

► RELIGIÓN

El Cites acoge esta semana dos nuevos cursos en lengua extranjera

D.C. / ÁVILA

Dos nuevos cursos en lengua extranjera se dictan en el transcurso de esta semana en el CITEs 'Universidad de la Mística', dando continuidad a la actividad del recién inaugurado curso académico.

Desde el pasado domingo, día 23, hasta el jueves, día 27, tiene lugar un curso teresiano en lengua alemana en el que participan veinte alumnos procedentes de diversas ciudades germanas, todos los cuales están completando estudios de especialización en espiritualidad; además, una gran mayoría de ellos trabajan como asistentes y guías espirituales en diversas diócesis alemanas.

El curso, que lleva por título 'La espiritualidad y el ambiente de Teresa de Jesús', ha sido organizado por el Instituto de Espiritualidad de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Münster, en colaboración con el CITEs.

El curso, que suma créditos a los alumnos, se centra en el estudio del ambiente histórico y de la biografía teresiana, así como en la mística y oración de la Santa abulense. El seminario se acompaña con diversos talleres de lectura de textos teresianos, así como con visitas guiadas a los diversos lugares teresianos de la ciudad.

Entre el profesorado cabe destacar la presencia de dos especialistas alemanes en Teresa de Jesús, Dr. Michael Plattig y Dr. Klaus Kleffner, así como el director del Cites, Javier Sancho.

SAN JUAN. El segundo curso, que se impartirá en lengua inglesa, está dedicado a la figura de San Juan de la Cruz, otro de los grandes místicos abulenses, en el contexto de la Escuela de Espiritualidad Española (The Spanish School of Spirituality).

Este seminario se celebra desde hoy hasta el 3 de octubre, con la participación de 18 peregrinos de Estados Unidos, provenientes en su mayoría de la ciudad de Atlanta. Se reúnen en la Universidad de la Mística para profundizar en su conocimiento sobre la vida y obras del místico fontivero, acompañados por el reverendo Isaías A. Rodríguez. Además de las clases, el programa de estudio y reflexión estará acompañado por visitas a Ávila, Fontiveros, Arévalo, Medina del Campo, Salamanca y Segovia, ciudades de gran relevancia en la vida de San Juan de la Cruz.

Con estas actividades, el Cites quiere dar «una cordial bienvenida a los peregrinos del mundo que andan tras las huellas de los místicos que esta ciudad ha acunado».

TIEMPO PARA EL VERSO

El festival Mistycalle, que busca la fusión de la poesía con otras artes, arranca hoy para llenar calles y espacios de Ávila de actividades hasta el próximo domingo, todo con entrada gratuita

DAVID CASILLAS / ÁVILA

Todo está ya preparado para que la poesía, fundida siempre con la mística y cohesionada con otras artes que refuerzan su mensaje como el teatro, la danza o la música, tome la ciudad de Ávila desde hoy y hasta el domingo, de la mano del festival Mistycalle, una iniciativa promovida por Nuria Herrera y Ana del Amo que invita a toda la población abulense a participar en cinco jornadas de actividades abiertas al público como manera decidida y participativa de «dar una oportunidad a la poesía».

De la acogida que esta propuesta cultural ha logrado en la sociedad abulense destacó ayer el teniente de alcalde de Cultura del Ayuntamiento de Ávila, Sonsoles Sánchez-Reyes, que «ha concitado apoyos como pocas otras iniciativas», entre ellos 1.700 euros donados por las concejalías de Cultura, Turismo y Juventud y la exención de las tasas de uso de los espacios municipales que acogerán algunos actos anunciados.

Anunció también Sánchez-Reyes, a quien en el acto de presentación del festival acompañaron sus dos promotoras (Nuria Herrera y Ana del Amo), los concejales Héctor Palencia y Beatriz Jiménez, el jefe de sección de Acción Cultural de la Junta de Castilla y León en Ávila, Jesús Bernaldo de Quirós, y el poeta José María Muñoz Quirós, que Mistycalle «supone la realización de un sueño que nace con vocación de continuidad», una «iniciativa muy interesante» en la que invitó a participar a todos los abulenses.

En parecidos términos se expresaron los demás presentadores de la iniciativa, haciendo hincapié Muñoz Quirós en su «deseo de que Mistycalle no sea flor de un día, sino que año a año vaya a más partiendo de la humildad para coger el lugar que se merece».

ESCENARIOS. La actividad de Mistycalle se repartirá entre varios escenarios -Lienzo Norte, Palacio los Serrano, Episcopio, Jardín del Recreo, Auditorio de San Francisco, Colegio de Arquitectos, Babel, Delicatessen, Las Cancelas y La Bruja-, buscando que cada una de las ofertas se adecúe al escenario elegido.

Todas las actividades programadas ofrecerán la entrada libre al público, aunque debido al especial interés que se espera que despierte el concierto de Natalia Dicenta (que ofrecerá el espectáculo *Cortázar a ritmo de jazz*, conjugando textos del escritor argentino con canciones clásicas de jazz y la compañía solamente de un piano) se pide a los interesados que acudan a retirar las invitaciones al Lienzo Norte, ya que las entradas son limitadas.

En paralelo con las actividades puntuales del festival se han puesto en marcha dos iniciativas más: 'Dónamos un verso', que invita a escribir un poema con un máximo de dos líneas y llevarlo (hasta el 11 de octubre) a la Biblioteca de la Jun-



B. Jimenez, H. Palencia, S. Sánchez-Reyes, Nuria Herrera, Ana del Amo, Muñoz Quirós y J. Bernaldo de Quirós. / DAVID CASTRO

ta, con el objetivo de sumar cientos de versos con los que luego crear un libro de solidario; y un menú poético que durante los días que dure Mistycalle ofrecerán en Delicatessen, Fortaleza, La Bruja, Las Cancelas y Reyes Católicos.

Llevar a cabo este proyecto y que el público pueda disfrutarlo de forma gratuita ha sido posible gracias al apoyo de Ayuntamiento, Junta de Castilla y León y muchas iniciativas privadas, pero la posibilidad de colaborar económicamente con la iniciativa está abierta a cualquier particular; el número de cuenta donde se pueden realizar las aportaciones es el 0019 0365 10 4010018292.



Natalia Dicenta presenta el viernes en el Lienzo Norte su espectáculo de jazz.

Poesía, música, danza, mesas redondas... y más

D.C. / ÁVILA

Con la inauguración, esta tarde, del festival Mistycalle se abre una programación centrada en la poesía pero abierta a sus relaciones con otras artes. El programa completo es el siguiente:

Miércoles

- 20,00 horas, Lienzo Norte. Acto inaugural consistente en una dramaturgia sobre poemas de los poetas que participan en Mistycalle.

Jueves

- 16,30 horas. Babel. Sesión de 'micro abierto' en Babel.
- 20,30 horas. Palacio Los Serrano. Recital 'Mística y ciudad', en el que participarán los poetas José María Muñoz Quirós, Carlos Aganzo, José Pulido, Ruth Sanz, Ana Agustín, José María de Vicente, Daniel Zazo, Jacob Iglesias y Emily Roberts. Su palabra estará acompañada por la batería de

Víctor Arcones, fotografías de Miguel Ángel García y un video-montaje de Diego Pozo.

Viernes

- De 16,30 a 18,00 horas. Las Cancelas. Sesión de 'micro abierto'.
- 18,30 horas. Las Cancelas. Recital de Óscar Aguado.
- 20,30 horas. Lienzo Norte. Concierto de Natalia Dicenta titulado 'Cortázar y jazz'.
- 23,00 horas. La Bruja. Recital de Carlos Salem.

Sábado

- De 11,00 a 14,00 horas. Episcopio. Sesión de reiki con recitado de textos místicos.
- 13,00 horas. Episcopio. Concierto de la cantautora abulense Sara Veneros.
- 17,30 horas. Colegio de Arquitectos. Mesa redonda dedicada a disertar sobre el tema 'Camino de la poesía en la actualidad', en la que participarán José María Muñoz Quirós, Juan Carlos Mes-

tre, Juanjo Díaz Infante y Carlos Salem.

- 19,15 horas. Patio del Colegio de Arquitectos. Recital de Juan Carlos Mestre.
- 21,00 h. Templo del Jardín del Recreo. Concierto Mymoriarty.

Domingo

- 11,00 horas. Episcopio. Sesión de reiki con recitado de textos místicos.
- 12,30. Episcopio. Cuentaveros para niños.
- 16,00. Delicatessen. Última sesión de 'micro abierto'.
- 18.0. Delicatessen. Recital de Juan Díaz Infante.
- 19.30. San Francisco. Mesa redonda sobre 'Mística y mundo contemporáneo', con la participación, entre otros, de Javier Sancho (director Cites) y José Carlos Hernández (monje Ten-Zen).
- 21,30 horas. Auditorio de San Francisco. Espectáculo de danza 'El danzar de los cantares'.