son la única solución a nuestros problemas, y están a la espera de encontrar cualquier nuevo trastorno para convertirlo en moda, como hicieron con el TDAH o con la depresión.

Marino Pérez Álvarez, catedrático de Psicopatología y Técnicas de Intervención de la Universidad de Oviedo, pone en evidencia con sólidos argumentos que el mencionado TDAH (trastorno por déficit de atención con hiperactividad) está encadenando a miles de niños a ciertos medicamentos, para tratarse de una enfermedad inexistente. Marino Pérez, de la misma opinión que Allen Frances, explica cómo se ha construido artificialmente el diagnóstico del TDAH, sin la menor base biológica documentada y con un aumento de la prevalencia correlacionada temporalmente con la aparición de

los fármacos estimulantes (derivados anfetamínicos), con los que suele medicarse a los niños supuestamente enfermos. Advierte además de los efectos adversos de dichos fármacos, administrados a la población infantil de forma indefinida, y opina que las asociaciones de padres afectados no deberían aceptar dinero de la industria.

En esta nueva sociedad, altamente medicalizada, parece como si se hubiera invertido la situación, haciendo que el estado natural y normal de las personas sea el de la enfermedad y no el de la salud. No parece admisible tomar partido por la guerra pero, posiblemente, tampoco sea aceptable tomarlo por la industria farmacéutica que mantiene 'cautivo' a un elevado porcentaje de la población, sumida en tratamientos con dinero público o directamente del bolsillo de cada ciudadano (estatistas, antihipertensivos, acenocumarol...).

Todos recordamos aún la alarma de la gripe aviar, que consiguió asustar a muchas personas y obligó a gastar millones de euros a numerosos gobiernos, entre ellos el español, en supuestos medicamentos milagrosos. En este mundo tan complejo y enrevesado muchas veces resulta difícil saber de qué lado estamos cada uno de nosotros, pero es especialmente importante no olvidar, al menos, el lado en el que deberíamos estar: el del respeto, la tolerancia, la justicia y especialmente en el de la verdad.



JOSÉ IBARROLA