

Guía académica 22/23

Mística y
ciencias
humanas.

Tratamiento
interdis-
ciplinar de la
experiencia
mística.





CITeS — Universidad de la Mística

Arroyo Vacas 3

05005 Ávila, España

AP 139. España

T. + 34 920 35 22 40

info@mistica.es

www.mistica.es

© de los textos sus autores.

© de las imágenes sus autores.

© de esta edición CITeS, 2022

Diseño: Dídac Ballester

CITeS. Universidad de la Mística / UCAV. Universidad Católica de Ávila

Universidad
de la Mística
—
Guía Académica
2022/2023

Mística y ciencias humanas
Tratamiento interdisciplinar de la experiencia mística

Índice

Presentación	7
Autoridades y profesorado	9
1. Máster Especialista Experto en Mística y Ciencias Humanas. Modalidad Presencial en CITEs “Universidad de la Mística”	12
1.1. Descripción del curso	13
1.2. Objetivos	14
1.3. Plan general del curso	15
1.4. Dinámica del curso	20
1.5. Alumnado y titulación	21
1.6. Matrícula e inscripción	24
1.7. Tasas académicas	26
1.8. Anulación de matrícula	26
1.9. Horarios	27
1.10. Exámenes, evaluaciones	27
1.11. Título de Máster	32
1.12. Biblioteca: Normas generales	34
1.13. Residencia	34
1.14. Cuenta bancaria	35
Programa académico	
Módulo 1. Mística, religiones y cristianismo	38
Módulo 2. Ciencias humanas y mística	47
Módulo 3. Historia y mística	61
Módulo 4. Literatura y lenguaje místicos	74
Módulo 5. Santa Teresa de Jesús	83
Módulo 6. San Juan de la Cruz	94
Módulo 7. Asignaturas optativas	104
2. Máster en Espiritualidad Transcultural	108
3. Curso Superior en Santa Teresa de Jesús. Curso Superior en San Juan de la Cruz	111

4. Educación de la Vida Interior	114
5. Escuela de Formación y Crecimiento Espiritual (CreEs)	117
6. Curso Superior en Acompañamiento Espiritual Mistagógico	120
7. Otras Actividades, Cursos, Seminarios y Congresos	123
Calendario Académico	129
Fondo Editorial	139
Fundación CITEs	147
Anexo: Teléfonos de utilidad	152

Presentación

El Centro Internacional Teresiano-Sanjuanista de Ávila (CITeS), erigido por decreto del Definitorio General de la Orden de Carmelitas Descalzas el 11 de octubre de 1986, nació como una institución docente dedicada a promover el estudio sistemático de la doctrina espiritual de Santa Teresa de Jesús y de San Juan de la Cruz en su contexto histórico y a nivel de especialización.

El origen del Centro, lo que motivó su creación por parte de la Orden, en principio como instrumento interno de promoción cultural, está íntimamente ligado a las circunstancias de dos acontecimientos centenarios de honda repercusión en todo el mundo: el cuarto centenario de la muerte de Santa Teresa (año 1982) y el cuarto también de la muerte de San Juan de la Cruz (año 1991), entre medias de los cuales, como fruto y compromiso a la vez, se puso en marcha esta institución docente para formar nuevos especialistas que pudieran traducir el magisterio de ambos místicos a otros interlocutores, a otras culturas, para que la mística no sea una reliquia de tiempos pasados ni la cultura una ciencia sin alma.

Tras esa primera etapa del Centro y del interés suscitado por los dos centenarios, en los que se puso de manifiesto el carácter universal de ambos místicos carmelitas, doctores de la Iglesia y patrimonio de la humanidad, las autoridades de la Orden, sensibles a la demanda cada vez más creciente por la espiritualidad teresiano-sanjuanista, decidió ampliar la oferta construyendo la nueva sede conocida popularmente como “Universidad de la Mística”, situada en un lugar profundamente simbólico, en los aledaños del Monasterio de la Encarnación, donde Teresa de Jesús vivió treinta años y Juan de la Cruz tres. En este nuevo centro, además de brindar una amplia oferta de estudios y cursos, se pretende facilitar un ámbito residencial donde todos los participantes puedan vivir en un ambiente de estudio, fraternidad y oración. La experiencia mística no se cierra en el ámbito personal y académico sino que se abre a la experiencia del Otro y de los otros.

A través del CITeS, la Orden del Carmelo Teresiano quiere ofrecer lo mejor de su herencia y patrimonio espiritual como respuesta evangelizadora a la Iglesia y al mundo, como servicio abierto a todo tipo de alumnos universitarios con voluntad de especialización en la mística y en la doctrina espiritual de Santa Teresa y de San Juan de la Cruz. Esta oferta se concreta en el Máster en Mística y Ciencias

Humanas como curso sistemático, interdisciplinar, de estudios superiores, con la duración propia de un año académico y en colaboración con la Universidad Católica de Ávila, que lo asume como titulación propia.

También se mantienen los convenios de colaboración con el Teresianum de Roma, la Universidad Pontificia de Salamanca y la Facultad de Teología del Norte de España -Sede de Burgos-, quienes reconocen el curso como parte del bienio de licenciatura en Teología espiritual; y a partir del 2012 con la Universidad de Deusto, la Escuela de Enfermería de Sant Joan de Déu y el Instituto Universitario de Salud Mental Fundació Vidal i Barraquer-Universidad Ramon Llull, con quienes se ha programado el Máster en Espiritualidad Transcultural, del cual se ofrece información en el contenido de esta guía.

Al mismo tiempo, y a través de otra larga serie de actividades paralelas, el CITEs se propone colaborar en la formación espiritual de todos los sectores de la población, facilitando la posibilidad de acceder a cursos formativos en períodos accesibles a todos. Para ello se ofrecerán cursos durante los fines de semana y en períodos vacacionales. Es lo que designamos como “Escuela de formación y crecimiento espiritual”. Dentro de la programación también se ofrecerá un espacio para Curso Superior en Acompañamiento Espiritual Mistagógico, dirigida a la educación de acompañantes, maestros, formadores que tengan como tarea el acompañamiento espiritual, y los Cursos Superiores en Santa Teresa de Jesús y en San Juan de la Cruz.

Otra serie de actividades también se reseñan con carácter informativo en esta guía: el Máster en Espiritualidad Transcultural, viajes culturales, cursos en lengua inglesa, cátedra de Santa Teresa de Jesús, etc...

Autoridades

- **Presidente:** RVDMO. P. MIGUEL MÁRQUEZ CALLE
- **Director:** D. JERZY NAWOJOWSKI (direccion@mistica.es)
- **Subdirector:** D. JUAN ANTONIO MARCOS RODRÍGUEZ (subdirector@mistica.es)
- **Administrador:** D. FCO. JAVIER SANCHO F. (administrador@mistica.es)
- **Secretaria:** D^a. MYRNA N. TORBAY KHOURY (secretaria@mistica.es)
- **Bibliotecario:** D. DANILO AYALA (info@mistica.es)
- **Oficial biblioteca:** D^a. MARÍA TERESA COLLADO GÓMEZ (biblioteca@mistica.es)

Profesorado

- AYALA CHANGA, DANILO: Licenciado en Teología con especialización en Teología Espiritual.
- AZÁUSTRE SERRANO, MARÍA DEL CARMEN: Doctora en Filología Hispánica.
- BARA BANCEL, SILVIA: Doctora en Teología.
- BILÓ REPETTO, MARÍA DANIELA: Doctora en Teología.
- BORRELL, AGUSTÍ: Doctor en Sagrada Escritura.
- CALVO GÓMEZ, JOSÉ ANTONIO: Doctor en Historia y Doctor en Teología Dogmática.
- CASTRO, GABRIEL: Licenciado en Teología y en Estudios Eclesiásticos.
- CASTRO SÁNCHEZ, SECUNDINO: Doctor en Teología y Licenciado en Sagrada Escritura.
- DE HARO, MIGUEL FERMÍN: Licenciado en Teología con especialización en Teología Espiritual.
- DIEGO SÁNCHEZ, MANUEL: Doctor en Patristica, Licenciado en Liturgia y Diplomado en Biblioteconomía.
- FRAILE YÉCOR, PEDRO IGNACIO: Doctor en Teología y Licenciado en Sagrada Escritura.

- GAITÁN ROJAS, JOSÉ DAMIÁN: Doctor en Teología.
- GIL MUÑOZ, MARÍA TERESA: Doctora en Teología Espiritual.
- GIL ALMELA, PASCUAL: Licenciado en Teología Moral.
- GÓMEZ DÍAZ, JAIRO: Doctor en Teología y Licenciado en Teología con especialización en Teología Espiritual.
- GONZÁLEZ CASTELLANOS, LUIS JORGE: Doctor en Teología, Doctor en Counseling, Doctor en Psicología clínica, Máster en Programación Neurolingüística, especialización en “Terapia del campo Mental” en “Coaching Cognitivo”.
- JARA FLORES, DOLORES: Doctora en Teología Espiritual, Licenciada en Filología Hebrea, Licenciada en Teología, Diplomada en Magisterio.
- KADDISSY, ANTONIO: Licenciado en Teología con especialización en Teología Espiritual.
- LÓPEZ MARTÍNEZ, JAVIER: Doctor en Psicología.
- MARCOS RODRÍGUEZ, JUAN ANTONIO: Doctor en Filología Española (Lingüística) y Licenciado en Teología Dogmática.
- MORALES ARIZMENDI, ANGÉLICA: Doctora en Filosofía, y Licenciada en Educación.
- MORENO BLANCO, RAIMUNDO: Doctor en Historia del Arte.
- NAWOJOWSKI, JERZY: Doctor en Teología y Licenciado en Teología con especialización en Teología Espiritual.
- NORBERT UBARRI, MIGUEL: Doctor en Literatura Española y Licenciado en Literatura Comparada.
- POZZOBON, GIUSEPPE: Doctor en Teología con especialización en Teología espiritual.
- QUINTELA MATHISON, MILAGROS GUADALUPE: Licenciada en Psicología, Especialista en Mística y Ciencias Humanas.
- RODRÍGUEZ GARRAPUCHO, FERNANDO: Doctor en Teología Dogmática
- RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, M^a ISABEL: Doctora en Medicina y Cirugía, Máster en Psicoterapia.
- SANCHO FERMÍN, FRANCISCO JAVIER: Doctor en Teología con especialización en Teología Espiritual y Licenciado en Estudios Eclesiásticos.
- STUBBEMAN, CLAIRE MARIE: Doctora en Teología Espiritual y Licenciada en Estudios Eclesiásticos.

- TORBAY KHOURY, MYRNA: Ingeniera Civil,
Licenciada de Ciencias Religiosas.
- TORRADEFLOT FREIXES, FRANCESC: Doctor en Teología,
Licenciado en Historia de las Religiones y Licenciado en Filosofía.
- VEGA GARCÍA-LUENGOS, GERMÁN: Doctor en Filología Hispánica.
- VERDÚ BERGANZA, IGNACIO: Doctor en Filosofía.

1

Máster Especialista
Experto en Mística
y Ciencias Humanas

—

Modalidad
Presencial

1.1. Descripción del curso

Existe un fenómeno profundamente ligado a la historia de la humanidad y al cual generalmente no se le ha concedido el lugar que le corresponde en el ámbito académico: el fenómeno místico. Una realidad que, independientemente de la confesión religiosa del individuo, se enmarca en el ámbito de la interioridad o capacidad de trascendencia del ser humano, algo que siempre le acompaña en su proceso. Por eso, a lo largo de la historia, especialistas en los ámbitos de las ciencias humanas (historia, literatura, filosofía, antropología, psicología, arte, teología,...) han prestado atención al estudio de este fenómeno.

El presente Máster se propone introducir al investigador en este ámbito desde un abanico interdisciplinar que le lleve a una comprensión especializada de este fenómeno. Por eso es de interés tanto para aquel que pretende acercarse desde el ámbito de la historia, la literatura o el lenguaje, la filosofía, la antropología, la psicología, el arte, la teología, u otra rama del saber interesada en la persona humana.

Desde el punto de vista académico este Máster presenta elementos más que suficientes para una comprensión global e interdisciplinar, y ofrece las pautas imprescindibles para poder llevar a cabo un estudio cualificado en el fenómeno místico. Para facilitar el camino específico, se ha desarrollado el programa del Máster en módulos que orientan el campo de la investigación especializada en un sector determinado (historia, literatura, ciencias humanas, teología, ...), sin perder nunca de vista la importancia de la interdisciplinariedad de estas materias.

A nivel científico con este Máster se pretende familiarizar al investigador con un ámbito todavía bastante desconocido. Por este motivo, entre los objetivos se da suma importancia al desarrollo y apertura de caminos de investigación adecuados a la especialidad del alumno.

Desde el punto de vista profesional se cuidará fundamentalmente la especialización en el sector humanístico que sea de mayor interés para el alumno. Asimismo, el estudio de un fenómeno que afecta tan directamente al ser humano en su comprensión global, ofrece elementos más que suficientes para que el investigador pueda trabajar en sectores que conlleven un trato directo con personas, especialmente en el campo del acompañamiento, terapia y orientación espiritual.

1.2. Objetivos

Con el estudio del presente Máster se busca capacitar y especializar a historiadores, filólogos, psicólogos, filósofos, antropólogos, teólogos, ... en el conocimiento interdisciplinar del fenómeno místico, tanto en su significado humano, como interreligioso y cultural. Esta comprensión facilitará la capacidad del alumno para resolver problemas dentro de su ámbito de investigación en el campo de la mística. Además, junto con la capacitación que proporciona un tratamiento interdisciplinario, los alumnos procedentes de alguna rama concreta del saber verán favorecida su especialización propia:

El filólogo encontrará un amplio campo para especializarse en el ámbito del lenguaje y de la literatura mística;

El historiador podrá, desde la perspectiva histórica, especializarse en el campo de la historia de la mística;

El psicólogo, antropólogo o filósofo, encontrará un campo de especialización también centrado en la aplicación y ulterior desarrollo en su ámbito de especialización, desde el fenómeno humano de la mística y de la interioridad del ser humano.

El teólogo, biblista, etc... encontrará un campo que se constituye en una fuente existencial para llevar adelante su especialización e investigación, desde el análisis, estudio e investigación de la experiencia mística cualificada.

La realidad social y multicultural de un mundo cada vez más globalizado conlleva la exigencia de afrontar, resolver y dar respuesta a nuevos problemas, tanto en el ámbito científico como humano, cultural, social y religioso. El Máster ofrecerá elementos suficientes para que el alumno pueda afrontar de una manera amplia e interdisciplinar los fundamentos de nuevos “problemas”, y la comprensión y solución de nuevas situaciones en el ámbito humano.

Para ello, el Máster se propone proporcionar al alumno todos los elementos indispensables para una ulterior investigación, así como para una interpretación científica abierta a la interdisciplinariedad. El programa pretende llevar al alumno a desarrollar sus capacidades de tal manera que pueda comunicar sus conocimientos e investigaciones a un público especializado y a un público más amplio, con claridad y sin ambigüedades.

El Máster abrirá, además, un amplio panorama de investigación que ofrecerá vías para la especialización y la continuidad del alumno. Para ello se bus-

cará formar al alumno del Máster en el ámbito de la investigación y de las relaciones interdisciplinarias. Igualmente se le proporcionarán los instrumentos necesarios para poder realizar de manera autónoma y personal investigaciones ulteriores. Para ello se orientará al alumno de manera personalizada en la investigación científica; y cada profesor ofrecerá orientaciones bibliográficas suficientes para asegurar un camino de especialización con suficientes garantías científicas.

Un objetivo fundamental es el estudio especializado de dos de los grandes autores más representativos de la mística universal: Teresa de Jesús y Juan de la Cruz. Tanto desde el punto de vista histórico, literario, como fenomenológico, psicológico, filosófico, antropológico y teológico, son dos maestros que atraen con gran frecuencia el interés de los especialistas y de no especialistas. Por lo que representan en el campo de las letras hispánicas y dentro de la historia de la mística, sus escritos y experiencia son de sumo interés, y aportan muchos elementos al estudio especializado e interdisciplinar de la mística.

1.3. Plan general del curso

A continuación se señala un cuadro exhaustivo de los módulos que componen el programa de estudios, así como de las materias obligatorias y opcionales que configuran cada uno de los módulos. Cada asignatura señalada se imparte, por norma general, semanalmente con el ánimo de facilitar la movilidad de los alumnos, tanto de los matriculados como de los posibles que puedan incorporarse en cualquier momento en la realización del Máster. Las asignaturas aquí señaladas son de carácter obligatorio, aunque siempre queda abierta, según la orientación propia de cada estudiante, la posibilidad de completar créditos realizando las asignaturas u actividades opcionales programadas por CITEs (algunas asignaturas abajo señaladas expresamente) o en otras universidades o instituciones reconocidas al efecto ¹.

Para adaptar los estudios del Máster al ámbito europeo, el curso se configura en base a créditos ECTS (European Credit Transfer System). El ECTS se basa en la convención de que 60 créditos miden la carga de trabajo de un estudiante a tiempo

1. A parte de las asignaturas opcionales aquí señaladas consulte, por favor, apartado: Otras actividades, cursos, seminarios y congresos.

completo durante un curso académico. La carga de trabajo para un estudiante en un programa de estudios a tiempo completo en Europa equivale, en la mayoría de los casos, a 36/40 semanas por año y, en tales casos, un crédito representa entre 24 y 30 horas de trabajo. La carga de trabajo se refiere al tiempo teórico en que se puede esperar que un estudiante obtenga los resultados del aprendizaje requeridos. La carga de trabajo del estudiante en el ECTS incluye el tiempo invertido en asistencia a clases, seminarios, estudio personal, preparación y realización de exámenes, etc. Cabe entender el crédito ECTS como la unidad de valoración de la actividad académica necesaria para alcanzar los objetivos de la enseñanza en cada materia (cfr. RD 1125/2003).

Módulo 1: Mística, religiones y cristianismo. 8 ECTS

Globalmente, con este módulo se pretende que el alumno tenga un conocimiento amplio del fenómeno místico en los diferentes contextos humanos y religiosos en los que ha aparecido de manera más cualificada, prestando una especial atención a uno de los libros religiosos por excelencia como es la Biblia. Con este módulo el estudiante adquirirá los suficientes conocimientos como para situar en el ámbito de la historia de la humanidad los elementos que configuran el fenómeno místico dentro de las religiones. Al mismo tiempo tendrá pautas y orientaciones suficientes para poder llevar adelante una investigación especializada en este campo.

MRC.01. Introducción al estudio y a la investigación de la mística (1 ECTS)

MRC.02. Mística y Religiones (3 ECTS)

MRC.02.01. Mística judía y mística islámica (1 ECTS)

MRC.02.02. Mística y ecumenismo: acercamiento (1 ECTS)

MRC.02.03. Mística y diálogo interreligioso (1 ECTS)

MRC.03. Biblia y mística (4 ECTS)

MRC.03.01. La experiencia de Dios en el Antiguo Testamento (1 ECTS)

MRC.03.02. Jesús, místico y profeta del Reino de Dios (1 ECTS)

MRC.03.03. San Pablo: encuentro con Jesús y vida plena en el Espíritu (1 ECTS)

MRC.03.04. La oración en la Biblia (1 ECTS)

Módulo 2: Ciencias humanas y mística. 10 ECTS

A la vez que el estudiante va adquiriendo una comprensión más profunda del fenómeno místico en el contexto religioso, se pretende que alcance una visión especializada desde el estudio complementario interdisciplinar que le ofrecen el acercamiento desde la filosofía, la antropología y la psicología.

CHM.01. Filosofía y mística (2 ECTS)

CHM.01.01. El fenómeno místico (1 ECTS)

CHM.01.02. Relación entre filosofía y mística (1 ECTS)

CHM.02. Antropología y mística (2 ECTS)

CHM.02.01. Antropología de la experiencia mística (1 ECTS)

CHM.02.03. El cuerpo y la espiritualidad cristiana: una antropología olvidada (1 ECTS)

CHM.03. Psicología y mística (2 ECTS)

CHM.03.01. La psicología frente a la mística (1 ECTS)

CHM.03.03. Psicología de los místicos (1 ECTS)

CHM.04. De la filosofía a la mística: Edith Stein (1 ECTS)

Módulo 3: Historia y mística. 12 ECTS

Este módulo tiene como gran objetivo llevar al alumno hacia la contextualización histórica del fenómeno místico en algunos de los ámbitos más representativos de la historia. También pondrá al alumno en contacto con las biografías y los contextos históricos de algunos de los personajes más representativos, especialmente Teresa de Jesús y Juan de la Cruz.

HM.01. Historia de la Mística occidental (4 ECTS)

HM.01.01. La mística en los primeros siglos del cristianismo (1 ECTS)

HM.01.02. Mística medieval. Figuras representativas (1 ECTS)

HM.01.03. Panorama de la mística moderna (1 ECTS)

HM.01.04. Corrientes y figuras místicas contemporáneas (1 ECTS)

- HM.02. Panorama histórico y espiritual del siglo XVI (1ECTS)
- HM.03. Biografía y contexto socio-religioso de Teresa de Jesús (2 ECTS)
 - HM.03.01. Temas biográficos de Santa Teresa de Jesús (1,5 ECTS)
 - HM.03.02. La ciudad de Ávila en el siglo XVI (0,5 ECTS)
- HM.04. Biografía de Juan de la Cruz (2 ECTS)

Módulo 4: Literatura y lenguaje místicos. 9 ECTS

El lenguaje es uno de los vehículos de comunicación fundamentales de la experiencia mística. Al mismo tiempo, el lenguaje descubre en las formas literarias generadas por la experiencia mística una riqueza peculiar. Objetivo de este módulo es adentrarse en el lenguaje místico para descubrir su misión de comunicación de la experiencia inefable, y analizar detalladamente los géneros literarios y los recursos lingüísticos que tal experiencia genera como propios y peculiares.

- LM.01. Panorama literario del siglo XVI (1 ECTS)
- LM.02. Lenguaje místico I: la construcción del discurso teresiano (2 ECTS)
- LM.03. Lenguaje místico II: lenguaje y simbología sanjuanista (2 ECTS)
- S.01. Seminario de investigación sobre los escritos teresianos (2 ECTS)
- S.02. Seminario de investigación sobre los escritos de Juan de la Cruz (2 ECTS)

Módulo 5: Teresa de Jesús. 14 ECTS

En este módulo se estudiarán detalladamente cada una de las obras de Teresa de Jesús. Será de capital importancia que el alumno llegue a un dominio de los textos teresianos, tanto en su contextualización, en el género literario, como en la comprensión de los mismos y en su sistematización doctrinal.

- MT.01. Estudio y análisis de los escritos teresianos (9 ECTS)
 - MT.01.01. Libro de la Vida (1,5 ECTS)
 - MT.01.02. Camino de perfección (1,5 ECTS)
 - MT.01.03. Castillo interior o Moradas (1,5 ECTS)
 - MT.01.04. Libro de las Fundaciones (1,5 ECTS)

MT.01.05. Epistolario (2 ECTS)

MT.01.06. Escritos breves (1 ECTS)

MT.02. Síntesis de la doctrina y pensamiento de Teresa de Jesús (5 ECTS)

MT.02.01. Experiencia y pensamiento en Teresa de Jesús (1,5 ECTS)

MT.02.02. Pensamiento y doctrina sobre Cristo (1,5 ECTS)

MT.02.03. Experiencia del misterio trinitario (1 ECTS)

MT.02.04. Pedagogía de la oración teresiana (1 ECTS)

Módulo 6: Juan de la Cruz. 12 ECTS

En este módulo se estudiarán detalladamente cada una de las obras de Juan de la Cruz. Será de capital importancia que el alumno llegue a un dominio de los textos sanjuanistas, tanto en su contextualización, en el género literario, como en la comprensión de los mismos y en su sistematización doctrinal.

MJ.01. Análisis y estudio de los escritos sanjuanistas (9 ECTS)

MJ.01.01. Poesía y escritos breves (1 ECTS)

MJ.01.02. Subida del Monte Carmelo (2 ECTS)

MJ.01.03. Noche oscura (2 ECTS)

MJ.01.04. Cántico espiritual (2 ECTS)

MJ.01.05. Llama de amor viva (2 ECTS)

MJ.02. Sistema doctrinal de Juan de la Cruz (3 ECTS)

MJ.02.01. Sistema y proceso en Juan de la Cruz (1,5 ECTS)

MJ.02.02. Cristología sanjuanista (1,5 ECTS)

Módulo 7: Optativa a elegir. 1 ECTS

MRC.04. Cátedras especializadas y/o asignaturas. Biblia y religiones

MRC.04.02. Diálogo Interreligioso (1 ECTS)

CHM.05. Cátedras especializadas. Mística y Ciencias Humanas

CHM.05.01. Cátedra Edith Stein: Antropología, Psicología y Espiritualidad (1 ECTS)

CHM.05.02. Cátedra Josefa Segovia (1 ECTS)

CHM.05.04. Cátedra Juan Pablo II (1 ECTS)

HM.05. Figuras contemporáneas de la escuela teresiana (1 ECTS)

HM.05.01. Mística de la confianza: Teresa de Lisieux (1 ECTS)

HM.05.02. Mística de la interioridad: Isabel de la Trinidad (1 ECTS)

HM.05.03. Cátedra Francisco Palau (1 ECTS)

HM.05.04. Cátedra Enrique de Ossó (1 ECTS)

1.4. Dinámica del curso

El curso se imparte en créditos ECTS siguiendo la normativa establecida para el Espacio Europeo de Enseñanza Superior. La finalidad que pretende alcanzar este sistema de creditaje se ajusta perfectamente a la dinámica del curso. Será fundamental la integración de las clases impartidas por el profesor con el estudio, la lectura y la investigación por parte del alumno, así como participar activamente en los talleres y actividades que el profesor y/o el Centro propongan. A ello se une el compromiso activo del alumno a dedicar el tiempo necesario para completar el dominio de cada materia (lecturas obligatorias, lecturas recomendadas, trabajos, exámenes, etc...).

Esto significa que el régimen es presencial y la asistencia a clases es obligatoria. La inasistencia a más del 20% de las horas lectivas impartidas en el Máster dará lugar a la pérdida de la condición de alumno. El alumno cuya inasistencia a clase sea igual o superior al 20% de las horas presenciales de cada asignatura suspenderá la referida asignatura. El control de asistencia lo realizará cada profesor en la forma que determine la Dirección del Máster. No está permitido el uso de teléfonos móviles o similares en las aulas.

La sesión académica se imparte íntegramente en castellano, y por norma general, en horario de mañana, de lunes a viernes, con cuatro horas lectivas, de 09.45-13.25 h; sin embargo, alguna pudiese ser en fin de semana con horario especial, o por las tardes.

Las actividades culturales extraordinarias, así como visitas guiadas y viajes culturales, se realizarán por norma general en días no lectivos.

1.5. Alumnado y titulación

El curso, en su totalidad o partes, está abierto a todas las personas que reúnan los requisitos previstos para su participación en alguna de las modalidades siguientes:

Título: Máster Título Propio en Mística y Ciencias Humanas. 75 ECTS

Perfil del estudiante: Podrán acceder a un programa conducente a la obtención de un Título Propio de Máster/Maestría/Magister, aquellos estudiantes que se encuentren en alguna de las situaciones siguientes:

- a) Estar en posesión de un título universitario español.
- b) Estar en posesión de un título extranjero que esté homologado a un título universitario oficial español.
- c) Estar en posesión de un título extranjero no homologado pero que pueda estimarse de nivel equivalente a un título universitario oficial español.
- d) Profesionales de reconocida y acreditada experiencia laboral y/o profesional, siempre que dicha experiencia esté relacionada con las competencias inherentes al título de Máster. El acceso por esta vía debe ser autorizada por Secretaría General previo informe del Coordinador de los estudios propios.

Para esta titulación, los alumnos deberán cursar y aprobar un conjunto de asignaturas y seminarios (obligatorios y opcionales) equivalentes a 60 ECTS y presentar un “Trabajo de fin de Master” (15 ECTS), es decir un total de 75 ECTS.

Título: Especialista en Mística y Ciencias Humanas. 60 ECTS

Perfil del estudiante: Podrán acceder a un programa conducente a la obtención de un Título Propio de Especialista Universitario, aquellos estudiantes que se encuentren en alguna de las situaciones siguientes:

- a) Estar en posesión de un título universitario español.
- b) Estar en posesión de un título extranjero que esté homologado a un título universitario oficial español.

- c) Estar en posesión de un título extranjero no homologado pero que pueda estimarse de nivel equivalente a un título universitario oficial español.
- d) Quienes hayan superado un mínimo de 180 créditos ECTS de una titulación universitaria.
- e) Profesionales de reconocida y acreditada experiencia laboral y/o profesional, siempre que dicha experiencia esté relacionada con las competencias inherentes al título de Especialista. El acceso por esta vía debe ser autorizada por Secretaría General previo informe del Coordinador de los estudios propios.

Para esta titulación, los alumnos deberán cursar y aprobar un conjunto de asignaturas y seminarios (obligatorios y opcionales) equivalentes a 60 ECTS.

Título: Experto en Mística y Ciencias Humanas . 60 ECTS

Perfil del estudiante: Podrán acceder a un programa conducente a la obtención de un Título Propio de Experto Universitario, aquellos estudiantes que se encuentren en alguna de las situaciones siguientes:

- a) Estar en posesión de un título universitario español.
- b) Estar en posesión de un título extranjero que esté homologado a un título universitario oficial español.
- c) Estar en posesión de un título extranjero no homologado pero que pueda estimarse de nivel equivalente a un título universitario oficial español.
- d) Quienes hayan superado un mínimo de 180 créditos ECTS de una titulación universitaria.
- e) Profesionales de reconocida y acreditada experiencia laboral y/o profesional, siempre que dicha experiencia esté relacionada con las competencias inherentes al título de Experto. El acceso por esta vía debe ser autorizada por Secretaría General previo informe del Coordinador de los estudios propios.

Para esta titulación, los alumnos deberán cursar y aprobar un conjunto de asignaturas y seminarios (obligatorios y opcionales) equivalentes a 60 ECTS.

Título: Experto en Mística y Ciencias Humanas / Teresa de Jesús. 40 ECTS

Perfil del estudiante: Dirigido a todas aquellas personas que Perfil del estudiante: Podrán acceder a un programa conducente a la obtención de un Título Propio de Experto Universitario, aquellos estudiantes que se encuentren en alguna de las situaciones siguientes:

- a) Estar en posesión de un título universitario español.
- b) Estar en posesión de un título extranjero que esté homologado a un título universitario oficial español.
- c) Estar en posesión de un título extranjero no homologado pero que pueda estimarse de nivel equivalente a un título universitario oficial español.
- d) Quienes hayan superado un mínimo de 180 créditos ECTS de una titulación universitaria.
- e) Profesionales de reconocida y acreditada experiencia laboral y/o profesional, siempre que dicha experiencia esté relacionada con las competencias inherentes al título de Experto. El acceso por esta vía debe ser autorizada por Secretaría General previo informe del Coordinador de los estudios propios.

Para esta titulación, los alumnos deberán cursar y aprobar un conjunto de asignaturas y seminarios obligatorios (de los Módulos 1, 2, 3, 4, 5 y 7), equivalentes a 40 ECTS, correspondientes al trimestre en Mística y Ciencias Humanas, y al trimestre en Santa Teresa de Jesús.

Título: Experto en Mística y Ciencias Humanas / Juan de la Cruz. 40 ECTS

Perfil del estudiante: Podrán acceder a un programa conducente a la obtención de un Título Propio de Experto Universitario, aquellos estudiantes que se encuentren en alguna de las situaciones siguientes:

- a) Estar en posesión de un título universitario español.
- b) Estar en posesión de un título extranjero que esté homologado a un título universitario oficial español.
- c) Estar en posesión de un título extranjero no homologado pero que pueda estimarse de nivel equivalente a un título universitario oficial español.

- d) Quienes hayan superado un mínimo de 180 créditos ECTS de una titulación universitaria.
- e) Profesionales de reconocida y acreditada experiencia laboral y/o profesional, siempre que dicha experiencia esté relacionada con las competencias inherentes al título de Experto. El acceso por esta vía debe ser autorizada por Secretaría General previo informe del Coordinador de los estudios propios.

Para esta titulación, los alumnos deberán cursar y aprobar un conjunto de asignaturas y seminarios obligatorios (de los Módulos 1, 2, 3, 4, 6 y 7), equivalentes a 40 ECTS, correspondientes al trimestre en Mística y Ciencias Humanas, y al trimestre en San Juan de la Cruz.

Oyente: podrán acceder al curso, módulos o materias, todos aquellos que previa solicitud de inscripción sean admitidos como tales. A instancia del alumno podrá ser expedido un certificado que acredite su asistencia.

Curso para el bienio de licenciatura en Teología. Para aquellos que hayan cursado el ciclo institucional de Teología y estén en posesión del Bachillerato teológico o título equivalente (licenciado en estudios eclesiásticos). Estos alumnos, tras cumplir todas las materias del programa, recibirán el correspondiente certificado de estudios con el que podrán convalidar el curso si se deciden a proseguir los estudios teológicos superiores (licenciatura, doctorado) en el Instituto de Espiritualidad de la Facultad Pontificia del Teresianum de Roma, en la Universidad Pontificia Comillas de Madrid, en la Facultad de Teología de la Universidad Pontificia de Salamanca, en la Facultad de Teología del Norte de España -Sede de Burgos- (según convenios suscritos con dichas universidades), o en otras facultades teológicas y universidades que reconocen puntualmente estos estudios (consultar en Secretaría del CITEs).

1.6. Matrícula e inscripción

La asistencia al curso o a determinados módulos o materias, en cualquiera de las modalidades posibles, exige la inscripción previa en la Secretaría del Centro (antes del 1 de septiembre) y el correspondiente pago de la matrícula. Las inscripciones

posteriores a esta fecha llevarán un recargo del 10%. La reserva de plaza se garantiza únicamente después de la formalización de la matrícula y el pago de las tasas correspondientes: un 20% para la reserva de plaza y emisión del certificado de matriculación; y el 80% restante antes del inicio del curso.

Solicitud de plaza: Para la solicitud de plaza, el alumno deberá enviar (por email, correo postal, o personalmente)² la siguiente documentación:

- Formulario de inscripción con todos los datos solicitados (solicitar secretaria@mistica.es o descargar www.mistica.es).
- Copia del DNI, NIE o en caso de ser extranjero copia del pasaporte vigente.
- Fotografía actualizada tamaño carnet (2)
- Una carta de solicitud de admisión que contenga una breve exposición de motivos.
- Una carta de presentación por una autoridad académica, religiosa o institucional, dirigida al Director del CITEs.
- Fotocopia compulsada del título (o fotocopia y original para su cotejo). Los alumnos extranjeros deberán legalizar el título por vía diplomática.
- Los alumnos extranjeros presentarán, además, certificación académica en la que consten los créditos cursados con sus respectivas calificaciones (registro de asignaturas cursadas), y los años de duración de los estudios (la documentación deberá estar legalizada por vía diplomática y, en su caso, traducida al español)
- En caso de no ser hispanoparlante deberá presentar un certificado de conocimiento del castellano (nivel mínimo exigido B2). La dirección se reserva el derecho de admisión a los exámenes.

Formalización de la matrícula: Una vez aprobada la solicitud, el alumno deberá formalizar la matrícula a través del pago de por lo menos el 20% del monto total de la respectiva tasa académica, y entregar el justificante de pago en la Secretaría (o enviarlo por cualquiera de las vías mencionadas).

2. Email: secretaria@mistica.es
Correo postal: Apartado 139, 05080 Ávila, España.
Dirección: Calle Arroyo Vacas 3, 05005, Ávila, España

1.7. Tasas académicas

- Matrícula del Curso completo (60 ECTS): 2.100 € (incluye los cuatro viajes culturales de Castilla, no incluye viaje cultural Andalucía)
- Viaje Cultural Andalucía. Coste aproximado: 700 €
- Matrícula de un trimestre completo (1. Mística-Ciencias Humanas; 2. Teresa de Jesús; 3. Juan de la Cruz): 735 €
- Matrícula Asignatura 55 € (por crédito ECTS), max. 80€
- Matrícula Asignatura no evaluada en la segunda convocatoria: 30% matrícula ordinaria
- Matrícula y dirección de Trabajo de Fin de Máster 320 € (válido por dos años). Prórroga por un año: 65 €.
- Convalidaciones 10% de los ECTS (mínimo 35 € y máximo 375 €)
- Certificado de inscripción según tarifa UCAV
- Expedición título propio según tarifa UCAV
- Certificado académico según tarifa UCAV
- Certificado asistencia oyentes según tarifa UCAV
- Otros certificados según tarifa UCAV

1.8. Anulación de matrícula

Una vez formalizada la matrícula, el alumno podrá solicitar la anulación de la misma mediante carta dirigida a la Dirección. La anulación de matrícula en ningún caso supondrá la devolución íntegra de las cantidades abonadas. Las devoluciones de cantidades seguirán el siguiente criterio:

- Solicitudes de anulación de matrícula presentadas dentro de los tres meses posteriores a la formalización de la matrícula: Devolución del 40% de las cantidades abonadas.
- Solicitudes de anulación de matrícula presentadas dentro del cuarto y quinto mes posterior a la formalización de la matrícula: Devolución del 20% de las cantidades abonadas.
- Solicitudes de anulación de matrícula presentadas a partir del sexto mes posterior a la formalización de matrícula: No darán derecho a devolución de cantidad alguna.

1.9. Horarios³

Clases: 09.45-10.30 h; 10.40-11.25 h; 11.45-12.30 h; 12.40-13.25 h.

Algunas tardes y fines de semana.

Secretaría (atención a los alumnos, secretaria@mistica.es):

Días laborables: 09.30-13.45 h.

Administración (administracion@mistica.es):

Días laborables: 09.30-12.00 h.

Dirección (direccion@mistica.es):

Días laborables: previa cita

Biblioteca (biblioteca@mistica.es):

Días laborables: Mañanas: 10.00-13.45 h, Tardes: 16.30-19.30 h; Agosto: Previa cita

1.10. Exámenes, evaluaciones⁴

Para fomentar la especialización y asimilación, así como la pericia investigadora del alumno, muchas de las evaluaciones se realizarán por grupos de materias afines (biblia, religiones, ciencias humanas, historia de la mística,...) y consistirán en la elaboración de un trabajo de investigación escrito cuyos temas o líneas de investigación pueden proporcionar los profesores responsables de cada bloque (fundamentalmente aplicable a las materias del primer trimestre y conforme a las divisiones señaladas en los módulos).

En el caso de las materias relacionadas directamente con los trimestres teresianos y sanjuanista, para aquellos que realicen el curso completo se les propondrá, además de los trabajos exigidos en los seminarios y de las lecturas obligatorias de cada materia, un trabajo de investigación (para cada trimestre mencionado), que englobe las materias históricas, biográficas, literarias, textuales y de síntesis (prácticamente la casi totalidad de las materias del trimestre segundo y tercero). En dichos trabajos, cuyo tema es de libre elección del alumno, se valorará la capacidad de investigación y síntesis, así como la comprensión y el manejo del contexto histórico-biográfico, el uso de los textos y la sistematización doctrinal sobre Teresa de Jesús

3. Los horarios que aquí se presentan podrán sufrir variaciones según necesidad.

4. Fechas consultar en el calendario.

y Juan de la Cruz. Se aconseja consultar el tema con el profesor correspondiente a la línea de investigación del alumno. Se prestará especial atención a la investigación interdisciplinar que realice el alumno. Dichos trabajos no excederán los 30 páginas DIN-A4, y se presentarán a cada profesor, en el momento del examen.

Para aquellos alumnos que cursen exclusivamente algunas materias o módulos, la Dirección del Centro junto con los respectivos profesores establecerá la modalidad más apropiada de evaluación.

La matrícula da opción a dos convocatorias: ordinaria durante el curso y extraordinaria en septiembre.

Los trabajos tanto de las asignaturas obligatorias del 1er. trimestre, como las optativas, deberán tener entre 15 y 25 páginas, en folios DIN-A4, según las normas para la elaboración de trabajos del CITEs. Los trabajos se entregarán en formato electrónico PDF, según las indicaciones de la Secretaría del CITEs.

Evaluaciones primer trimestre y asignaturas optativas

MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURA	TRABAJO	COMENTARIO
1. Mística, Religiones y Cristianismo	1. Int. al estudio e investigación de la mística	1.1. Introd. al estudio e investigación de la mística	1	Trabajo asignado por el profesor. 1ª. Convoc. 7 enero 2ª. Conv. 7 septiembre
	2. Mística y Religiones	2.1. Mística Judía y Mística Islámica	1	Elegir 1 tema de una de las asignaturas. Consultar con el Profesor de la asignatura. 1ª. Convoc. 7 enero 2ª. Conv. 7 septiembre
		2.2. Mística y ecumenismo		
		2.3. Mística de la religiones orientales		

MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURA	TRABAJO	COMENTARIO		
1. Mística, Religiones y Cristianismo	3. Biblia y Mística	3.1. Experiencia de Dios en el A.T.	1	Elegir 1 tema de una de las asignaturas. Consultar con el Profesor de la asignatura. 1era. Convoc. 7 enero 2da. Conv. 7 septiembre		
		3.2. Jesús místico y profeta del Reino				
		3.3. San Pablo: encuentro con Jesús ...				
		3.4. La Oración en la Biblia				
2. Ciencias Humanas y Místicas	1. Filosofía y Mística	1.1. El fenómeno Místico	1	Elegir un tema de una de las asignaturas. Consultar con el Profesor de la asignatura. 1ª. Convoc. 7 enero 2ª. Conv. 7 septiembre		
		1.2. Relación entre filosofía y mística				
	2. Antropología y Mística	2.1. Antropología de la experiencia mística				
		2.2. El cuerpo y la espiritualidad cristiana				
	3. Psicología y Mística	3.1. Psicología y mística				
		3.2. Mística cristiana y psicología				
	4. De la filosofía a la mística: E. Stein				1	Elegir un tema. Consultar con el Profesor. 1ª. Convoc. 30 mayo 2ª. Conv. 7 septiembre

MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURA	TRABAJO	COMENTARIO
3. Historia y Mística	1. Historia de la Mística Occidental	1.1. La mística en los teros siglos del Cristianismo	1	Elegir un tema de una de las asignaturas. Consultar con el Profesor de la asignatura. 1ª. Convoc. 7 enero 2ª. Conv. 7 septiembre
		1.2. Mística Renano-flamenca		
		1.3. Panorama de la mística moderna		
		1.4. Corrientes y figuras místicas contemporáneas		
7. Asignaturas optativas	MRC.04. Cátedras especializadas. Mística y religiones	MRC.04.02. Diálogo Interreligioso	1	Elegir una cátedra o asignatura y hacer un trabajo. Consultar con el profesor y/o secretaria. 1ª Conv. 7 enero 2ª Conv. 7 septiembre
	CHM.05. Cátedras especializadas. Mística y ciencias humanas	CHM.05.01. Cátedra Edith Stein		
		CHM.05.02. Cátedra Josefa Segovia		
		CHM.05.04. Cátedra Juan Pablo II		
	HM.05. Figuras contemporáneas de la escuela teresiana	HM.05.01. Mística de la confianza: Teresa de Lisieux		
		HM.05.02. Mística de la interioridad: Isabel de la Trinidad		
		HM.05.03. Cátedra Francisco Palau		
		HM.05.04. Cátedra Enrique de Ossó		

Trimestre Teresiano y trimestre Sanjuanista (fecha de entrega consultar calendario)

Para facilitar la investigación a lo largo del trimestre, y con el objetivo de que el alumno llegue a realizar un trabajo complejo de síntesis de toda la temática impartida, la evaluación se llevará a cabo de la siguiente manera:

- Realización de un trabajo escrito, que exigirá por parte del alumn@ el seguimiento de las clases, así como la lectura continuada de todas las obras.
- El trabajo escrito se presentará y entregará al profesor el día del examen, según las normas establecidas en la metodología científica y la amplitud del mismo será de unas 25-30 páginas aproximadamente.
- Cada alumn@ elegirá un tema o un aspecto concreto de un tema. Dicho tema no podrá coincidir con el tema del seminario de investigación. Téngase en cuenta que el tema que se elija no tenga una amplitud excesiva, ya que puede significar un trabajo excesivo en su elaboración.
- El trabajo podrá ser presentado en una de las lenguas consideradas internacionales (español, inglés, francés, alemán; también se puede presentar en italiano, portugués).
- Aunque el idioma sea diferente al español, todas las citas textuales de la Santa o del Santo se harán obligatoriamente en “Español”, dado que es el idioma original de los Santos; y las referencias a sus escritos o textos se harán conforme a alguna de las principales ediciones de sus Obras Completas en Castellano (Monte Carmelo, EDE, BAC, Sígueme....)

El trabajo escrito y la investigación realizada tendrán en cuenta los siguientes aspectos o partes que son OBLIGATORIOS en la elaboración del tema:

- Presentar muy sintéticamente la importancia o incidencia del tema en el ambiente histórico, espiritual y/o literario del Siglo XVI (según las clases y bibliografía complementaria).
- Incidencia del tema en la biografía de Santa Teresa de Jesús o San Juan de la Cruz: cómo lo vive, qué importancia tiene, cómo incide en su vida, etc... (según las clases y bibliografía complementaria) y el uso del lenguaje místico simbólico.
- Desarrollo del tema en cada una de las obras mayores y menores. Esta

presentación debe ser por obra y no en su conjunto (por ejemplo: cómo presenta el tema de la oración en Vida, cómo lo hace en Camino, en Moradas,, en Fundaciones, en el Epistolario, en las obras menores,...)... Se valorará el uso adecuado de los textos más significativos en torno al tema elegido, así como su interpretación y/o exégesis. Para realizar esta parte, posiblemente la más importante, lo principal es la lectura personal de las Obras Completas. Es lo que se tendrá en cuenta a la hora de evaluar.

- Síntesis doctrinal del tema: con todos los datos sacados de cada una de las obras armar una presentación sistemática y sintética del tema analizado. Aquí, junto con el trabajo de lectura personal, puede ser de gran ayuda la lectura de estudios complementarios, libros o artículos, así como de los Diccionarios y de la bibliografía que cada profesor irá ofreciendo en sus cursos y que se encuentra impresa en la guía académica.
- Para asegurar que la investigación se realiza por buen camino, se aconseja consultar la elección del tema con alguno de los profesores o responsables.

IMPORTANTE: SEGUNDA CONVOCATORIA: Si no se entregan los respectivos trabajos en las fechas asignadas, quedan para la segunda convocatoria del 1 al 7 de septiembre, y se entregarán en formato electrónico PDF, según las indicaciones de la Secretaría del CITEs.

1.11. Título de Máster

Para acceder al grado de Máster es preciso haber cursado, o en su caso convalidado, un conjunto de asignaturas (cursos y seminarios) equivalente a 60 créditos ECTS, haber obtenido una calificación promedia igual o superior a 8,50 de acuerdo con el plan de estudios, y aprobar el “Trabajo de Fin de Máster” equivalente a 15 créditos ECTS.

La dirección del TFM será asumida por un profesor del Centro que el alumno previamente habrá elegido personalmente. En casos extraordinarios podrá dirigirla otro profesor oportunamente cualificado, previa aprobación de la Dirección del CITEs.

La matrícula del TFM se formalizará rellenando el formulario correspondiente, el cual se deberá presentar en la secretaría con los siguientes recaudos:

- Certificado de calificaciones de asignaturas (60 ECTS, promedio mayor o igual a 8,50).
- Proyecto del TFM en cuyo contenido deben constar al menos, los siguien-

tes apartados: Título, Justificación, Esquema, Bibliografía. (2 ejemplares + 1 copia en CD).

- Comprobante de pago de matrícula

La matrícula tiene una validez de dos años, dentro de los cuales el alumno deberá presentar el trabajo para lo cual tendrá tres convocatorias: dos convocatorias ordinarias, y una extraordinaria para la superación del TFM.

Pasado este plazo tendrá que renovar la inscripción en la Secretaría, por un año más, y pagar la respectiva tasa. En caso de no efectuar la entrega en este plazo, se deberá matricular un nuevo proyecto.

Las convocatorias generales de los TFM serán:

- Convocatoria de Febrero (tercera semana)
- Convocatoria de Junio (tercera semana)
- Convocatoria de Septiembre (tercera semana)

El alumno deberá presentar en la Secretaría dentro de los plazos establecidos, el TFM encuadernado y por cuadruplicado con el debido visto bueno y firma de su director, además de presentarlo en archivo digital, formato PDF.

Descripción del TFM: deberá ser un trabajo escrito, original y no presentado con anterioridad en otro centro académico, que estudia e investiga con el suficiente rigor científico y una precisa metodología un aspecto o tema concreto de la mística. Aun cuando no es imprescindible que el TFM suponga un avance en la investigación de la mística, sí que será un aspecto a valorar y a tener en cuenta. La extensión de la memoria se mantendrá en los límites de los 80-100 folios (DIN-A4), en letra Times Roman 12, y espacio y medio interlineal. Se valorará específicamente el uso correcto de la metodología científica, así como el conocimiento y la utilización de las fuentes y de la bibliografía.

Evaluación: la memoria será entregada al menos a dos profesores que evaluarán el trabajo y presentarán por escrito en la Secretaría todas las anotaciones pertinentes, así como la calificación que otorgan al trabajo, en un plazo no mayor a los 45 días de su entrega. Los evaluadores serán: el director de la memoria, y otro/s profesor/es que a juicio de la Dirección académica del Centro tenga la preparación suficiente para emitir un juicio cualificado sobre la memoria.

Calificación: la calificación final del Máster será el resultado de la media

ponderada en base a los créditos cursados y aprobados, incluyendo la memoria.

Repetición: en caso de que la memoria no sea aprobada por alguno de los profesores designados, el alumno podrá repetir la prueba una sola vez con el mismo tema acatando las correcciones debidas.

Plagio o autoplagio: Se considera plagio o autoplagio, la copia de textos de otros autores, o propios, sin citar adecuadamente su fuente de procedencia. La sanción por esta práctica podría impedir la obtención del título máster.

1.12. Biblioteca: Normas generales

Todas las personas que lo deseen podrán acceder a la Biblioteca para la consulta de libros y revistas. Solo podrán ser prestados los libros dispuestos para tal efecto excluyendo así, las obras de consulta, libros antiguos y revistas. Los alumnos y exalumnos de la Universidad de la Mística tienen a su disposición el servicio de préstamo de la biblioteca. Las personas que no siendo alumnos o exalumnos del Centro quieran libros prestados de la Biblioteca deberán rellenar una ficha en la que adjuntarán, la fotocopia del DNI o tarjeta de residencia y una breve exposición de motivos por los que quiere acceder al servicio de préstamo. El periodo de préstamo es de 15 días. El máximo de obras prestadas a la vez es de 3.

1.13. Residencia

Para facilitar la participación en el curso, así como un ambiente de estudio, de fraternidad y de vida de oración, el CITEs dispone de habitaciones para los alumnos que así lo deseen. Las habitaciones (dobles o individuales) con baño completo ofrecen todas las instalaciones necesarias para hacer agradable la estancia y favorecer el silencio y el estudio. Se ofrece, además, el servicio de pensión completa para que el alumno pueda dedicar su tiempo al estudio y reflexión. Se completa la zona residencial con todo lo necesario para favorecer el ambiente de encuentro fraterno, la recreación y la oración.

Las tarifas para el alojamiento en pensión completa durante el curso académico son:

- Curso completo 5.850 €

- Trimestre completo 2.100 €
- Días sueltos 42 € / día

La reserva de plaza en la residencia se garantiza únicamente después de la formalización del pago correspondiente a un 20% del monto total de la tarifa de alojamiento.

En caso de la anulación de la reserva de residencia para el curso completo, un trimestre o un mes, se deberá notificar con una semana de antelación, y se efectuará la devolución del 90% de la cantidad abonada.

1.14. Cuenta bancaria

Titular: Centro Internacional Teresiano Sanjuanista (CITeS)

Dirección: Calle Arroyo Vacas, 3 - Apartado 139 - 05005 Ávila

Entidad: Banco Santander

Dirección: CALLE DON GERÓNIMO, 8 - 05001 - AVILA

Código IBAN: ES53 0049 4630 1822 1751 1895

Código SWIFT: BSCHEM33

Para cualquier duda o información adicional requerida, dirigirse a:

info@mistica.es

secretaria@mistica.es

Programa académico

MÓDULO 1

MÍSTICA, RELIGIONES Y CRISTIANISMO

Mrc.01: Introducción al estudio y a la investigación de la mística (1 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. FRANCISCO JAVIER SANCHO FERMÍN y DR. D. JUAN ANTONIO MARCOS
- **Objetivos:** el conocimiento de lo que es e implica la mística para el ser humano, y la preparación adecuada para llevar a cabo una investigación científica cualificada en el campo de la mística.
- **Contenidos:** O. Introducción: Espiritualidad y mística. Dos realidades concomitantes pero distintas; Visión interdisciplinar de la mística; ¿Fenómeno humano o realidad extraordinaria?; Mística y política (acción y compromiso social). 1. Espiritualidad: “utilidad” de la espiritualidad; Su sentido en la vida del hombre: Comprensión antropológica y teológica (el hombre imagen de Dios); La Historia de la Salvación: Como diálogo de Dios con el hombre; Un Dios creador; Un Dios que busca la plenitud-felicidad del hombre: Alianzas; Cristo como manifestación del Dios-experiencia; Cristo como prototipo del hombre y de la imagen de Dios: Camino y meta del hombre: alter Christus (Ef. 4, 13; Gal. 2, 19- 20); El camino trazado por Cristo. 2. Qué es la espiritualidad: Un diálogo, una experiencia, una alianza; una posible descripción-definición. 3. Qué se entiende por mística: Desde la evolución histórica (relación mística-contemplación); Uso de los términos; Quién es el místico; Formas de mística; Definiciones; Características fundamentales; Lectura de los místicos. 4. Teología de la mística: Funciones básicas de la teología mística; Fenomenología y tipología de la experiencia mística cristiana; Teología de la experiencia mística cristiana. 5. Gracias místicas y fenómenos místicos. 6. Itinerario místico.
- **Metodología:** además de las clases establecidas, el alumno será guiado a familiarizarse con la investigación en el campo de la mística. Para ello se propondrán diversos trabajos guiados de carácter metodológico de tal manera que el alumno llegue a un dominio de la metodología científica y del uso de las fuentes en la investigación sobre el tema. A lo largo del curso se seguirá el progreso del alumno en el ámbito de la investigación.

- **Evaluación:** dado que el curso tiene una orientación teórico-práctica, se prevén dos modalidades integradas de evaluación del alumno, en vistas a favorecer las actividades previstas: participación activa en las clases y lecturas obligatorias, guiadas por el profesor que llevarán a un conocimiento preciso de las nociones básicas de la mística (50% de la calificación); y a través de diversos trabajos (fichas, elaboración de bibliografía, ...) con que el alumno dé muestra fehaciente de su capacidad de llevar adelante un trabajo científico (50% de la calificación).
- **Bibliografía:** F. RUIZ SALVADOR, *Caminos del Espíritu. Compendio de teología espiritual*, Madrid, EDE, 1998 (primera ed.. 1974); Ch. BERNARD, *Teología espiritual. Hacia la plenitud de la vida en el Espíritu*, Madrid, Ateñas, 1994; T. GOFFI, *La experiencia espiritual hoy*, Salamanca, Sígueme, 1987; J. WEISMAYER, *Vida cristiana en plenitud*, Madrid, Paulinas, 1990; B. SECONDIN-T. GOFFI (Eds.), *Corso di spiritualità: Esperienza. Sistematica. Proiezioni*, Brescia, Queriniana, 1989; AA.VV., *Teología espiritual: reflexión cristiana sobre la praxis*, Madrid, Editorial de Espiritualidad, 1980; J. AUMANN, *Spiritual Theology*, London, Sheed and Ward, 1980; C. W. TRUHLAR, *L'esperienza mistica. Saggio di teologia spirituale*, Roma, Città Nuova, 1984; M.M. DAVY, *Encyclopédie des mystiques*, 4 vols., Payot Rivages, 1996; J. BOUFLET, *Encyclopedie des phenomenes extraordinaires dans la vie mystique*, Les Jardin des Livres, 2001-2002.

Mrc.02: Mística y Religiones (3 ECTS)

- **Objetivos:** conocimiento de las principales religiones del mundo, así como de la comprensión de la mística en el ámbito propio de cada religión; conocimiento de las figuras y cuestiones más representativas de la mística en cada religión; capacidad de hacer un estudio comparado de las religiones y del fenómeno místico.
- **Contenidos:** la materia se subdivide en tres grandes bloques: abajo se detallan los contenidos de cada bloque, así como la bibliografía correspondiente.
- **Metodología:** cada una de las partes de la materia será impartida por un profesor especialista en el ámbito de las religiones que se estudian. Junto con las clases del profesor, se introducirá al alumno a la lectura y

comprensión de textos centrales en cada una de las religiones, tanto los textos sagrados, como los textos de autores representativos.

- **Evaluación:** la participación del alumno en las clases y en los diferentes talleres de lectura y prácticas será fundamental en este curso. Además cada profesor solicitará del alumno la lectura de algunos textos fundamentales. Presentará un trabajo escrito sobre alguna de las cuestiones o temas relacionados con la materia.

Mrc.02.01: Mística Judía y Mística islámica (1 ECTS)

- **Profesor:** LIC. D. ANTONIO KADDISSY
- **Descripción:** El curso ofrece una introducción a la experiencia mística en la tradición judía y musulmana. Se hará una presentación histórica de los autores y corrientes que marcaron la tradición mística en las dos religiones. En una síntesis, se presentará las diferentes líneas, su desarrollo, su continuidad y la diferencia entre ellas.
- **Contenidos:** La mística en la tradición judía: 1.- Introducción general; 2.- Mística del carro o de la Mercabá; 3.- Literatura de Hekkalot; 4.- Séfer Yetsirá; 5.- Literatura rabínica; 6.- La Cábala Clásica: panorama histórico general.
El Sufismo: 1.- Breve presentación del Islam; 2.- Introducción al Sufismo; 3.- La tendencia ascética del sufismo; 4.- Hasan al-Basri; 5.- Rabiaa Al Adawiyya; 6.- Al Hallaj; 7.- Abu-L-Hasan Al-Nuri de Bagdad.
- **Bibliografía:** IDEL, Moshe, Cábala: nuevas perspectivas, Madrid, Siruela, 2005; LANEN, J. H., La mística judía, Madrid, Trotta, 2006; SCHOLEM, Gershom, Las Grandes tendencias de la mística judía, Madrid, Siruela, 1996; SCHOLEM, Gershom, Los orígenes de la Cábala, 2 vol., Barcelona, Paidós, 2001; SEDGWICK, Mark, Breve introducción al Sufismo, Salamanca, Sígueme, 2003; EPSTEIN, Perle, Cábala. El camino Místico judío, Madrid, Arkano Books, 2001; AA.VV, Kabbala judía y mística carmelitana: encuentros en Sefarad, Burgos, Grupo Editorial Fonte- Monte Carmelo y CITeS - Universidad de la Mística, 2020; SCHIMMEL, A., Las dimensiones místicas del Islam, Madrid, Trotta, 2002; GRAMLICH, Richard, La mística del islam. Mil años de textos sufíes, Santander, Sal Terrae, 1992; Abu-L-Hasan Al-Nuri De Bagdad, Moradas de los corazones, Madrid, Trotta 1999.

Mrc.02.02: Mística y Ecumenismo: Acercamiento (1 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. FERNANDO RODRIGUEZ GARRAPUCHO
- **Descripción:** El curso trata de conseguir un acercamiento a las bases principales del ecumenismo cristiano: partiendo del problema creado con las separaciones eclesiales en la historia se hará un repaso a los principales momentos de la fundación del ecumenismo moderno. Seguirá una breve presentación de las diversas Iglesias de Oriente y Occidente y luego se estudiarán los textos fundamentales del ecumenismo doctrinal para los católicos. Al final se estudiarán figuras y corrientes de espiritualidad ecuménica que han llegado a las cimas de la mística y la santidad.
- **Contenidos:** 1. Historia de las separaciones y cismas cristianos. 2. Nacimiento del ecumenismo moderno en el siglo XIX. 3. Presentación de las Iglesias orientales y de las Iglesias surgidas de la Reforma. 4. El ecumenismo espiritual. 5. Figuras sobresalientes en la espiritualidad y mística oriental. 6. “Santos” del ecumenismo en las Iglesias de Occidente.
- **Bibliografía:** CONCILIO VATICANO II, Decreto *Unitatis redintegratio* (1964); JUAN PABLO II, Encíclica *Ut unum sint* (1995); BOSCH, J., *Nuestras Iglesias hermanas*, PPC, Madrid 2002; KERVINGANT, M. DE LA T., *El monacato, lugar ecuménico. La beata María Gabriela*, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 1985; LANNE, E., *La oración ecuménica*, Desclee, Bilbao 1973; P. EVDOKIMOV, *Las edades de la vida espiritual. De los padres del desierto a nuestros días*, Sígueme, Salamanca 2003; GARCÍA HERMANANDO J., *La unidad es la meta, la oración es el camino*, S. Pablo, Madrid 2004; KASPER, W., *Ecumenismo espiritual. Una guía práctica*, Clie-Verbo Divino, Viladecavalls-Estella 2007; Id., *Caminos de unidad. Perspectivas para el ecumenismo*, Cristiandad, Madrid 2008, 219-242; LOSSKY, Vl., *Teología mística de la Iglesia de Oriente*, Herder, Barcelona 2009.

Mrc.02.03: Mística de las Religiones Orientales (1 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. FRANCESC TORRADEFLOT FREIXES
- **Descripción:** Se pretende presentar una visión de las características generales de la mística de las religiones de Oriente para pasar después a exponer la mística del hinduismo y del budismo.

- **Contenidos:** 1. Introducción: El nuevo paradigma científico y la nueva conciencia como conciencia mística. 2. El nuevo paradigma y las místicas orientales. 3. El hinduismo como cuna de la mística oriental. 4. Los caminos de la mística hinduista. 5. El camino del Jnana o conocimiento. 6. El camino de la Bhakti o del amor. 6. El budismo como religión mística. 7. El budismo zen.
- **Bibliografía:** DUPUIS, J., *Jesucristo al encuentro de las religiones*, Madrid, Ediciones Paulinas, 1989; ACHARUPARAMBIL, D., *Espiritualidad hinduista*, Madrid, La Editorial Católica, 1982; LE SAUX, H., *Sagesse hindou, mystique chrétienne*, Paris, Centurión, 1991; MONCHANIN, J., *Mystere de l'Inde, mystere chrétien*, Paris, Fayard, 1974; LE SAUX, H., *Despertar a sí mismo... Despertar a Dios*, Bilbao, Ediciones Mensajero, 1989; GRIFFITHS, B., *El matrimonio entre oriente y occidente*, Madrid, Ediciones Paulinas, 1985; KAPLEAU, PH., *Los tres pilares del zen*, Madrid, Gaia Ediciones, 1994; SUZUKI, D.T., *La Gran Liberación*, Bilbao, Ediciones Mensajero, 1972; ENOMIYA LASALLE, H.M., *El zen*, Bilbao, Ediciones Mensajero, 1972; ENOMIYA LASALLE, H., *Zen y mística cristiana*, Madrid, Ediciones Paulinas, 1991; LÓPEZ GAY, J., *La mística del budismo: los monjes no cristianos de Oriente*, Madrid, Editorial Católica, 1974; OKUMURA, I., *Mystere chrétien et mystique bouddhiste*, en *La vie spirituelle*, 142, 1988, 475- 510; JOHNSTON, W., *La música callada*, Madrid, Ediciones Paulinas, 1974; DUNNE, C., *Buda y Jesús: diálogos*, Madrid, Ediciones Paulinas, 1979; WALKER, S. (edit.), *La voz del silencio. Cristianos y budistas hablan de vida contemplativa*, Madrid, Ediciones Paulinas, 1987; FERNANDO, M., *Revelación cristiana e iluminación budista*, en *Concillium*, 14, 1978, 213- 229; KODOWAKI, K., *El zen y la Biblia*, Madrid, Ediciones Paulinas, 1981; DUMOULILN, H., *Encuentro con el budismo*, Barcelona, Herder, 1982.

Mrc.03: Biblia y mística (4 ECTS)

- **Objetivos:** que el alumno tenga un conocimiento amplio de uno de los principales libros sagrados de las religiones; aprender a comprender los textos dentro de su contexto histórico y género literario; desentrañar la experiencia mística presente a lo largo de los principales libros y personajes de la biblia; comprender la evolución posterior y la incidencia de dichos datos en las religiones actuales.

- **Contenidos:** dada la amplitud del tema, se desarrollará en cuatro módulos diferentes que analizarán aspectos complementarios y cuyos contenidos se presentan en cada materia.
- **Metodología:** partiendo de la dinámica que sugieren los créditos ECTS, las clases magistrales irán acompañadas de talleres y guías de lectura de textos fundamentales en relación con los temas que se desarrollan. El alumno, tanto en grupo como individualmente, será guiado a leer e interpretar en su contexto los textos bíblicos.
- **Evaluación:** junto con la asistencia y la participación obligatoria en las clases y los talleres de lectura, se requerirá al alumno un trabajo escrito en el que deberá demostrar su pericia en la comprensión e interpretación de los textos bíblicos, así como del contexto que les rodea. Podrá elegir un tema en diálogo con alguno de los profesores.

Mrc.03.01: La Experiencia de Dios en el Antiguo Testamento (1 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. PEDRO IGNACIO FRAILE YÉCORA
- **Descripción:** Ofrecer una panorámica histórico-teológica de la experiencia de Dios en el Israel bíblico a partir la experiencia del exilio en Babilonia, acontecimiento doloroso que suscitó una renovada vivencia espiritual y una fecunda capacidad de relectura de la historia pasada, de la cual nació lo que conocemos como Antiguo Testamento. Presentar los rasgos más característicos de la experiencia del Dios bíblico en las grandes secciones en las que se divide la Biblia Hebrea (la Toráh, los Profetas y los Libros Sapienciales), como anticipación y preparación de la revelación de Dios en Jesucristo (cf. Lc 24,27.44).
- **Contenidos:** 1. Un descubrimiento cordial: madurado, lento y progresivo: 1.1. Una mirada lúcida retrospectiva, 1.2. ¿Un dios nacional entre otros dioses?, 1.3. Del henoteísmo al monoteísmo exclusivista. 2. Dios revela y se revela: 2.1. Dios revela, a. Dios revela su nombre: YHWH, b. Dios revela su voluntad: SHEMA, c. Dios revela su misericordia: HESED; 2.2. Dios se revela: a. Dios es «el Santo», b. Dios es «el Creador», c. Dios es «el Libertador»; 2.3. Dios «de la historia» y «en la historia», a. Historia de promesas y cumplimientos, b. Historia de una alianza, c. Historia de salvación. 3. Tres acercamientos a la experiencia de Dios: 3.1. La experiencia de Dios en la Torá: a. Dios «ve, escucha y conoce»; «se posiciona» y se

«embarra» (Éxodo), b. Dios de la alianza, del amor y de la exigencia (Deuteronomio), c. Dios «santo» que llama a «ser santos» (Levítico); 3.2. La experiencia de Dios en la profecía, a. Las «entrañas maternas» de Dios (Oseas), b. La palabra que se desea y se rechaza (Jeremías), c. El mesianismo del Siervo de Yahveh (Dt Isaías); 3.3. La experiencia de Dios en la sabiduría: a. Prudencia, bondad, humildad (Proverbios, Eclesiástico), b. El sentido y sinsentido de la vida (Eclesiastés)c. El límite universal e injusto del dolor (Job).

- **Bibliografía:** Fraile Yécora, P.I., Concordancias pastorales de la Biblia, Madrid 2017. Fraile Yécora, P.I., Entrañas de misericordia, Madrid 2015. González de Cardedal, O., Dios, Salamanca 2004. Pikaza, X., Dios judío, Dios cristiano, Estella 1996. Römer, T et alii, Introducción al Antiguo Testamento, Bilbao 2008. Ska, J.L., Introducción al Antiguo Testamento, Santander 2012. Wenin, A., El hombre bíblico. Interpretación del Antiguo Testamento, Bilbao 2007.

Mrc.03.02: Jesús, Místico y Profeta del Reino de Dios (1 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. FCO. JAVIER SANCHO FERMÍN
- **Descripción:** captar las claves de la vida mística y profética de Jesús ahondando en su experiencia de Dios como Padre y en su búsqueda apasionada del reino de Dios y su justicia.
- **Contenidos:** 1. El reino de Dios, centro de la espiritualidad de Jesús. 2. La experiencia decisiva de Dios. 3. Dios «*Abbá*»: Confianza y docilidad ante Dios. 4. Místico de Dios, amigo de la vida. 5. Profeta de la misericordia de Dios.
- **Bibliografía:** SCHLOSSER, J., *El Dios de Jesús. Estudio exegético*. Sígueme. Salamanca 1995; DUNN, J., D. G., *Jesús y el Espíritu*. Secretariado Trinitario. Salamanca 1984, 31 - 160; SCHILLEBEECKX, E., *Jesús. La historia de un Viviente*. Sígueme. Salamanca 1995; GUIJARRO, S., *Jesús y el comienzo de los evangelios*. Verbo Divino. Estella 2006, 37 - 69; AGUIRRE, R., *El Dios de Jesús*. Fundación Santa María. Madrid 1985; DUQUOC, Ch., *Dios diferente*. Sígueme. Salamanca 1978; JEREMIAS, J., *Abbá. El mensaje central del Nuevo Testamento*. Sígueme. Salamanca 1981, 19 - 89; TORRES QUEIRUGA, A., *Creo en Dios Padre. El Dios de Jesús como afirmación del*

hombre. Sal Terrae. Santander 1986, 73 - 97; PAGOLA, J. A., *Padrenuestro. Orar con el espíritu de Jesús*. PPC. Madrid 2002; PIKAZA, X., *Para descubrir el camino del Padre. Nuevos itinerarios para el encuentro con Dios*. Verbo Divino. Estella 1999, 71 - 119.

Mrc.03.03: San Pablo: Encuentro con Jesús y Vida Plena en el Espíritu (1 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. AGUSTÍ BORRELL
- **Descripción:** Uno de los primeros y principales representantes en el ámbito de la mística cristiana es el apóstol Pablo. Su relación personal con Cristo resucitado lo convierte en paradigma de la mística cristiana. El estudio de las fuentes que hablan de su vida y su pensamiento permite acercarse a su experiencia personal y a su concepción de la vida y la identidad del cristiano, que presenta un acentuado carácter místico.
- **Contenidos:** 1. Introducción: planteamiento, fuentes, historia de la investigación. 2. Pablo: vida y personalidad. 3. El encuentro con Cristo resucitado. 4. Las experiencias místicas de Pablo. 5. La antropología mística paulina: a) La comunión con Cristo. La vida nueva del creyente; b) Del templo de Jerusalén al creyente como templo del Espíritu; c) La vida en el Espíritu; d) Unión con Cristo e imitación; e) La identidad mística del cristiano. 6. Apéndice: San Pablo en la tradición carmelitana.
- **Bibliografía:** BERNARD, Charles André, *San Paolo mistico e apostolo*, Cinisello Balsamo (MI): Edizioni Paoline 2000; BORRELL, Agustí, «El apóstol Pablo, de la contemplación al testimonio», en Rómulo CUARTAS LONDOÑO (ed.), *La Biblia, libro de contemplación (Biblia y mística 1)*, Ávila - Burgos: CITEs - Monte Carmelo 2010, 273-289; BRÄNDLE, Francisco, «La experiencia mística en San Pablo: “Encuentro con Jesús”», *Revista de Espiritualidad* 67 (2008) 205-235; DE GENNARO, Giuseppe - SALZER, Elisabetta C., *Literatura mística. San Pablo místico*, Burgos: Monte Carmelo 2002; MARGUERAT, Daniel, «Paul the Mystic», en Jan KRANS - L. J. Lietaert PEERBOLTE - Peter Ben SMIT - Arie W. ZWIEP (eds.), *Paul, John, and apocalyptic eschatology. Studies in honour of Martinus C. de Boer (Novum Testamentum, Supplements 149)*, Boston, MA: Brill 2013, 76-93.

Mrc.03.04: La Oración en la Biblia (1 ECTS)

- **Profesora:** DRA. D^a. MARÍA DOLORES JARA
- **Objetivos:** 1. Conocer el marco histórico-teológico de la oración en el Antiguo y Nuevo Testamento; 2. Profundizar en el contenido de la oración bíblica en el contexto y la práctica de sus protagonistas. 3. Comprender la oración de Jesús a través de textos orantes del Antiguo Testamento y su oración litúrgica; 4. Incentivar a cada uno(a) a descubrir, a través de los textos orantes de la Biblia, la importancia de la oración en el desarrollo de la Historia de Salvación personal y comunitaria.
- **Contenidos:** 1. Fuentes; 2. Terminología: Común y específica; 3. Géneros: Primera etapa: Invocación, intercesión, petición, alabanza, acción de gracias. Segunda etapa: A partir del Exilio: arrepentimiento, confesión. 4. Bases histórico teológicas. a) La oración en las distintas etapas de la Historia Israel, b) Dinamismo teológico de la oración bíblica en el Antiguo Testamento. 5. Contenidos y formas. a) Primera etapa: La vida natural plena. b) A partir del exilio: Purificación a fondo, c) La oración cúllica diaria, semanal y anual y su relación con la oración de Jesús. 6. Algunas características de la oración bíblica: a) Oración dialógica. Personal y comunitaria, b) Entretejida con la historia y la vida, c) La connaturalidad de la oración bíblica, d) El signo del “silencio de Dios”.
- **Bibliografía:** ADRIEN, N.- ETXEBERRIA, X., *Encuentros de oración con el Antiguo Testamento*, Desclée de Brouwer, Bilbao 1989; ANCILLI, E. (Ed.), *La preghiera. Bibbia, teologia, esperienze storiche*, Città Nuova, Roma 1990; ASENSIO, F., *La oración en el Antiguo Testamento: origen, cauces, meta*, Aldecoa, Burgos 1982; CULLMANN, O., *La oración en el NT*, Sígueme, Salamanca 2000; DE LA POTTERIE, I., *La oración de Jesús*, PPC, Madrid 1999; GONZÁLEZ, A., *La oración en la Biblia*, Cristiandad, Madrid 1968; ORSATTI, M., *El arte de orar: en la escuela del Nuevo Testamento*, San Pablo, Madrid 2006.

MÓDULO 2

CIENCIAS HUMANAS Y MÍSTICA

Chm.01: Filosofía y mística (2 ECTS)

- **Objetivos:** el alumno se adentrará en el estudio y la comprensión del fenómeno místico en clave filosófica; conocimiento de la interpretación fenomenológica del fenómeno religioso y místico presente en la evolución humana; conocimiento de los filósofos y corrientes filosóficas más representativos, que a lo largo de la historia se han acercado o han influido en la interpretación de la mística.
- **Contenidos:** la materia se divide en dos partes fundamentales cuyos contenidos se detallan abajo.
- **Metodología:** a través de un estudio histórico y doctrinal de la filosofía en relación con el fenómeno místico, el estudiante será llevado a confrontarse con los hitos principales, tanto a nivel histórico como de contenidos. Para ello, junto con las lecciones y el estudio personal, se propondrá al alumno la comprensión del desarrollo del pensamiento humano en contacto con el fenómeno místico a través de comentarios de texto de autores representativos.
- **Evaluación:** se tendrá en cuenta la asistencia del alumno a las clases y la participación activa en los comentarios de texto. Además tendrá que realizar un trabajo de investigación en relación con alguna de las cuestiones que los profesores propongan en las clases, en relación con un tema o con las lecturas obligatorias.

Chm.01.01: El Fenómeno Místico (1 ECTS)

Profesor: DRA. DÑA. ANGÉLICA MORALES ARIZMENDI

- **Descripción:** a través del estudio del fenómeno místico en sus diferentes manifestaciones y contextos, el alumno llegará a una comprensión e identificación del mismo.
- **Contenidos:** 1- Introducción. Actualidad de la mística y de los estudios sobre la mística. Primicias de la fenomenología y más allá de ella. El método fenomenológico como actitud y reconocimiento del misterio. El problema del escepticismo o nihilismo; La fenomenología de la existencia hacia la

mística, abierta a las cuestiones filosóficas. La palabra fenómeno. La palabra “mística”: historia y significado del término. 2- La Mística, la filosofía y religión. El acontecimiento Creación, Revelación y Redención. Un sí abierto al misterio. Elemento místico en las religiones. Universalidad de la mística en las religiones y en el cristianismo. 3- El fenómeno místico y sus manifestaciones: los fenómenos psicofísicos extraordinarios; experiencias de trascendencia. 4- Algunas formas, religiosas y no religiosas, de mística. El sujeto ateo 5- La estructura del fenómeno místico. Algunos elementos presentes en todas sus formas: Experiencia matriz. La serie de acontecimientos en el trayecto de la vida. El contenido de la experiencia mística; no hay mística sin el Misterio como raíz y meta de la experiencia; rasgos del Misterio: Presencia originante de la más absoluta trascendencia en la más íntima inmanencia; antropología de la mística; la actitud teológica, vida y sentido y actitudes homólogas en religiones no cristianas; de la fe a la experiencia; el acontecimiento como milagro; rasgos característicos de la experiencia mística: conocimiento inmediato por contacto amoroso; pasividad; simplicidad; carácter totalizador; alcance noético; certeza y oscuridad; el paso por la “noche”; grandes etapas de la “vía mística”. 6- Diferentes descripciones del núcleo originario de la experiencia mística: existencia, anhelo, aspiración a la unión; éxtasis; contemplación; santidad; estado teopático. Diferentes criterios para el discernimiento de la autenticidad de las experiencias místicas y de su peculiar “verdad”. 7- Cómo darle carácter futuro a la mística. Posible perfil del místico contemporáneo: Mística y realización del ser humano; mística y ética: mística y estética; mística y uso de la razón. Mística en situación de pluralismo: mística y diálogo interreligioso. Mística y futuro de la religión y del cristianismo.

- **Bibliografía:** El curso remitirá, como base para el trabajo de los alumnos, a los textos de los místicos de las diferentes tradiciones; a los estudios clásicos y contemporáneos de autores como Blondel, von Hügel, Otto, Underhill, S.Kierkegaard, Franz Rosenzweig, Claude Romano, Miguel García-Baró, así como a los estudios del profesor Juan Martín Velasco: El fenómeno místico. Estudio comparado (Trotta, 2003); La experiencia mística. Estudio interdisciplinar (Trotta, 2004); La experiencia cristiana de Dios (Trotta 2007); Mística y humanismo (PPC 2007).

Chm.01.02: Relación entre Filosofía y Mística (1 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. IGNACIO VERDÚ
- **Descripción:** La intención del presente curso es la de centrar la atención en la mística cristiana y, a través de autores especialmente significativos, observar en qué medida la experiencia mística y la “vocación” filosófica no se excluyen; más bien todo lo contrario. Los epígrafes tan sólo indican los puntos o aspectos de la cuestión que servirán como punto de partida. Y lo mismo cabe decir de los autores.
- **Contenidos:** I.- LA FILOSOFÍA: 1.- Amor a la sabiduría. 2.- Búsqueda de la Verdad, el Bien y la Belleza. 3.- Pregunta por la felicidad. II.- EL FENÓMENO MÍSTICO. 1.- ¿Religioso o no religioso? 2.- Mística nupcial y de unión. 3.- Encuentro con la Verdad, el Bien y la Belleza. 4.- Experiencia de Sabiduría y de felicidad. III.- SAN AGUSTÍN DE HIPONA: 1.- Humildad y Verdad. 2.- Fe, Esperanza, Caridad y Sabiduría. 3.- Ciencia y Verdad; Sabiduría y Cristo. IV.- PSEUDO-DIONISIO AREOPAGITA: 1.- La teología negativa. 2.- El lenguaje simbólico. 3.- El amor. V.- EL MAESTRO ECKHART: 1.- Pobreza y Verdad. 2.- El desprendimiento y el amor propio. 3.- La búsqueda y el encuentro: la unión. VI.- BLAISE PASCAL: 1.- “Burlarse de la filosofía es verdaderamente filosofar”. 2.- “El orgullo debe ser humillado”. La verdad como ídolo. 3.- “Todo lo que no conduce a la caridad es figura”.
- **Bibliografía:** AA.VV.: *Edith Stein y los místicos españoles*, Facultad de Teología “San Dámaso”, Madrid, 2006. AA.VV.: *El sol a medianoche: la experiencia mística, tradición y actualidad*, Trota: Centro Internacional de Estudios Místicos, Madrid, 1996. AA.VV.: *Filosofía y mística*, Fundación Fernando Rielo, Madrid, 2000. AA.VV.: *Las enseñanzas de los místicos cristianos*, Oniro, Barcelona, 1999. AA.VV.: *La experiencia mística: estudio preliminar*, Trota: Centro Internacional de Estudios Místicos, Madrid, 2004. AA.VV.: *La mística en el siglo XXI*, Trota (Ávila): Centro Internacional de Estudios Místicos, Madrid, 2002. AA.VV.: *Las palabras del silencio: el lenguaje de la ausencia en las distintas tradiciones místicas*, Trota, Madrid, 2006. AA.VV.: *Mística y creación en el siglo XX: tradición e innovación en la cultura europea*, Herder, Barcelona, 2006. ANÓNIMO INGLÉS (XIV): *La nube del no-saber: y otros tratados contemplativos*, Swan, San Lorenzo de El Escorial (Madrid), 1989; *La nube del nosaber: y el libro de la orientación*

particular, San Pablo, Madrid, 1995. AGUSTÍN, SAN: *Obras completas (Tomos 1,2,3,4,5,16,17,23)*, BAC, Madrid; *Las confesiones*, Tecnos, Madrid, 2006; ALZATE RAMÍREZ, LUIS HERNANDO: *Experiencia mística y transformación moral: lectura ética de “Las moradas del castillo interior”*, Universidad Pontificia de Comillas de Madrid, Madrid, 2004. BELDA, MANUEL: *La cuestión mística: estudio histórico-teológico de una controversia*, Ediciones Universidad de Navarra, Pamplona, 1998. BERGSON, HENRI: *Las dos fuentes de la moral y de la religión*, Tecnos, Madrid, 1996. BERNARDO, SAN: *Obras completas*, BAC, Madrid. BOURDIEU, PIERRE: *Meditaciones pascalianas*, Anagrama, Barcelona, 1999. CARRAVILLA PARRA, MARÍA JESÚS: *Razón mística: aproximación filosófica a la obra de San Juan de la Cruz*, Fundación Universitaria Española, Madrid, 2002. DANIELLOU, JEAN: *Platonisme et théologie mystique*, Aubier, París, 1944. ENRIQUE SUSÓN, BEATO: *Diálogo de la eterna sabiduría*, San Esteban, Salamanca, 2002. FLÓREZ FLÓREZ, RAMIRO: *El hombre, mansión y palabra: aspectos actuales del pensamiento místico occidental*, Fundación Universitaria Española, Madrid, 1997. GARCÍA-BARÓ, MIGUEL: *Del dolor, la verdad y el bien*, Sígueme, Salamanca, 2006. GARCÍA PALACIOS, JOAQUÍN: *Los procesos de conocimiento en San Juan de la Cruz: estudio léxico*, Universidad, Salamanca, 1992. GILSON, ETIENNE: *La Théologie mystique de Saint Bernard*, J. Vrin, París, 1969. HADEWIJCH DE AMBERES: *El lenguaje del deseo*, Trota, Madrid, 1999. HADOT, PIERRE: *Ejercicios espirituales y filosofía antigua*, Siruela, Madrid, 2006. HAAS, ALOIS MARIA: *Maestro Eckhart. Figura normativa para la vida espiritual*, Herder, Barcelona, 2002; *Visión en azul. Estudios de mística europea*, Siruela, Madrid, 1999. HEIDEGGER, MARTÍN: *Estudios sobre mística medieval*, Siruela, Madrid, 1997. HOWELLS, EDWARD: *John of the Cross and Teresa of Ávila: mystical Knowledge and selfhood*, Crossroad, New York, 2002. JOHNSTON, WILLIAM: *Teología mística: la ciencia del amor*, Herder, Barcelona, 1997. JUAN RUUSBROEC: *Obras*, Universidad Pontificia de Salamanca, Fundación Universitaria Española, Madrid, 1984. JUAN TAULERO: *Obras*, Fundación Universitaria Española, Madrid, y Universidad Pontificia de Salamanca, Salamanca, 1984. LIBERA, ALAIN DE: *D’ Albert le Grand a Maître Eckart*, Éditions du Seuil, París,

1994. LIBERA, ALAIN DE: *Eckhart, Suso, Tauler y la divinización del hombre*, Olañeta, Palma de Mallorca, 1999. LOSSKY, VLADIMIR: *Théologie négative et connaissance de Dieu chez Maître Eckhart*, J. Vrin, París, 1960. MAESTRO ECKHART: *El fruto de la nada y otros escritos*, Siruela, Madrid, 1998; *El libro del consuelo divino*, Olañeta, Palma de Mallorca, 2002; *Comentario al Prólogo de San Juan*, Etnos, Madrid, 1994; *Cuestiones Parisienses*, EUDEBA, Buenos Aires, 1967; *Obras escogidas*, Visión Libros, Barcelona, 1980. MARGARITA PORETE: *El espejo de las almas simples*, Siruela, Madrid, 2005. ORCIBAL, JEAN: *San Juan de la Cruz y los místicos Renano-Flamencos*, Fundación Universitaria Española, Madrid, y Universidad Pontificia de Salamanca, Salamanca, 1987; PABLO MARROTO, DANIEL DE: *Amor y conocimiento en la vida mística*, Fundación Universitaria Española, Madrid, y Universidad Pontificia de Salamanca, Salamanca, 1979. PÁNIKER, SALVADOR: *Filosofía y mística: una lectura de los griegos*, Kairós, Barcelona, 2003. PANIKKAR, RAIMON: *De la mística: experiencia plena de la vida*, Herder, Barcelona, 2005. PASCAL, BLAS: *Pensamientos*, Alianza Editorial, Madrid, 1986. PASCAL, BLAS-VILLAR EZCURRA, ALICIA: *Conversaciones con el Sr. De Saci, Sígueme*, Salamanca, 2006. PEÑALVER, PATRICIO: *La mística española (siglos XVI y XVII)*, AKAL, Madrid, 1997. PERDOMO GARCÍA, JOSÉ: *La teoría del conocimiento en Pascal: filosofía crítica pascaliana*, CSIC, Madrid, 1956. PSEUDO DIONISIO AREOPAGITA: *Obras completas*, BAC, Madrid, 1990. RICO PAVÉS, JOSÉ: *Semejanza a Dios y divinización en el "Corpus Dionysiacum": platonismo y cristianismo en Dionisio Areopagita*, Estudio Teológico San Ildefonso, Toledo, 2001. RUANO, ARGIMIRO: *Lógica y mística: la dimensión de la razón, notificando lo trascendente, en Teresa de Ávila*, Universidad de Puerto Rico, Mayagüez, 1970. SAINZ BARBERA, JUAN: *Filosofía y mística*, Goce, Madrid, 1957. SAPORITI, PATRICIA: *Pascal y Kant: pensar lo incognoscible*, EUNSA, Pamplona, 2005. SCHÜRMAN, REINER: *Heidegger y la mística*, Ediciones Librería Paideia, Córdoba (Argentina), 1995. SÉLLER, PHILIPPE: *Pascal et Sait Augustin*, Armand Colin, París, 1970. STACE, W.T.: *Misticism and philosophy*, Macmillan, Londres, 1961. TOMÁS DE AQUINO: *De Veritate, Cuestión 13: Tratado sobre el arrebató místico*, Servicio de publicaciones de la Universidad de

Navarra, Pamplona, 1999. TOSCANO, MARÍA: *Místicos neoplatónicos - Neoplatónicos místicos: de Plotino a Ruysbroeck*, Etnos, Madrid, 1998. UNDERHILL, EVELYN: *La mística. Estudio de la naturaleza y desarrollo de la conciencia espiritual*, Trota, Centro Internacional de Estudios Místicos, Madrid-Ávila, 2006. VAZ, ENRIQUE C. DE LIMA: *Experiencia mística e filosofía na tradição occidental*, Loyola, Sao Paulo, 2000. VILLAR EZCURRA, ALICIA: *Ámbito del corazón y ámbito de la razón en Pascal*, Editora Complutense, Madrid, 1986. VILLAR EZCURRA, ALICIA: *Pascal; ciencia y creencia*, Cincel, Madrid, 1987. VÖLKER, WALTER: *Kontemplation und Ekstase bei Pseudo-Dionysius Areopagita*, Franz Steiner, Wiesbaden, 1958.

Chm.02: Antropología y mística (2 ECTS)

- **Objetivos:** comprensión del fenómeno místico como algo típicamente humano; comprensión del hombre en su dimensión corpórea y espiritual; visión unitaria de las dimensiones que configuran el ser de la persona humana; conocimiento amplio de las diversas corrientes antropológicas que tiene una visión positiva y trascendental del ser humano; acercamiento a la comprensión antropológico-teológica del ser humano; integración de la corporeidad y su importancia en la vida del hombre.
- **Contenidos:** se subdividen en dos partes, tal como se detalla más abajo.
- **Metodología:** a través de las exposiciones magistrales se irá llevando al alumno hacia una comprensión del hombre frente a la experiencia mística; también habrá una serie de clases prácticas para que se tome conciencia de la corporeidad en relación con las diferentes técnicas de meditación. Se propondrá al estudiante una serie de lecturas obligatorias que le llevarán a profundizar y asimilar los contenidos teórico-prácticos impartidos en las clases.
- **Evaluación:** se valorará primordialmente la participación activa del alumno en las clases, especialmente en los talleres prácticos. Igualmente deberá presentar relación detallada de las lecturas según propongan los profesores de la materia.

Chm.02.01: Antropología de la Experiencia Mística (1 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. JAIRO GÓMEZ DÍAZ

- **Descripción:** El hombre es el sujeto de la experiencia mística. Con esta intención, analizaremos la estructura de la persona buscando iluminar los elementos antropológicos que se han abierto ya potencialmente al horizonte del encuentro místico con Dios. También estudiaremos los aspectos antropológicos que aparecen en la experiencia mística, a partir del sujeto mismo que padece la experiencia.
- **Contenidos:** I: La Antropología frente a la experiencia mística: 1. Léxicos para una antropología mística en la Biblia y en los místicos. 2. La experiencia mística como fenómeno humano. 3. Elementos teológicos para una antropología mística: El hombre entero como sujeto de la experiencia mística, La persona como espacio propio de la experiencia mística, La iconicidad de Dios en el hombre como elemento dinámico de la experiencia mística, El hombre místico en la perspectiva del proyecto de Dios. II: La estructura de la persona y la experiencia mística: 1. Estructura de la persona. 2. El alma y sus facultades en la experiencia mística. 3. La gracia en relación a la experiencia mística. 4. Problemáticas de la mística a la luz de la gracia. 5. Experiencia mística. III: Las dimensiones antropológicas de la experiencia mística: 1. La experiencia mística como contemplación infusa. 2. La unión mística. 3. El éxtasis. 4. El estado teopático. IV: Los rasgos antropológicos de la experiencia mística: 1. Características globales. 2. Carácter “holístico”, totalizador y englobante de la experiencia mística. 3. Pasividad de la experiencia mística. 4. Experiencia inmediata por contacto con la realidad experimentada. 5. Experiencia frutiva.
- **Bibliografía:** AA.VV., *Antopologia Soprannaturale, Città del Vaticano: Libreria Editrice Vaticana, 2003*; AA.VV., *Antropología de San Juan de la Cruz, Ávila: Diputación Provincial de Ávila - Institución Gran Duque de Alba, 1988*, AA.VV., “El pecado original: ¿un código de falibilidad?” en *Concilium*. Nº 304, Febrero 2004, Estella: *Verbo Divino, 2004*; ANCILLI, ERMANNO; PAPAROZZI, MAURIZIO (DIR), *La Mistica. Fenomenologia e riflessione teológica. I - II.*, Roma: *Città Nuova Editrice, 1984*; ÁLVAREZ, TOMÁS, “Alma” en ÁLVAREZ, TOMÁS (DIR), *Diccionario de Santa Teresa, Burgos: Monte Carmelo, 2006*; BERNARD, CHARLES ANDRÉ, *Teología Espiritual, Salamanca: Sígueme, 2007*; Id., *Teología Mística, Burgos: Monte Carmelo, 2006*; BORRIELLO, LUIGI, *Esperienza Mistica e Teologia Mistica, Città*

del Vaticano: Libreria Editrice Vaticana, 2009; CERESO GALÁN, PEDRO, “La experiencia de la Subjetividad en Teresa de Jesús” en ROS GARCÍA, SALVADOR (COOR), *La Recepción de los Místicos. Teresa de Jesús y Juan de la Cruz. Ávila, 20-26 de Septiembre de 1996*, Salamanca: Universidad Pontificia de Salamanca - CITEs, 1997, 171-204; Id., “La antropología del Espíritu en Juan de la Cruz” en GARCÍA SIMÓN, A. (DIR.), *Actas del Congreso Internacional Sanjuanista. Ávila 23-28 de Septiembre de 1991. Tomo III. Pensamiento*, Ávila: Junta de Castilla y León, 1993; DE ANDIA Y ELIO, YSABEL, *Homo Viator. Antropología del camino espiritual*, Madrid: BAC, 2017; FLICK, MAURIZIO; ALZAGHY, ZOLTAN, *Antropología Teológica, Salamanca: Sígueme*, 2006; GARCÍA, CIRO, *Antropología Teológica y Espiritualidad*, Madrid: Instituto de Espiritualidad a distancia agregado al *Teresianum de Roma*, 1985; GARCÍA, JESÚS MANUEL, *Manual de Teología Espiritual. Epistemología e interdisciplinariedad*, Salamanca: Sígueme, 2015; JOHNSTON, WILLIAM, *Teología Mística. La ciencia del amor*, Barcelona: Herder, 2003; LADARIA, LUIS F., *Introducción a la Antropología Teológica*, Estella: Verbo Divino, 1993; Id., *Teología del pecado original y de la gracia. Antropología teológica especial*, Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 1993; MARTÍN VELASCO, JUAN DE DIOS, *El Fenómeno Místico. Estudio comparado*, Madrid: Trotta S.A., 2009; Id., *Mística y Humanismo*, Madrid: PPC, 2008; Id., *La experiencia cristiana de Dios*, Madrid: Trotta S.A., 2007; Id., “La experiencia de Dios, hoy” en Manresa. *Revista de Espiritualidad Ignaciana*, 75 (2003), 3-25; RAHNER, KARL, “Eterna significación de la Humanidad de Jesús para nuestra relación con Dios” en *Escritos de Teología. Tomo III*, Madrid: Editorial Cristiandad, 2002, 47-58; RAVIER, ANDRÉ (DIR), *La Mistica e le Mistiche*, Milano: Edizioni San Paolo, 1996; RUIZ, FEDERICO, “Síntesis Doctrinal” en AA.VV., *Introducción a la Lectura de San Juan de la Cruz*, Ávila: Junta de Castilla y León, 1993; RUIZ DE LA PEÑA, JUAN LUIS, *El don de Dios. Antropología Teológica especial*, Santander: Sal Terrae, 1991; Id., *Imagen de Dios. Antropología teológica fundamental*, Santander: Sal Terrae, 1988; Id., *Las Nuevas antropologías. Un reto a la teología*, Santander: Sal Terrae, 1983; STEIN, EDITH, “El Castillo Interior” en *Obras Completas V. Escritos Espirituales*, Burgos: Monte Carmelo, 2004, 79-106; UNDERHILL, EVELYN, *La Mística. Estudio de la naturaleza y desarrollo*

de la conciencia espiritual, Madrid: Trotta, 2006; URBINA, F., La persona humana en san Juan de la Cruz, Madrid: Instituto Social León XIII, 1956.

Chm.02.03: El Cuerpo y la Espiritualidad Cristiana: *Una Antropología Olvidada* (1 ECTS)

- **Profesora:** DRA. D^a. MARÍA DANIELA BILÓ
- **Descripción:** La mística, como fenómeno religioso, implica a la persona en su totalidad. Sin embargo, algunas dimensiones de la misma han polarizado toda la atención, en detrimento de la propia experiencia y su potencialidad. Una de estas dimensiones, aún por reconocer plenamente, es el cuerpo y la corporeidad. Este curso quiere ayudar a recuperar su papel en la mística cristiana, con lo que aporta de mejor integración personal y mayor profundización de la experiencia espiritual.
- **Contenido:** I. SITUACIÓN ACTUAL: 1. Presentación: el cuerpo en la Teología y en la Espiritualidad, 2. El cuerpo en la cultura contemporánea, 3. La corporeidad y sus significados: entre la inmanencia y la trascendencia, 4. Inmanencia-trascendencia en la vivencia de la corporeidad según la antropología teresiana. II. SIGNIFICACIÓN DE LA CORPOREIDAD EN LA REFLEXIÓN CREYENTE: 1. La novedad cristiana: encarnación y resurrección, 2. La evolución del pensamiento cristiano y sus contradicciones, 3. Cuerpo y salvación cristiana: “encarnar” la gracia, 4. Herencia doctrinal, antropología mística y corporeidad en Teresa de Jesús. III. EL CUERPO DENTRO DEL PROCESO ESPIRITUAL: 1. Las etapas vitales y su significado espiritual, 2. Acontecimientos corporales y su valor “sacramental”, 3. Etapas del proceso espiritual: estados o vías, 4. Corporeidad y fenomenología mística, 5. El dinamismo de la gracia y el cuerpo en el proceso espiritual en Teresa de Jesús. IV. CORPOREIDAD Y MISTERIO: 1. Corporeidad e interioridad, 2. La ternura: Evangelio hecho carne, 3. Dinamismos de la carne con valor espiritual: sexualidad y deseo, 4. Sentidos corporales y “sentidos espirituales”, 5. Sentido de la ascesis desde la integración de la corporeidad, 6. Corporeidad y Misterio en la experiencia y doctrina de Teresa de Jesús.
- **Bibliografía:** JUAN PABLO II, Teología del Cuerpo (IV vols.), Ed. Palabra, Madrid 2015-2016; SAGRADA CONGREGACIÓN PARA LA EDUCACIÓN

CATÓLICA, Orientaciones educativas sobre el amor humano. Pautas de educación sexual; CENCINI, A., ¿Hemos perdido nuestros sentidos? En busca de la sensibilidad creyente, Sal Terrae, Santander 2014; ERIKSON, E., “Ciclo vital”, en SILLS, D. L. (Dir.), Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales, vol. 2, Aguilar, Madrid 1976, 307-313; FLECHA ANDRÉS, J. R., “El cuerpo”, en: Moral de la sexualidad. La vida en el amor, Sígueme, Salamanca 2005, 147-164; GAITÁN, J. D., “‘Estando ya mi casa sosegada’. Enseñanzas de san Juan de la Cruz sobre la ‘carne’ y el ‘cuerpo’ en el camino espiritual”, en Revista de Espiritualidad 70 (2011) 369-396; GARCÍA, C., Antropología Teológica y Espiritualidad, Instituto de Espiritualidad a Distancia agregado al Teresianum de Roma, Madrid 1985; GARRIDO, J., Adulto y cristiano. Crisis de realismo y madurez cristiana, Sal Terrae, Santander 1989; ID., Proceso humano y gracia de Dios. Apuntes de espiritualidad cristiana, Sal Terrae, Santander 1996; ID. Releer la propia historia. Sobre los ciclos vitales y sus crisis, Instituto Teológico de Vida Religiosa, Vitoria 1997; GONZÁLEZ FAUS, J. I., Proyecto de hermano. Visión creyente del hombre, Sal Terrae, Santander 1987; GUARDINI, R., Etica. Lecciones en la Universidad de Munich BAC, Madrid 2000; HADJADJ, F., La profundidad de los sexos. Para una mística de la carne, Ed. Nuevo Inicio, Granada 2010; HUERTA, P., “Presentad vuestros cuerpos como hostia viva”, en Revista de Espiritualidad 70 (2011) 309-311; LADARIA, L. F., Introducción a la Antropología Teológica, Verbo Divino, Estella (Navarra), 1993, 129; LAÍN ENTRALGO, P., Alma, cuerpo, persona (Barcelona 1995) 188-191; LE BRETON, D., Antropología del cuerpo y Modernidad, Ed. Nueva Visión, Buenos Aires 2012; LÓPEZ IBOR, J. J. - LÓPEZ-IBOR ALIÑO, J. J., El cuerpo y la corporalidad, Gredos, Madrid 1974; MARIÑO, M. J., “Buscando el lugar del cuerpo en un camino espiritual. Algunas aportaciones sobre la corporeidad en la doctrina de Teresa de Jesús”, en Revista de Espiritualidad 70 (2011) 331-367; MARTÍN VELASCO, J., Mística y Humanismo, PPC, Madrid 2007; ID., Introducción a la fenomenología de la religión, Editorial Trotta, Madrid 1978; ID., El fenómeno místico. Estudio comparado, Editorial Trotta, Madrid 1999; MARTÍNEZ OCAÑA, E., Cuerpo espiritual, Narcea, Madrid 2009; ID., Cuando la palabra se hace cuerpo...en cuerpo de mujer, Narcea, Madrid 2007; ID., “El cuerpo y el

encuentro con Dios”, en: C. Soto Varela, *He visto al que me ve*, Ed. Verbo Divino, Madrid 2007; METZ, J. B., “Caro cardo salutis, Para una comprensión cristiana del cuerpo”, en *Selecciones de teología*, vol. 3, núm. 9, enero-marzo 1964; NAVARRO PUERTO, M., “Teresa de Jesús: un cuerpo para el Señor”, en S. Castro-L. del Burgo y otros, *Hombre y mundo en Santa Teresa*, EDE, Madrid 1981, 33- 97; ID., *Psicología y mística. Las Moradas de Santa Teresa*, Ediciones S. Pio X, Madrid 1992; OCCHIALINI, U., “sentidos espirituales”, en, L. Borriello y otros (Dir.), *Diccionario de Mística*, San Pablo, Madrid 2002, 1591-1594; PANIKKAR, R., *La religión, el mundo y el cuerpo*, Herder, Barcelona 2014; QUINZÁ LLEÓ, X., *La cultura del deseo y la seducción de Dios*, Cuadernos Fe y Secularidad 24, Sal Terrae, Bilbao 1993, 11-12; QUIRÓS GARCÍA, M., “Acerca del léxico sensorial en la literatura mística española del siglo XVI”, en *Actas V (1999)*, Asociación Internacional Siglo de Oro (AISO); RHANER, K. - A. GÖRRES, *Il corpo nel piano della redenzione*, Queriniana 1969; RAHNER, K., “Sobre la experiencia de la gracia”, en *Escritos de Teología*, Taurus, Madrid 1961, vol. III, 103-107; ROCHETTA, C., *Hacia una teología de la corporeidad*, San Pablo, Madrid 1993; ID., *Teología de la ternura: un “Evangelio” por descubrir*, Secretariado Trinitario, Salamanca 2001; ID., *Abbracciami. Per una terapia della tenerezza. Saggio di antropología teológica*, Centro Editoriale Dehoniano, Bologna 2012; RONCHI, E., *Los besos no dados*, Paulinas, Madrid 2016; RUIZ DE LA PEÑA, J. L., *Imagen de Dios. Antropología teológica fundamental*, Sal Terrae, Santander 1988; SERRANO PÉREZ, A., *Una propuesta de antropología teológica en el Castillo Interior de Santa Teresa*, Diputación de Ávila, Institución Gran Duque de Alba, Ávila 2011; SOUVIGNIER, B., *La dignidad del cuerpo. Salvación y sanación en Teresa de Jesús*, Editorial de Espiritualidad, Madrid 2008; SPINSANTI, S., *Il corpo nella cultura contemporanea*, Brescia 1983; SPLETT, J., “Cuerpo y alma”, en *Sacramentum mundi* 2, Barcelona, Herder 1976, 89; TOLENTINO MENDONÇA, J., *Hacia una espiritualidad de los sentidos*, Fragmenta Editorial, Barcelona 2016; UKASKI, M. C., “Espiritualidad sanante. Salud y espiritualidad en Anselm Grün”, en *Revista Teología* 97 (2008) 633-653; WULF, F., “Ascética”, en *Sacramentum mundi* 1, Barcelona, Herder 1976, 440-453; ZUBIRI, X., “El hombre y su cuerpo”, en *Sales* 36 (1974) 479-486.

Chm.03: Psicología y mística (2 ECTS)

- **Objetivos:** el alumno alcanzará un conocimiento suficiente de los mecanismos psicológicos relacionados directamente con la experiencia de trascendencia e interioridad del ser humano; aprender a discernir cuándo una experiencia es auténtica; ser capaz de comprender, guiar y orientar a la persona que se enfrenta a una experiencia especial; dar pautas en la solución de problemas en el ámbito espiritual de la persona; llevar a cabo un trabajo de investigación en el campo de la psicología de la experiencia religiosa; formar a los alumnos para la necesaria integración y análisis de estas dos disciplinas, Mística y Psicología, que convergen en la experiencia humana; aportar, desde la Psicología, las herramientas necesarias para el discernimiento de una sana y fidedigna experiencia mística.
- **Contenidos:** se desdoblán en dos cursos cuyo contenido se detalla más abajo.
- **Metodología:** además de las clases y del trabajo personal de los alumnos se propondrán diversas actividades: Lectura de textos de los místicos en clave práctica o psicológica. Ejercicios para realizar en la propia vida o en grupo las enseñanzas de la Psicología sobre el manejo del pensamiento, sentimientos, comportamiento, estados de conciencia. Ejercicio de las enseñanzas de los místicos sobre el control de los pensamientos, sentimientos, comportamiento en clave de relaciones intrapersonales, interpersonales y teologales.
- **Evaluación:** se llevará a cabo teniendo en cuenta dos aspectos: la participación activa en las clases, especialmente en las horas de prácticas (50%), y un trabajo escrito de investigación que tendrá en cuenta principalmente la capacidad del alumno para interpretar y valorar el comportamiento humano, y dar soluciones a las situaciones conflictuales.

Chm.03.01: La Psicología frente a la Mística (1 ECTS)

- **Profesora:** DRA. D^a. MARÍA ISABEL RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ
- **Descripción:** Se hará una aproximación desde diferentes enfoques de la Psicología, para aportar una visión, lo más abarcadora posible del fenómeno místico.
- **Contenidos:** Primer módulo: 1- Aspectos psicológicos de la experiencia espiritual; 2.- Modelos interpretativos de la experiencia espiritual: Wi-

William James, Psicoanálisis, Psicología Analítica, Psicología Transpersonal, Psicología Integral, Psicologías humanistas y Modelo neurobiológico. 3- Etapas fundamentales de la evolución espiritual. Segundo módulo: 5- El papel de las crisis en el camino espiritual. Tipos de crisis y modos de resolverla. Dinámica, y creatividad de la crisis. 6- Mística y locura; 7- Aspectos psicoterapéuticos y de orientación en el camino místico.

- **Bibliografía básica:** JAMES, W. *Las variedades de la experiencia religiosa*, Barcelona, Ediciones Península, 1999; FONT, J., *Religión, psicopatología y salud mental*, Paidós, Barcelona 1999; JUNG, C.G., *El hombre y sus símbolos*, Paidós, Barcelona, 1974; MARTÍN VELASCO, J. *La experiencia mística, un estudio interdisciplinar*, Madrid, Trotta, 2004; RECEJAC, *Essay on the bases of the Mystic Knowledge*, New York, 1899; UNDERHILL, E., *La mística, Estudio de la naturaleza y desarrollo de la conciencia espiritual*, Madrid, Trotta, 2006; WILBER, K. *Espiritualidad integral*, Barcelona, Kairós, 2007.

Chm.03.03: Psicología de los Místicos (1 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. LUIS JORGE GONZÁLEZ CASTELLANOS
- **Descripción:** Acercamiento a los místicos se va a realizar predominantemente desde la óptica de la psicología. Sin embargo, con frecuencia se saldrá de sus fronteras, apelando a la antropología y a la teología, para que el modelo propuesto corresponda, lo más posible, a la experiencia, mentalidad, sentimientos y comportamiento de los místicos carmelitas. En realidad de éstos se aprovechará su experiencia y enseñanzas sobre el proyecto desarrollo humano en plenitud. En concreto, a tres de los místicos carmelitas que, por cierto, ya han sido declarados doctores de la Iglesia: Santa Teresa de Ávila, san Juan de la Cruz, Santa Teresa de Lisieux.
- **Contenidos:** Introducción. 1. Los místicos como maestros de desarrollo humano. 2. Libertad para amar según los místicos. 3. Memoria de lo que esperamos. 4. Pensamiento centrado en la plenitud. 5. Sentimiento en manos de la libertad. 6. Comportamiento creativo en el amor.
- **Bibliografía básica:** L. J. GONZÁLEZ, *Psicología de los místicos*, México 2001. G. BERTI, *Dizionario dei mistici*, A. Vallardi, Milano 1999. L. BORRIELLO, *Dizionario di mistica, Città del Vaticano* 1998. J. Martín VELASCO, *El fenómeno místico*, Ed. Trotta, Madrid 1999.

Chm.04: De la filosofía a la mística: Edith Stein (1 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. FRANCISCO JAVIER SANCHO FERMÍN
- **Contenidos:** ambiente, socio-cultural-religioso de la Alemania del siglo XIX y XX; biografía de Edith Stein: familia judía, ateísmo, humanismo científico, la búsqueda de la verdad en la fenomenología; lucha feminista; primera guerra mundial y su incidencia; compromiso social y político en la república de Weimar; conversión al cristianismo; diálogo filosofía, cultura, fe; el triunfo del Nazismo; vocación al Carmelo; martirio en la cámara de gas de Auschwitz. Presentación de sus escritos: obras filosóficas, obras antropológicas, obras de pedagogía y feminismo; escritos místicos y espirituales; escritos autobiográficos. Síntesis doctrinal de su pensamiento: el hombre como ser espiritual, vivir en las manos de Dios, su pensamiento sobre la mujer.
- **Metodología:** en las clases a través de las exposiciones del profesor y el uso de medios audiovisuales se introducirá al alumno en la biografía, obras y pensamiento de Edith Stein. Se realizarán algunos talleres de lectura directa de textos comentados, y se tendrán algunas actividades culturales con documentales y mesas redondas para comprender la situación histórica de las dos guerras mundiales y la importancia de un desarrollo de la vida interior.
- **Evaluación:** se tendrá en cuenta tanto la participación del alumno en las clases como su implicación en las diferentes actividades, especialmente las mesas redondas. El alumno deberá realizar un breve trabajo de investigación entorno a alguno de los temas presentados en clase y dar cuenta detallada de las lecturas obligatorias. Como lectura obligatoria el alumno elegirá, en diálogo con el profesor, uno o varios de los escritos de Edith Stein.
- **Bibliografía:** Edith STEIN, *Obras completas (5 vols.)*, Dirigidas por Julen Urquiza y Fco. Javier Sancho, Burgos-Vitoria-Madrid 2002-2007; , F. J. SANCHO FERMÍN, *Edith Stein modelo y maestra de espiritualidad*, Burgos 1998 (3ª ed.); id., *Una espiritualidad para hoy según Edith Stein*, Burgos 1998; id., *La Biblia con ojos de Mujer*, Burgos 2001; id. *100 fichas sobre Edith Stein*, Burgos 2005; id., *Losslassen - Edith Steins Vollendung der Philosophie in der karmelitischen Mystik* (Ursprünge des Philosophierens Band 17), Kohlhammer Verlag, Stuttgart 2007; Claire Marie STUBBEMANN, *Lo femenino y su vivencia en la espiritualidad*, en *Revista de Espiritualidad* 60 (2001) 259-284; id., *La mujer en Edith Stein: antropología y espiritualidad*, Burgos 2003.

MÓDULO 3 HISTORIA Y MÍSTICA

Hm.01: Historia de la mística occidental (4 ECTS)

- **Objetivos:** inculcar la importancia del estudio histórico de la mística; adquirir un conocimiento amplio y claro de la evolución histórica del fenómeno místico y sus manifestaciones en el contexto occidental cristiano; capacidad de contextualizar figuras y corrientes en su momento histórico preciso; investigar el fenómeno místico en su momento histórico determinado.
- **Contenidos:** la historia de la mística es un campo sumamente amplio, por lo que necesariamente se opta por la presentación de lo más representativo. Se centrará la atención en cuatro momentos que abarcan todo el arco histórico del tema, cuyos contenidos se presentan más abajo.
- **Metodología:** las clases teóricas irán acompañadas de comentarios de texto con el profesor dentro del espacio de las lecciones magistrales. Presentación de los instrumentos más importantes para el estudio actual de la historia de la mística (bibliografía especializada).
- **Evaluación:** Trabajo escrito sobre la obra mística escogida del grupo de lecturas recomendadas. Se valorará la capacidad del alumno de comprender la contextualización en el momento histórico, así como su capacidad de moverse en la investigación histórica. Lectura personal del alumno de textos y artículos relativos al tema que vendrán propuestos por los profesores.

Hm.01.01: La Mística en los Primeros Siglos del Cristianismo (1 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. MANUEL DIEGO SÁNCHEZ
- **Descripción:** El objetivo básico es que los alumnos se familiaricen con el mundo de los Padres de la Iglesia (experiencia cristiana y formulación literaria de la misma) adquiriendo un conocimiento de su tiempo, de sus presupuestos y de la aportación original que hacen a la mística cristiana en géneros literarios, en temas espirituales, en el lenguaje místico, etc.
- **Contenidos:** o. Introducción y método: Los Padres de la Iglesia como paradigma y palabra fundante de la mística cristiana.- I. Experiencias ori-

ginales y radicales de la fe cristiana: Martirio y virginidad. Contribución en símbolos y lenguaje a la mística cristiana.- II. Experiencias heterodoxas y marginales: la Gnosis cristiana. Respuesta ortodoxa.- III. La Biblia en la exégesis alejandrina, cauce de la experiencia mística. Orígenes, el fundador de la mística cristiana desde una base bíblica y platónica. El Cantar de los cantares en la tradición alejandrina como vehículo de la experiencia mística; el inicio de la tradición mística ligada a este libro bíblico.- IV. El monaquismo cristiano: interiorización y sistematización de la vida espiritual.- V. Mística y dogma (siglo IV): aportación de los Padres Capadocios a una reflexión de la teología mística.- VI. Mística sacramental: el proceso de la iniciación cristiana como paradigma del camino espiritual.- VII. Agustín de Hipona, cima del pensamiento y de la mística cristiana: Aportación literaria y psicológica.- VIII. La teología mística del Pseudo Dionisio. Conclusión: la huella patristica en la historia de la mística cristiana hasta nuestros días.

- **Bibliografía: Lecturas recomendadas:** *Cartas de Ignacio de Antioquía*, Ed. Ciudad Nueva, PP. Apostólicos, pp. 193-287 (Biblioteca de patristica 50).- *Comentario al Cantar de los cantares*, de Orígenes, Ed. Ciudad Nueva (Biblioteca de patristica 1).- *Sobre la vida de Moisés*, de Gregorio de Nisa, Ed. Ciudad Nueva (Biblioteca de patristica 23). *Carta a Diogneto*, en PP. *Apostólicos*, ed. Ciudad Nueva (Biblioteca de Patristica 50, pp. 531-572).- ORÍGENES, *Homilias sobre el Éxodo*, ed. Ciudad Nueva (Biblioteca de Patristica 17); ATANASIO ALEJANDRINO, *Vida de Antonio el monje*, ed. Ciudad Nueva (Biblioteca de Patristica 27).
- **Bibliografía complementaria:** CONGREGACIÓN PARA LA EDUCACIÓN CATÓLICA, *Instrucción sobre el estudio de los Padres de la Iglesia* (10/30.11.1989); *Biblia Patristica*. Index des citations et allusions bibliques dans la littérature patristique 7 vol. (Paris 1975-2000); *Diccionario patristico y de la antigüedad cristiana*, 2 vol. (Salamanca 1991); J. DANIELOU, *Platonisme et théologie mystique*. Essai sur la doctrine spirituelle de Saint Grégoire de Nysse (Paris 1944); H. CROUZEL, *Origenes*. Un teólogo controvertido = BAC 586 (Madrid 1998); DIONISIO AEROPAGITA, *Obras completas*. Ed. de T.H. Martín = BAC 511 (Madrid 1990); Y. DE ANDIA, *Henosis. L'union à Dieu chez Denys l'Aréopagite* (Leiden 1996); IDEM, *San Juan de la Cruz*

y la 'Teología Mística' de San Dionisio, en *Actas del Congreso Internacional Sanjuanista 3* (Valladolid 1993) pp. 97-125; M. DIEGO SÁNCHEZ, *Historia de la espiritualidad patrística*, EDE (Madrid 1992); B. MCGINN, *Storia della mistica cristiana in occidente. Le origini (I-V secolo)*, Marietti (Genova 1997); M. DIEGO SÁNCHEZ, *La herencia patrística de Juan de la Cruz*, en VV.AA., *Experiencia y pensamiento en San Juan de la Cruz*, EDE (Madrid 1990) pp. 83-111. M. DIEGO SÁNCHEZ, *El trasfondo patrístico de la autobiografía teresiana*, en *El Libro de la Vida de Santa Teresa de Jesús*. Actas del I Congreso Internacional Teresiano (Burgos 2011) pp. 203-239; IDEM, *El Padre nuestro teresiano dentro de la antigua tradición patrística*, en *Revista de Espiritualidad 70* (2011) 491-518; ID., Nuestros Padres antiguos pasados. La huella patrística de Santa Teresa de Jesús, en *Revista de Espiritualidad 74* (2015) pp. 189-240; ID., El 'Cántico Espiritual' de Juan de la Cruz. Aproximación desde la tradición patrística en torno al 'Cantar de los cantares', en VV.AA., *Cántico Espiritual*. Actas del III Congreso Mundial sanjuanista. Burgos - Ávila, Grupo editorial FONTE - CITES, 2020, PP. 235-280.

Hm.01.02: Mística Medieval. Figuras Representativas (1 ECTS)

- **Profesor:** DRA. D^a SILVIA BARA BANCEL
- **Objetivos:** Adquirir un conocimiento básico de la mística medieval occidental, las grandes escuelas de espiritualidad y sus principales figuras, con especial atención en la denominada mística renana (el Maestro Eckhart) y en algunas mujeres místicas medievales.
- **Contenido:**
 - Espiritualidad monástica, benedictina y cisterciense y la escuela de San Víctor (siglo XII).
 - Contexto histórico y espiritual del siglo XIII. Las órdenes mendicantes y nuevos grupos laicales.
 - La mística renana: El Maestro Eckhart y sus discípulos (Enrique Suso y Juan Tauler).
 - Mujeres místicas medievales: Hildegarda de Bingen, las beguinas (Matilde de Magdeburgo, Hadewijch de Amberes, Margerite Porète) y Catalina de Siena.

- **Bibliografía: Fuentes:** MAESTRO ECKHART, Obras alemanas: Tratados y Sermones (ed. de I. M. de Brugger), Las Cuarenta, Buenos Aires, 2013; M. ECKHART, El fruto de la nada y otros escritos (ed. de A. Vega), Siruela, Madrid 32001; S. BARA - J. DE COS (eds.), Dios en ti. Eckhart, Tauler y Susón a través de sus textos, San Esteban, Salamanca 2017; MARGARITA PORETE, El espejo de las almas simples (ed. de B. Garí), Siruela, Madrid 2005; MATILDE DE MAGDEBURGO, La luz que fluye de la Divinidad (ed. de A. Otero Villena), Herder, Barcelona 2016; MATILDE DE MAGDEBURGO, La luz divina que ilumina los corazones (ed. de D. Gutierrez), Monte Carmelo, Burgos 2004; E. SUSÓN, Obras. Exemplar y cuatro sermones alemanes (ed. de S. Sandoval), San Esteban, Salamanca 2008; HEINRICH SEUSE, Vida (ed. de B. Garí), Siruela, Madrid 2013; L. SWART (ed.), Flores de Flandes: Hadewijch de Amberes, Cartas. Visiones, Canciones; Beatriz de Nazareth, Siete formas de amor, BAC, Madrid 2001; M. TABUYO (ed.), El lenguaje del deseo: Poemas de Hadewijch de Amberes, Trotta, Madrid 1999; J. TAULER, Sermones del tiempo de advenimiento a la fiesta de pentecostés (trad. de Miguel García Baró), Sígueme, 2010; J. TAULER, Instituciones. Temas de Oración (ed. de T. H. Martín), Salamanca, Sígueme 1990. **Literatura:** S. BARA BANCEL, Teología mística alemana, Aschendorff, Münster 2015; S. BARA BANCEL (ed.), Mujeres, mística y política, Verbo Divino 2016; L. BORRIELLO et al. (dir.), Diccionario de mística, San Pablo, Madrid 2002; V. CIRLOT - B. GARÍ, La mirada interior. Escritoras místicas y visionarias en la Edad Media, Martínez Roca, Barcelona 1999; P. DINZELBACHER (dir.), Diccionario de la mística, Monte Carmelo, Burgos 2000; G. EPINEY-BURGARD - E. ZUM BRUNN, Mujeres trovadoras de Dios. Una tradición silenciada de la Europa medieval, Paidós, Barcelona 1998; A. HAAS, Maestro Eckhart, figura normativa para la vida espiritual, Herder, Barcelona 2002; A. de LIBERA, Eckhart, Suso, Tauler y la divinización del hombre, Olañeta, Madrid 1999; D. de PABLO MAROTO, Espiritualidad de la Baja Edad Media, Ed. de Espiritualidad, Madrid 2000; M.-A. VANNIER (dir.), Encyclopédie des Mystiques Rhénans. D'Eckhart à Nicolas de Cues et leur réception, Cerf, Paris 2011.

Hm.01.03: Panorama de la Mística Moderna (1 ECTS)

- **Profesora:** DRA. D^a. CLAIRE MARIE STUBBEMANN
- **Descripción:** A lo largo de este curso se introducirá al alumno en el amplio y rico panorama de la mística cristiana moderna (siglos XVI-XIX). Se centrará la atención en las escuelas y figuras más representativas. El alumno tendrá un contacto directo con las fuentes y los textos más significativos.
- **Contenidos:** 1. En los albores de la Edad moderna: la “mística del recogimiento”: Francisco de Osuna, Bernardino de Laredo. 2. La mística del Siglo de Oro: siglo XVI: Escuela jesuítica: S. Ignacio de Loyola; S. Juan de Ávila; Fray Luis de Granada. 3. La “Escuela francesa” del siglo XVII: S. Francisco de Sales; Pedro de Bérulle; S. Vicente de Paul. 4. La mística en el siglo de la Ilustración: siglo XVIII: S. Pablo de la Cruz; S. Alfonso M^a de Ligorio. 5. La mística de la “renovación”: siglo XIX: S. Juan Bautista M^a Vianney; Card. J. H. Newman.
- **Bibliografía:** B. Mc GINN - J. MEYENDORFF, *Geschichte de christlichen Spiritualität*, II, Echter, Würzburg 1995. L. DUPRÉ - Don E. SALIERS (eds.), *Geschichte der christlichen Spiritualität*, III, Echter, Würzburg 1997. T. GOFFI, *La spiritualità contemporanea (XX secolo)*, Storia della spiritualità, VIII, EDB, Bologna 1987. B. JIMÉNEZ DUQUE-L. SALA BALUST (eds.), *Historia de Espiritualidad*, 4 vols., Barcelona 1969. D. de PABLO MAROTO, *Historia de la espiritualidad cristiana*, EDE, Madrid 1990. E. PACHO, *Storia della spiritualità moderna*, Teresianum, Roma 1984. J. SESÉ, *Historia de la espiritualidad*, EUNSA, Pamplona 2005. G. VILLOSLADA, *Historia de la Iglesia católica*, IV, BAC, Madrid 1963, 183-259. *Dictionnaire de spiritualité ascétique et mystique. Doctrine et histoire*, Beauchesne, Paris 1932 ss. *Nuevo Diccionario de Espiritualidad*, Ed. Paulinas, Madrid 1983 y 1991 (hay varias ediciones).VV. AA., *Diccionario de la Mística*, San Pablo, Madrid 2002 (original italiano: *Dizionario di Mistica*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 1998).

Hm.01.04: Corrientes y Figuras Místicas Contemporáneas (1 ECTS)

- **Profesor:** DRA. D^a. MARÍA TERESA GIL
- **Objetivos:** Conocer las grandes interpretaciones que sobre la mística se han dado en el mundo contemporáneo desde diferentes ámbitos. Se

pondrá de relieve la pluralidad y la interdisciplinariedad que el estudio de la mística ha suscitado. Reconocer la presencia de la mística en corrientes, movimientos, personajes de nuestro mundo contemporáneo.

- **Contenidos:**

- **A. La Mística como tema de estudio en los s. XX y XXI.**

- 1. Recuperación de la mística desde diferentes ámbitos y disciplinas.
 - 2. Algunas lecturas esenciales.

- **B. Figuras y corrientes de la Mística contemporánea**

- 1. ¿Dónde la mística hoy? ¿Qué es un místico?
 - 2. La situación espiritual y cultural de nuestro tiempo: el resurgir de la mística (espiritualidad) en nuestro mundo secularizado y de incredulidad). Crisis de lo creíble y nuevas reconfiguraciones del creer.
 - 3. Variedad de experiencias. Testimonios.
 - 4. Algunas figuras representativas de la mística contemporánea.
 - 5. Actualidad de la mística en el pensamiento contemporáneo e interrogantes.

- **Bibliografía:** MARTIN VELASCO, J., *El fenómeno místico. Estudio comparado*, Madrid, Trotta, 1999; I.d., *La experiencia mística. Estudio interdisciplinar*, Madrid, Trotta, 2004; Id., *Mística y humanismo*, Madrid, PPC, 2007; PANIKKAR, R., *De la mística. Experiencia plena de la vida*, Barna, Herder, 2005; BARUZI, J., *San Juan de la Cruz y el problema de la experiencia mística*, Valladolid, Junta de Castilla y León, 1991; CERTEAU, M. DE, *La fábula mística. Siglos XVI y XVII*, Madrid, Siruela, 2006; GARCÍA BARÓ, M., *De estética y mística*, Salamanca, Sígueme, 2007; HAAS, A.M., *Viento de lo absoluto. ¿Existe una sabiduría mística de la posmodernidad?*, Madrid, Siruela, 2009; CEBOLLADA, P. (ed.), *Experiencia y misterio de Dios*, Madrid, Universidad de Comillas - San Pablo, 2009; SANCHO, F.J. (dir.) *Mística y Filosofía*, Avila, Cites Universidad de la Mística, 2009; JONHSTON, W., *Mística para una nueva era. De la teología dogmática a la conversión del corazón*, Bilbao, DDB, 2003; M. KESSLER - C. SHEPPARD (eds), *Mystics: presence and aporia*, Chicago, University of Chicago Press, 2003; AMADOR VEGA, *Zen, mística y abstracción. Seis ensayos sobre el nihilismo*, Madrid, Trotta, 2002; V. CIRLOT - A. VEGA (eds), *Mística y creación en el siglo XX. Tradición e innovación en la cultura europea*, Barce-

lona, Herder, 2006; *Mystique. La passion de l'Un, de l'Antiquité à nos jours*, Colloque International, Bruxelles, Editions de l'Université de Bruxelles, 2005, TORRADEFLOT, F., (ed), *Mística e dialeg interreligios*, Barcelona, Fragmenta, 2008; *La mística en el siglo XXI*, Madrid, Trotta, 2002; W. JAEGER, *Adonde nos lleve nuestro anhelo. La mística en el siglo XXI*. Bilbao, DDB, 2004; J. MELLONI (ed), *El no-lugar del encuentro religioso*, Madrid, Trotta, 2008; *Sentieri illuminati dallo Spirito. Congresso Internazionale di mística*. Abbazia di Münsterscharzach, Roma, Edizioni OCD, 2006; *The experience of God today and carmelite mysticism. Mystagogy and Inter-religious and Cultural Dialog. Acts of the International seminar...*Zagreb, Karmelska Kiz Izdania, 2009; DON CUPITT, *Mysticism after modernity*, Oxford, Blackwell, 1998; L. LOPEZ BARALT- LORENZO PIERA (eds.) *El sol a medianoche. La experiencia mística: tradición y actualidad*, Madrid, Trotta, 1996. C. GARCÍA, *Mística en diálogo. Congreso Internacional de Mística. Selección y síntesis.*, Burgos, Monte Carmelo, 2004. L. NELSTROP, K. MAGIL, B.B.ONISHI (ed.) *Christian Mysticism. An introduction to the contemporary theoretical approaches*, Farham, Ashgate, 2009. A. HOLLYWOOD - P. Z. BECKAM (edited by), *Christian Mysticism*, Ney York, Cambridge University Press, 2012, VV.AA., *Maestros y testigos*, Valencia, Tirant Humanidades, 2014. Z. YEBENES, *Figuras de lo imposible. Trayectos desde la mística, la estética y el pensamiento contemporáneo*, Barcelona, Antropos, 2007., VV.AA., *La Experiencia contemplativa en la mística, la filosofía y el arte*, Barcelona, Kairos, 2016. M.C. BINGEMER, *El Misterio y el Mundo. Pasión por Dios en tiempos de increencia*, Madrid, San Pablo, 2017. J. MELLONI, *Perspectivas del Absoluto. Una aproximación mística-fenomenológica a las religiones*, Barcelona, Herder, 2018. Colección: *Escritos esenciales de la editorial Sal Terrae para acercarse a D. BONHOEFFER, TH. MERTON, CH. DE FOUCAULD, E. HILLESUM, S. WEIL, TH. DE CHARDIN*, etc.

Hm.02: Panorama histórico y espiritual del siglo XVI (1 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. JOSÉ ANTONIO CALVO GÓMEZ
- **Objetivos:** Este curso monográfico sobre la historia de España en el siglo XVI pretende estudiar, en síntesis, los principales acontecimientos que

determinaron el hacer colectivo en la Península Ibérica desde la muerte de Enrique IV en 1474, hasta el final del reinado de Felipe II. La estrecha relación que, por diversos motivos, la Monarquía Católica establece con la vida de la Iglesia determina la dificultad para separar la reforma institucional, que se inicia tras la consolidación de Isabel la Católica en el trono castellano, y la reforma católica. Esta reforma eclesial tuvo su punto culminante en la celebración del concilio de Trento (1545- 1563), donde la presencia española resultó determinante, tanto como ejemplar fue la aplicación de sus decretos en el Imperio de Felipe II.

- **Contenidos:** 1. Los Reyes Católicos (1474- 1504/16). La lucha por el trono. El final de la Reconquista y la lucha por la unidad. La reforma católica. La expansión atlántica y mediterránea. Las regencias. 2. Carlos V, el Imperio Germánico (1516/17-1556). Las revoluciones de 1520. La conquista del Nuevo Mundo. La plenitud de la idea imperial. 3. Felipe II, el Imperio Hispánico (1556-1598). España en el concilio de Trento. La reforma religiosa. La guerra contra el turco. La integración de Portugal.
- **Bibliografía:** J. L. COMELLAS, *Historia de España Moderna y Contemporánea*, Madrid ¹⁷2008; A. DOMÍNGUEZ ORTIZ, *El Antiguo Régimen: Los Reyes Católicos y los Austrias*, Madrid ⁶1979; A. MARCOS MARTÍN, *España en los siglos XVI, XVII y XVIII, Economía y Sociedad*, Barcelona 2000; V. VÁZQUEZ DE PRADA, *Historia económica y social de España*, vol. III: *los siglos XVI Y XVII*, Madrid 1978; M. FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, *La sociedad española en el Siglo de Oro*, Madrid 1989; *Felipe II y su tiempo*, Madrid 1988; *Carlos V, el César y el Hombre*, Madrid 1999; *Juana La Loca, La cautiva de Tordesillas*, Madrid 2000; M. FERNÁNDEZ ÁLVAREZ-A. DÍAZ, *Historia de España*, vol. VIII: *Los Austrias mayores y la culminación del Imperio (1516-1598)*, Madrid 1987; R. GARCÍA VILLOSLADA (ed.), *Historia de la Iglesia en España*, vol. III/1, Madrid 1980.

Hm.03: Biografía y contexto socio-religioso de Teresa de Jesús (2 ECTS)

- **Objetivos:** el alumno llegará a un conocimiento amplio de la biografía teresiana, así como del contexto histórico que la rodea; comprensión de la evolución humana y espiritual de Teresa para una mejor comprensión de su evolución mística; conocimiento de la realidad histórica de Ávila

durante el siglo XVI; capacidad para interpretar cualquier situación dentro de la biografía teresiana.

- **Contenidos:** para una mayor comprensión del tema, los contenidos se subdividen en dos partes, tal como se señalan abajo.
- **Metodología:** las clases y el trabajo personal del alumno, irán acompañadas de una serie de actividades culturales que ayudarán a la mejor comprensión histórica y biográfica de Teresa. Se realizarán diversas visitas culturales, tanto en la ciudad de Ávila como en otras ciudades castellanas y andaluzas relacionadas con la biografía teresiana. Al menos se dedicarán cinco jornadas completas a lo largo del curso para estas actividades.
- **Evaluación:** se tendrá en cuenta la participación del alumno en las clases, así como en todas las actividades culturales. También deberá realizar un trabajo escrito de investigación en el que el alumno demuestre su conocimiento de la biografía teresiana, y la incidencia en la misma de alguna cuestión particular que propondrá el profesor a cada alumno, conforme a los intereses o línea de investigación privilegiada por el alumno. Al mismo tiempo, el alumno deberá demostrar su capacidad para interrelacionar los textos con la biografía y el contexto histórico. Se tratará de un trabajo complejo que abarcará, incluso, el estudio del lenguaje, los textos y el sistema doctrinal.

Hm.03.01: Temas Biográficos de Santa Teresa de Jesús (1,5 ECTS)

- **Profesor:** DRA. D^a. MARÍA TERESA GIL
- **Descripción:** Teresa de Jesús ha sido definida como “mujer poliédrica”. Son muchas las facetas que componen su biografía; y al mismo tiempo son diversos los marcos de comprensión desde los que nos podemos aproximar a su vida. La pretensión de este primer acercamiento a su biografía es proponer algunas claves imprescindibles de interpretación desde el plano humano, social y religioso de su tiempo. El proceso de acercamiento seguirá tres pasos fundamentales: descripción de los rasgos o claves desde el contexto histórico en el que vive Teresa, análisis de su biografía desde la clave propuesta e interpretación de las repercusiones que se reflejan en sus textos.

- **Contenidos:**

1. Introducción: ¿cómo acercarnos a Teresa de Jesús?
2. Contexto histórico y panorámica de una biografía
3. Condición social de Teresa:
 - 3.1. Familia judeoconversa
 - 3.2. Identidad de mujer
 - 3.3. Espiritual
4. Perfil humano de Teresa de Jesús: proceso y madurez
5. Fecundidad humana y espiritual: “fémmina inquieta y andariega”

- **Bibliografía:** ALVAREZ, T., *Santa Teresa y la Iglesia*, Burgos 1980; id., *Cultura de mujer en el siglo XVI. El caso de Santa Teresa de Jesús*, Ávila 2006; AMADOR DE LOS RÍOS, J., *Historia social, política y religiosa de los Judíos de España y Portugal*, Madrid 1973; BATAILLON, M., *Erasmus y España. Estudios sobre la historia espiritual del siglo XVI*, México² 1965; CASTRO, A., *De la edad conflictiva. Crisis de la cultura española en el siglo XVI*, Madrid 31972; DOBHAN, U., *Gott-Mensch-Welt in der Sicht Teresas von Avila*, Frankfurt 1978; id., *Teresa de Jesus y la emancipación de la mujer*, en *Actas del Congreso Internacional Teresiano I*, Salamanca 1983, 121-136; BOMLI, P. W., *La femme dans l’Espagne du siècle d’or*, Den Haag 1950 ; DOMÍNGUEZ ORTIZ, A., *Los judeoconvertos en España y América*, Madrid 1971 (y posteriores ed.); EGIDO, T., *El tratamiento historiográfico de Santa Teresa. Inercias y revisiones*, en *Revista de Espiritualidad* 40 (1982) 171-189; id., *Ambiente misionero en la España de Santa Teresa*, en *Teresa de Jesús, su vivencia eclesial y misionera*, Burgos 1982; id., *El linaje judeoconverso de Santa Teresa*, Madrid 1986; id., *Ambiente histórico*, en *Introducción a la lectura de Santa Teresa*, Madrid 1978, 43-103; 2a edición, Madrid 22002, 63-155; EFRÉN DE LA MADRE DE DIOS - STEGGINK, O., *Tiempo y vida de Santa Teresa*, Madrid 31996; FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, M., *Casadas, Monjas, Rameras y Brujas: La Olvidada Historia de la Mujer Española en el Renacimiento*, Madrid 2002; GARCÍA ORO, J., *Reformas y Observancias: crisis y renovación de la vida religiosa española durante el renacimiento*, en *Revista de Espiritualidad* 40 (1981) 191-213; Cisneros. El Cardenal de España, Barcelona 2002; GONZÁLEZ NOVALÍN, J. L., *Teresa de Jesús y el Luteranismo en España*, en *Actas del Congreso Internacional Teresiano*,

vol. 1, Salamanca 1983, 351-387; HUIZINGA, J., *Herbst des Mittelalters. Studien über Lebens- und Geistesformen des 14. und 15. Jahrhunderts in Frankreich und in den Niederlanden*, Stuttgart 1953; KAMEN, H., *La Inquisición española*, Barcelona 1985; MARCOS, J. A., *Mística y subversiva: Teresa de Jesús. Las estrategias retóricas del discurso místico*, Madrid 2001; STEGGINK, O., *La reforma del Carmelo español. La visita canónica del general Rubeo y su encuentro con Santa Teresa (1566-1567)*, Avila 21993; VIGIL, M., *La vida de las mujeres en los siglos XVI y XVII*, Madrid 1985.

Hm.03.02: La Ciudad de Ávila en el Siglo XVI (0,5 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. RAIMUNDO MORENO BLANCO
- **Descripción:** Tomando como punto de partida el estudio de la realidad histórica de la ciudad en el 1500 se propondrá un marco de comprensión de la figura de Teresa de Jesús. A partir de él, se profundizará en el patrimonio histórico, artístico y cultural abulense relacionado con la santa.
- **Contenidos:**

Bloque I. Aproximación a la ciudad de Ávila en el siglo XVI: Demografía, economía, sociedad y política.

Bloque II. Arte y arquitectura en torno a Teresa de Cepeda: La imagen de la ciudad en el siglo XVI. Los conventos teresianos: Sta. María de Gracia, La Encarnación, San José y Santa Teresa.
- **Bibliografía:** Bilinkoff, J. (1989): *Ávila de Santa Teresa. La reforma religiosa en una ciudad del siglo XVI*, Editorial de Espiritualidad, Madrid; Gutiérrez Robledo, J. L. (2013): “Tardogótico y Renacimiento en la arquitectura abulense del siglo XVI”, en Martín García, G. (coord.): *Historia de Ávila*, Vol. 5, (Edad Moderna (siglos XVI-XVIII, 1ª parte), IGDA, pp. 493-582; López Fernández, M^a I. (2002): *Guía de la arquitectura civil del siglo XVI en Ávila*, F. Cultural Sta. Teresa, Ávila; López Fernández, M^a I. (2018): *La arquitectura del siglo XVI en Ávila. La casa de Bracamonte y el patrimonio abulense*, IGDA, Ávila; López Fernández, M^a T. (1984): *Arquitectura civil del siglo XVI en Ávila (Introducción a su estudio)*, Caja de Ahorros, Ávila; Moreno Blanco R. (2014): “Evolución arquitectónica de los monasterios femeninos de carmelitas en Ávila: La Encarnación y San José”, *Cuadernos Abulenses*, 43, pp. 93-135. Id. (2014): *Índices de los libros oficiales del convento de La*

Anunciación de Alba de Tormes. Carmus, Museo Carmelitano de Alba de Tormes, Alba de Tormes; Id. (2015): “Casas sencillas para vivir con Dios”, Descubrir el Arte, 195, pp. 26-31. Id (2015): “Aportaciones a la obra y decoración del convento de Santa Teresa de Ávila”, en AA. VV.: Conmemoración del V Centenario del nacimiento de Santa Teresa de Jesús, Institución Gran Duque de Alba, Ávila, pp. 51-74. Id. (2018): “El convento de carmelitas calzados de Ávila: aportaciones a su historia constructiva”, Cuadernos Abulenses, 47, pp. 75-96; Ruiz-Ayúcar Zurdo, M^a J. (2009): La primera generación de escultores del siglo XVI en Ávila. Vasco de la Zarza y su escuela, 2 vols. IGDA; Tapia Sánchez, S. de (1983): “Estructura ocupacional de Ávila en el siglo XVI” en El pasado histórico de Castilla y León, JC y L, Burgos, vol. II, pp. 201-223; Id. (1984); Id. (1988): “La documentación fiscal concejil en el siglo XVI. Un instrumento imprescindible para la historia social”, en Los Archivos y la investigación. Homenaje a Carmen Pedrosa, Junta de Castilla y León, Ávila, pp. 49-70; Id. (1991): La comunidad morisca de Ávila, Universidad, Salamanca; Id. (1993): “La alfabetización de la población urbana castellana en el Siglo de Oro” en Historia de la Educación, vol. XII, pp. 337-369; Id. (2008): “Vida y muerte de los campesinos de Ávila en la época del Duque de Alba” en Actas del Congreso V Centenario del nacimiento del III Duque de Alba, IGDA, Ávila, pp. 347-372; Id. (2011): “La sociedad abulense en el siglo XVI” en Varios: Vivir en Ávila cuando Santa Teresa escribe el libro de su vida, Monte Carmelo, Burgos, 2011, pp. 69-134; Id. (2013): “Ávila en la encrucijada de Castilla: la rebelión de las Comunidades” en Martín García, G. (coord.), Historia de Ávila. V. Edad Moderna (siglos XVI-XVIII, 1^a parte) IGDA, Ávila, pp. 145-239; Id. (2014); “Ávila, la ciudad que conoció Santa Teresa”, Salamanca. Revista de estudios, 59, Diputación de Salamanca, pp. 27-44; Id. “La población de la ciudad y de las zonas rurales de la provincia” en G. Martín García (coord.), Historia de Ávila, VI Edad Moderna (2^a parte), IGDA, Ávila.

Hm.04: Biografía de Juan de la Cruz (2 ECTS)

- **Profesor:** LIC. D. DANILO AYALA
- **Objetivos:** Con este curso se pretende que, a través de las fuentes históricas y documentales disponibles, el alumno se familiarice con la

vida de san Juan de la Cruz y, al mismo tiempo, con su evolución humana y espiritual, y así tener una mejor comprensión de su evolución mística y de su mensaje doctrinal.

- **Contenidos:** Perfil biográfico: contexto histórico, infancia, primera formación con los jesuitas, enfermero en el hospital de las bubas, carmelita en la Universidad de Salamanca, reforma de Santa Teresa, tensiones y cárceles, Andalucía, muerte y tratamiento del cuerpo santo. II. Fuentes documentales: Propios escritos de Juan de la Cruz. II. Historiografía: autores biógrafos, objetivos, fuentes, y metodología en las primeras biografías, biografías críticas, y biografías con aspectos particulares. III. Hagiografía: autores sobre la vida de “San Juan de la Cruz” y sus problemas históricos. Declaraciones procesales y fuentes biográficos en los procesos de beatificación y canonización.
- **Bibliografía:** PACHO, Eulogio, San Juan de la Cruz y sus escritos, Cristiandad, Madrid 1969; STEGGINK, Otger, ed., Juan de la Cruz, Espíritu de Llama. Estudios con ocasión del IV centenario, Institutum Carmelitatum, Roma 1991; SÁNCHEZ, Manuel D., Bibliografía sistemática de San Juan de la Cruz, EDE, Madrid 2000; CRISÓGONO DE JESÚS, Vida de San Juan de la Cruz, 12 ed., Madrid 1990; AA.VV., Aspectos históricos de San Juan de la Cruz, Comisión Provincial del IV centenario de la muerte de San Juan de la Cruz, Ávila 1990; RODRÍGUEZ, José Vicente, Juan de la Cruz: chico y grande, San Pablo, Madrid 2007; 100 fichas sobre san Juan de la Cruz, Monte Carmelo, Burgos 2008; «El avance de la biografía sanjuanista durante el siglo XX», en: La recepción de los místicos, pp. 271-292; ÁLVAREZ, Tomás, La Madre Teresa habla de Fray Juan de la Cruz, en Experiencia y pensamiento, pp. 401-459; BRUNO DE JESÚS MARÍA, Saint John of the Cross. B. Zimmerman, ed., Sheed and Ward, London 1932; HERRERA, Robert A., Silent Music: The Life, Work, and Thought of St John of the Cross, Eerdmans, Grand Rapids 2004; FORTES, Antonio y CUEVAS, F. J., eds., Procesos de Beatificación y Canonización, 4 vols. BMC 21-24, Monte Carmelo, Burgos 1990-1992.

MÓDULO 4

LITERATURA Y LENGUAJE MÍSTICO

Lm.01: Panorama literario del siglo XVI (1 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. GERMÁN VEGA GARCÍA-LUENGOS
- **Objetivos:** conocer el contexto literario en el que emergen las figuras de Teresa y Juan; conocer las características propias de la literatura mística en relación con otros géneros literarios.
- **Contenidos:** 1. El Renacimiento. A) La concepción abarcadora del fenómeno renacentista: las facetas implicadas. Geografía y cronología. Cambios y permanencias. Política. Economía. Sociedad: la movilidad social y las ciudades. Cultura: humanismo. Religión: renovación. Mentalidad: el individualismo; la exaltación del presente histórico y existencial. B) El renacimiento español: el marco histórico. Configuración: factores externos (Italia, Alemania, Flandes, Borgoña, América). Factores internos: la limpieza de sangre (repercusiones económicas, sociales y literarias). El elemento religioso: las divinizaciones. El auge del castellano. C) El Renacimiento literario español: parcelas literarias de gran auge e influjo. Importancia de la literatura. La peculiaridad del renacimiento español: fusión de tendencias. 2. La dimensión literaria de Santa Teresa. A) Un perfil nuevo: de santa barroca a mujer problemática en una España conflictiva. B) La escritura inevitable: Vida y literatura; importancia de la literatura en la experiencia vital y su comunicación. C) Santa Teresa en la tradición literaria: formación cultural: el testimonio de una lectora “empedernida”; los libros y la modernidad; el inmenso poder de la palabra; las lecturas de Santa Teresa: profanas y religiosas. D) Los obstáculos a superar: la falta de cauces para la comunicación de un contenido inédito a unos lectores nuevos. La dependencia de la lengua literaria. “Tiempos recios” para aventuras espirituales. Las estrategias de una escritora imparable. E) La renovación literaria renacentista y la aportación de Santa Teresa: la fundación de la autobiografía del espíritu. F) Las herramientas literarias: comparaciones, exclamaciones, “desatinos santos”. G) La lengua de Santa Teresa. 3. San Juan de la Cruz, poeta. A) La poesía amorosa renacentista: corrientes tradicionales y renovadoras. Las

divinizaciones. B) Poemas mayores y menores: diferencias en fuentes, intención y calidad artística. C) El Cantar de los Cantares: influencia y novedad. D) Los comentarios en prosa a los poemas mayores: relaciones. Y valoración artística. E) Los recursos poéticos de San Juan: el símbolo; antítesis; exclamaciones; los contrastes.

- **Metodología:** básicamente se tendrá en cuenta cuanto matizado en los créditos ECTS, es decir, clases magistrales y empeño personal del alumno con una serie de lecturas de carácter obligatorio. Se complementará con talleres de lectura. lecturas complementarias: Para el panorama del Renacimiento: El capítulo “El siglo XVI: la literatura española en su contexto” de Felipe Pedraza y Milagros Rodríguez en el *Manual de literatura Española. II. Renacimiento* (Pamplona, Cenlit, 1980), pp, 13-59. Para la dimensión literaria teresiana: Víctor García de la Concha, *El arte literario de Santa Teresa*, Barcelona, Ariel, 1978. Francisco Márquez Villanueva, «*La vocación literaria de Santa Teresa*», Nueva Revista de Filología Hispánica, XXXII (1983), pp. 355-379. Germán Vega: «Santa Teresa de Jesús ante la crítica literaria del siglo XX», en *La recepción de los místicos. Teresa de Jesús y Juan de la Cruz*, Salamanca, Univ. Pontificia, 1997, pp. 135-52. Para San Juan de la Cruz: El capítulo de Cristóbal Cuevas de la *Introducción a la lectura de San Juan de la Cruz*, Valladolid, Junta de Castilla y León, 1991; Germán Vega, «*La poesía de San Juan de la Cruz. Fuego de palabras*», en *Revista de Espiritualidad*, 196-97 (1990), pp. 371-401.
- **Evaluación:** el alumno tendrá que rendir cuenta de las lecturas obligatorias, así como participar activamente en los talleres de lectura. Por escrito deberá presentar una síntesis del curso y de las implicaciones del mismo en el ámbito del estudio de la mística.
- **Bibliografía:** F. PEDRAZA-M. RODRÍGUEZ, *Manual de literatura española*, vol. II: *Renacimiento*, Pamplona 1980; D. YNDURÁIN, *Humanismo y Renacimiento en España*, Madrid 1994; *La poesía española del siglo XVI*, 2 vols., Madrid 1987; A. PARKER, *La filosofía del amor en la literatura española*, Madrid 1986; G. SERÉS, *La transformación de los amantes. Imágenes del amor de la Antigüedad al Siglo de Oro*, Barcelona 1996; V. GARCÍA DE LA CONCHA, *El arte literario de Santa Teresa*, Barcelona 1978; F. MÁRQUEZ VILLANUEVA, «*La vocación literaria de Santa Teresa*», *Nueva Revista de*

Filología Hispánica 32 (1983) 355-379; G. VEGA, «La dimensión literaria de Santa Teresa», *Revista de Espiritualidad* 41 (1982) 29-62; «La poesía de San Juan de la Cruz. Fuego de palabras», *ibid.* 49 (1990) 371-401; «Santa Teresa de Jesús ante la crítica literaria del siglo XX», *La recepción de los místicos*, pp. 135-152; C. CUEVAS, «Estudio literario», *Introducción a la lectura de San Juan de la Cruz*, pp. 125-201; otros estudios en las secciones literarias de ambos Congresos Internacionales.

Lm.02: Lenguaje místico I: la construcción del discurso teresiano (2 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. JUAN ANTONIO MARCOS
- **Objetivos:** Este curso busca básicamente que el alumno pueda familiarizarse con las claves fundamentales del lenguaje teresiano, conscientes de que estamos ante una herramienta más, pero imprescindible, para un adecuado conocimiento de Santa Teresa. En este sentido se procederá a un estudio sistemático de los diferentes niveles del lenguaje, dentro del análisis general del discurso. Nuestro objetivo será llevar a cabo un estudio global de las estrategias seguidas por Santa Teresa en la construcción de su discurso. Se analizarán los mecanismos conversacionales, recursos retóricos y elementos pragmáticos, desde el micronivel de los actos de habla hasta el macronivel de la cohesión del discurso, y sin dejar de tener en cuenta los fenómenos de repetición, metalenguaje, polifonía del discurso, y la así llamada cortesía verbal.
- **Contenidos:** 1. El yo teresiano: egocentrismo y subjetividad; 2. El arte de citar: las hablas ‘del’ Señor; los dichos de sus monjas. Las hablas ‘con’ el Señor; las objeciones de sus monjas; 3. El arte de aconsejar y persuadir: reproches; advertencias; consejos; insinuaciones y sugerencias; los refuerzos exhortativos. 4. La organización del discurso y las preocupaciones metadiscursivas; 5. El proceso creador: las dificultades expresivas; afán comunicativo; la complacencia en lo escrito; 6. Géneros literarios y estilos teresianos. Tópica y retórica. Así como otros temas complementarios tales como: la poesía de Santa Teresa; la simbología en las obras teresianas; y, finalmente, la performatividad del discurso místico.
- **Metodología:** el curso tendrá dos partes, una expositiva, en la que se introducirá al alumno en los mecanismos teresianos utilizados para la

construcción general de su discurso; y otra parte de carácter práctico, basada en la lectura y comentario de textos. Como complemento, se señalarán también diversas lecturas de carácter obligatorio.

- **Evaluación:** se tendrá en cuenta la participación activa del alumno en las clases y comentarios de texto, y en un trabajo escrito demostrará sus habilidades de comprensión e interpretación de los textos teresianos.
- **Bibliografía:** EGIDO, A., *Santa Teresa contra los letrados. Los interlocutores de su obra*, en *Criticón*, 20 (1982), 85-121; GARCÍA DE LA CONCHA, V., *El arte literario de Santa Teresa*, Ariel, Barcelona 1978; IZQUIERDO SORLÍ, M., *Teresa de Jesús, una aventura interior. Estudio de un símbolo*, Diputación Provincial, Ávila 1993; LARA, A., *Memoria de mí*, en *Versants*, 8 (1985), 27-40; LÁZARO CARRETER, F., *Santa Teresa de Jesús, escritora. (El Libro de la Vida)*, en *Actas del congreso internacional teresiano, vol. I*, Salamanca, 1983; LUIS DE LEÓN, FR., *Carta dedicatoria a las madres priora Ana de Jesús y religiosas carmelitas descalzas del monasterio de Madrid*, en *Obras completas castellanas, vol. I*, BAC, Madrid 1991, 904-914 (Original de 1588); MARCOS, J. A., *Trastornar la retórica. Sobre tónica y retórica teresianas*, en *Revista de Espiritualidad* (Madrid), 56 (1997), 143-60; MARCOS, J. A., *Mística y subversiva: Teresa de Jesús (Las estrategias retóricas del discurso místico)*, EDE, Madrid 2001; MARCOS, J. A., *La prosa teresiana. Lengua y literatura*, en *Introducción a la lectura de Santa Teresa*, EDE, Madrid 2002, 283-329; MÁRQUEZ VILLANUEVA, F., *La vocación literaria de Santa Teresa*, en *Nueva Revista de Filología Hispánica*, 32 (1983), 355-74; MARTÍN GAITE, C., *Buscando el modo en Desde la ventana. Enfoque femenino de la literatura española*, Espasa-Calpe, Madrid 1992, 55-75; MENÉNDEZ PIDAL, M., *Estudios sobre Santa Teresa*, ed. de José Polo, Málaga: Analecta Malacitana-Universidad, 1998; SÁNCHEZ MOGUEL, A., *El lenguaje de Santa Teresa de Jesús. Estudio comparativo de sus escritos con los de san Juan de la Cruz y otros clásicos de su época*, Imprenta Clásica Española, Madrid 1915; VEGA GARCÍA-LUENGOS, G., *La dimensión literaria de Santa Teresa* en *Revista de Espiritualidad*, 41 (1982), 29-62; WEBER, A., *Teresa of Avila and the Rhetoric of Feminity*, Princeton University Press, New Jersey 1990.

Lm.03: Lenguaje místico II: Lenguaje y simbología Sanjuanista (2 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. MIGUEL NORBERT UBARRI
- **Objetivos:** en continuidad con el “Lenguaje místico I” pero aplicado a Juan de la Cruz. Se busca básicamente que el alumno pueda familiarizarse con el lenguaje característico de la mística sanjuanista, aprendiendo las claves necesarias para acercarse a su lenguaje y a su contexto literario; tendrá que adquirir las suficientes habilidades como para desentrañar el contenido de la simbología característica de Juan de la Cruz, especialmente todo lo relacionado con el lenguaje poético; podrá explicar con claridad la importancia de la simbología y su significado en la obra teresiana; conocer y clarificar el léxico y la sintaxis de la escritura teresiana, así como los rasgos fundamentales de su estilo poético.
- **Contenidos:** I. Historia de la lengua y literatura española o castellana: Evolución de la lengua y literatura castellana o española durante el Siglo de Oro. La poesía bíblica y renacentista: (precedentes literarios de san Juan de la Cruz, cfr. Dámaso Alonso): Garcilaso de la Vega, Sebastián de Córdoba (Garcilaso a lo divino), Cancionero y Romancero, Cantar de los cantares, Petrarca. II. Fundamentos del lenguaje místico: La poesía mística en general: Lo noético o intuitivo en el lenguaje: el élan vitale, Simbología e imaginaria, Figuras de retórica: antítesis, oxímoro, paradoja, hipérbaton, anáfora... La prosa mística en general: Simbología variada aplicada a las tríadas en el proceso de unión transformante: Discurso apofático y catafático, Retórica. Fundamentos de lexicografía: neologismo, latinismo, extranjerismo. III. Experiencia, silencio y recuperación del lenguaje en san Juan de la Cruz: Experiencia mística, El silencio místico, La recuperación dialéctica. IV. Lenguaje sanjuanista: la reverberación del misterio: Símbolo, Símbolo y alegoría, El valor referencial de la prosa, La intencionalidad del comentario, Voluntad de estilo y conciencia estética, La erudición del escritor místico. V. Forma, género y estilo de los textos sanjuanistas: Las formas poéticas. Entre la poesía y la prosa. Género del conjunto. Reivindicación estética de la prosa. Retórica de la prosa. Léxico.
- **Metodología:** el curso tendrá dos partes: una expositiva, en la que se introducirá al alumno en el significado y uso de la simbología, así como en los otros temas; y otra parte de carácter práctico basada en la lectura y comentario de

textos. Para complementar todo ello se señalarán diversas lecturas de carácter obligatorio para el alumno.

- **Evaluación:** se tendrá en cuenta la participación activa del alumno en las clases y comentarios de texto, y en un trabajo escrito demostrará sus habilidades de comprensión e interpretación de los textos sanjuanistas, especialmente en relación con la poesía.
- **Bibliografía:** M. NORBERT UBARRI, *Categorías de Espacio y Tiempo en San Juan de la Cruz*, Madrid 2002; *Jan van Ruusbroec y Juan de la Cruz. La mística en diálogo*; Francisco de Yepes. *Tejedor de buratos, místico, juglar del Señor, terciario carmelita*, Edizioni Carmelitane, Roma 2010; *El cuadro del Cristo de Segovia y la mirada de san Juan de la Cruz: arte gótico español y temperamento prebarroco* en www.cervantesvirtual.com; *El lenguaje del beato Jan van Ruusbroec y san Juan de la Cruz en torno a la experiencia mística y el proceso de unión transformante* en www.cervantesvirtual.com; Dámaso ALONSO, *La poesía de San Juan de la Cruz desde esa ladera*, Aguilar, Madrid 1958; M^a J. MANCHO DUQUE, *Palabras y símbolos en San Juan de la Cruz*, Madrid 1993; «Reflexiones filológicas en torno a la poesía de San Juan de la Cruz», *La recepción de los místicos*, pp. 385-412; C. CUEVAS, «La crítica filológico-literaria sobre San Juan de la Cruz», *ibid.*, pp. 359-383.

S.01: Seminario de investigación sobre los escritos teresianos (2 ECTS)

- **Profesores:** DRA. D^a M^a TERESA GIL MUÑOZ, DR. D. JERZY NAWOJOWSKI, LIC. D^a MYRNA TORBAY, LIC. D^a MILAGROS QUINTELA.
 - **Objetivos:** aprender a realizar un trabajo de investigación sobre los textos de Santa Teresa; aprender la metodología científica; sistematizar y completar claramente una investigación; capacidad de desarrollar de manera cualificada una exposición temática sobre las obras teresianas.
 - **Contenidos:** se determinarán en diálogo con el director del seminario, y en función de los intereses o líneas de investigación del alumno. Se presentarán siguientes líneas temáticas de investigación ⁵:
 - i. *Dimensión antropológica:* PROF. DRA. D^a M^a TERESA GIL MUÑOZ.
5. Conforme al número de inscritos en los diferentes seminarios, la Secretaría del Centro podrá optar por la supresión o ampliación de los grupos y temáticas de investigación de los seminarios.

Se trata del seminario que comparte los temas principales de la antropología de Santa Teresa de Jesús: alma, cuerpo, entendimiento, voluntad, memoria, libertad, gracia de Dios, pecado, conciencia de mujer, imaginación, imagen de Dios, el fondo histórico de su antropología. Con ellos intentamos a llegar a la mejor comprensión del hombre en la relación con su espiritualidad.

ii. Dimensión sociológica de la mística teresiana: PROF. DR. D. JERZY NAWOJOWSKI. Los místicos como todas las personas durante su vida pertenecen a un organismo social. No son personas alienadas del mundo, sino más bien llevan la vida muy comprometida con la realidad que les rodea. Normalmente influyen notablemente en los miembros de las comunidades sociales donde viven. Durante este seminario el alumno tendrá oportunidad de investigar sobre el porqué de la presencia de una mística en una sociedad concreta o profundizar algún aspecto de la relación entre la mística y la sociología.

iii. Dimensión femenina: La conciencia de mujer en Teresa de Jesús: Prof. D^a MYRNA N. TORBAY K. Uno de los elementos fundamentales en la vida de esta gran mística, ha sido la conciencia plena de su ser de mujer, lo que le ha permitido desarrollar su vida en plenitud, desde el reconocimiento de su dignidad, de todas sus posibilidades, y sobre todo de la integración de las diversas dimensiones intrínsecas a su femineidad. Con este seminario se pretende ofrecer un espacio para profundizar en las investigaciones sobre este tema, y las repercusiones que la experiencia de nuestra santa, suscitan y podrían seguir suscitando en la mujer y sociedad de nuestro tiempo.

iv. Dimensión apostólica teresiana: Prof. D^a MILAGROS G. QUINTELA M. Para Teresa de Jesús, el apostolado está estrechamente vinculado con la vida de oración y su comunión con Dios. Con este seminario se trata de profundizar en la perspectiva pastoral del mensaje teresiano.

- **Metodología:** habrá uno o dos encuentros semanales en los que el profesor irá dando pautas a los alumnos para realizar el trabajo y la temática de investigación. Además se programarán encuentros en los que el alumno irá exponiendo el avance de su trabajo, tanto a nivel metodológico, como a nivel de investigación. El profesor propondrá el calendario de encuentros.

- **Evaluación:** se valorará el progreso del alumno, así como sus intervenciones y el trabajo escrito en el que se tendrá en cuenta tanto la capacidad de acudir a las fuentes como el buen uso de la metodología científica y la capacidad de expresión y sistematización.

S.02: Seminario de investigación sobre los escritos de Juan de la Cruz (2 ECTS)

- **Profesores:** DRA. D^a. M^a DOLORES JARA y LIC. D. DANILO AYALA.
- **Objetivos:** aprender a realizar un trabajo de investigación sobre los textos de San Juan de la Cruz; aprender la metodología científica; sistematizar y completar claramente una investigación; capacidad de desarrollar de manera cualificada una exposición temática sobre las obras sanjuanistas.
- **Contenidos:** se determinarán en diálogo con el director del seminario, y en función de los intereses o líneas de investigación del alumno. Se ofrecerán siguiente líneas temáticas de investigación⁶:

i. Dimensión antropológica.

Se trata del seminario que comparte los temas principales de la antropología de San Juan de la Cruz: la estructura del alma, cuerpo, entendimiento, voluntad, memoria, libertad, gracia de Dios, pecado, el problema de sobrenatural, imagen de Dios, pasiones, apetito, el fondo histórico de su antropología. Con ellos intentamos a llegar a la mejor comprensión del hombre en la relación con su espiritualidad.

ii. Dimensión humana de la doctrina sanjuanista: PROF. LIC. D. DANILO AYALA.

Se trata de reconocer y precisar, a través de la lectura y la investigación, los aspectos del humanismo sanjuanista. Un recorrido por sus obras nos mostrará que toda su enseñanza está orientada a hacer al hombre ‘más verdaderamente humano’ y llevarlo a “recuperar” la grandeza a la que está destinado desde la eternidad, según el proyecto divino. Todo el proceso sanjuanista orienta al hombre a desarrollar no sólo su intuición y sentido espiritual sino también todas sus potencialidades, convirtiéndolas en instrumentos de liberación personal y de su entorno. De allí que

6. Conforme al número de inscritos en los diferentes seminarios, la Secretaría del Centro podrá optar por la supresión o ampliación de los grupos y temáticas de investigación de los seminarios.

la propuesta humanista de san Juan de la Cruz se inserte en un contexto concreto: una sociedad y una cultura.

iii. Dimensión eclesiológica: PROF. DRA. D^a. M^a DOLORES JARA

Este seminario se sitúa en una línea hermenéutica de la teología espiritual de San Juan de la Cruz, más allá de las interpretaciones de una mística individualista. La reflexión sobre la Iglesia y la praxis eclesial irá encaminada al descubrimiento y profundización de los aspectos eclesiales de la mística sanjuanista a través de sus escritos. La riqueza eclesial que contienen la obra sanjuanista y las aplicaciones prácticas que se derivan de su magisterio, nos abren innumerables posibilidades de estudio desde diferentes perspectivas, desde las más generales como el análisis de la dimensión eclesial de la experiencia cristiana en sus escritos, hasta los aspectos más concretos en línea relacional, comunitaria y pastoral. El campo se ensancha y enriquecer con aspectos propios de la dimensión eclesial de su experiencia mística en relación con el misterio trinitario, Jesucristo, el Espíritu Santo, los sacramentos, la creación y la escatología, entre otros. Una nueva perspectiva a considerar es el estudio de la simbología de San Juan de la Cruz en clave eclesial. Como eje transversal de cada aspecto se debe tener presente la actualidad de su pensamiento eclesial.

- **Metodología:** habrá uno o dos encuentros semanales en los que el profesor irá dando pautas a los alumnos para realizar el trabajo y la temática de investigación. Además se programarán encuentros en los que el alumno irá exponiendo el avance de su trabajo, tanto a nivel metodológico, como a nivel de investigación. El profesor propondrá el calendario de encuentros.
- **Evaluación:** se valorará el progreso del alumno, así como sus intervenciones y el trabajo escrito en el que se tendrá en cuenta tanto la capacidad de acudir a las fuentes como el buen uso de la metodología científica y la capacidad de expresión y sistematización del alumno.

MÓDULO 5

SANTA TERESA DE JESÚS

Mt.01: Estudio y análisis de los escritos teresianos (9 ECTS)

- **Objetivos:** el alumno alcanzará un conocimiento muy amplio del origen de cada uno de los escritos teresianos, así como su contextualización; visión precisa del contenido y esquematización de los escritos teresianos; familiarización y dominio del lenguaje y estilo propio de Teresa de Jesús; distinción clara de unas obras de otras, tanto en el género literario como en los contenidos; dominio de los temas centrales desarrollados en las obras.
- **Contenido** de cada asignatura se detalla más abajo.
- **Metodología:** cada una de las obras será tratada de una manera específica, y se contará con el apoyo de profesores especializados en diversos campos que puedan proporcionar pistas de lectura desde ámbitos diferentes (histórico, filológico, teológico, bíblico,...). En este estudio será fundamental la dedicación del alumno a la lectura completa y sistemática de cada una de las obras. Para ello además de ofrecer el profesor en las clases guías, pautas y esquemas de lectura, se dedicarán por lo menos cuatro (4) horas a talleres de lectura por cada una de las obras mayores, para que el alumno tenga en sus manos todos los instrumentos necesarios para afrontar una lectura personal fructífera.
- **Evaluación:** se hará un seguimiento de las lecturas personales de los alumnos, para lo cual, junto con su participación activa en las horas de lectura dirigidas, se le pedirá un trabajo sistemático en el que demuestre conocer el abanico de los escritos, y sepa evidenciar y reconocer -en base a un tema- los textos más significativos de las obras. Este trabajo se propondrá desde diversos puntos de vista al inicio del curso, y el alumno podrá ir compaginándolo al compás de la lectura y el estudio personal.

Mt.01.01: Libro de la Vida (1,5 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. FRANCISCO JAVIER SANCHO FERMÍN
- **Descripción:** se presentará el contexto redaccional de la obra, al mismo tiempo que se buscará la clave de lectura en la intención redaccional de

la autora. Se hará un recorrido a través de todo el libro para una mejor comprensión de la obra.

- **Contenidos:** I. Génesis de composición: antecedentes vitales, “escrito por obediencia”, proceso redaccional. El manuscrito y su publicación. II. Estructura y contenido: ambiente y protagonistas, destinatarios, estructura del libro, claves de lectura. Algunos temas centrales: misericordia de Dios, Humanidad de Cristo, experiencia de Dios. III. El acontecer de la Historia de la Salvación: clave de lectura de Vida. Teresa toma conciencia de quién es ella y de quién es Dios. El camino de la amistad con Dios. Una mujer nueva, transformada por la gracia. El amor al servicio de la comunidad.
- **Bibliografía:** *Libro de la Vida*. Edición facsímil, preparada por el P. Tomás Álvarez (3 vols.). Monte Carmelo, Burgos 1999; E. LLAMAS, «Libro de la Vida», *Introducción a la lectura*, Madrid 1978, pp. 205-239; M. HERRÁIZ, *Introducción al libro de la Vida*, Castellón 1982; V. GARCÍA DE LA CONCHA, *El arte literario de Santa Teresa*, Barcelona 1978, pp. 317-376; F. LÁZARO CARRETER, «Santa Teresa de Jesús, escritora: El libro de la Vida», *Congreso Internacional Teresiano*, vol. I, pp. 11-27; R. SENABRE, «Sobre el género literario del libro de la Vida», *ibid.*, vol. II, pp. 765-776.

Mt.01.02: Camino de Perfección (1,5 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. JERZY NAWOJOWSKI
- **Descripción:** Se presentará las fuentes de inspiración y el proceso redaccional de este escrito en su contexto espacio-temporal de su autora. Se analizarán y comentarán los contenidos del libro y teniendo en cuenta el objetivo más profundo de su autora se presentarán los temas centrales de la obra: la oración y su dinámica en la vida del ser humano.
- **Contenido:** 1. Premisas: relación con el “Libro de la Vida” y escrito por obediencia. 2. Primera redacción del “Camino de Perfección”. 3. Fuentes que inspiran a Teresa. 4. La prueba de la censura. 5. Nueva redacción del “Camino de Perfección”. 6. Nuevamente la censura. 7. Historia editorial. 8. Estructura del libro. 9. Contenido doctrinal. 10. Pedagogía o mistagogía de la oración. 11. El camino de la oración. 12. Camino de perfección: lectura en clave vivencial.
- **Bibliografía:** *Camino de Perfección. Autógrafo de la Biblioteca del Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. Edición facsímil*, preparada por

el P. Tomás Álvarez (2 vols.). Patrimonio Nacional - Monte Carmelo, Burgos 2010; AA.VV., *Camino de Perfección de Santa Teresa de Jesús. Actas del II Congreso Internacional Teresiano en preparación de su nacimiento (1515-2015)*, Monte Carmelo - Universidad de la Mística, Burgos Ávila 2012; ÁLVAREZ, T., “Introducción” *al Camino de perfección*, Roma: Tipografía Poliglotta Vaticana, 1965, Tomo II. Transcripción del autógrafo de Valladolid, pp. 7*-169*; ÁLVAREZ, T., *Paso a paso. Leyendo con Teresa su Camino de Perfección*, Burgos: Monte Carmelo, 19982; CIPAR, M. C., *The Portrait of Teresa of Avila as woman and as Saint in ‘Camino de perfección’*, Pittsburgh: Univ. of Pittsburgh, 1983; CHOIS OBANDO, M., *A literary study of Saint Teresa of Avila’s ‘The way of perfection’*, Michigan: UMI, 1993; HERRAÍZ, M., *Introducción al Camino de Perfección*, Burgos: Monte Carmelo, 2001; MANCHO DUQUE, M^a. J., “Introducción” a la edición de *Camino de Perfección*, Madrid: Espasa-Calpe, 1991, pp. 9-57; PABLO MAROTO, D., “Camino de Perfección”, en: *Introducción a la lectura de Santa Teresa*, Madrid: Editorial de Espiritualidad, 2002², pp. 411-63; POITREY, J., *Vocabulario teresiano de Vida y Camino de Perfección. Filones lexicales del castellano vivo*, Paris: Univ. de Lille, 1977.

Mt.01.03: Castillo Interior o Moradas (1,5 ECTS)

- **Profesor:** DRA. D^a. MARÍA DANIELA BILÓ REPETTO
- **Descripción:** a lo largo de este curso se pretende alcanzar una comprensión clave y global, tanto del libro de las Moradas como del itinerario místico que Teresa presenta como itinerario universal.
- **Contenido:** MANUSCRITO AUTÓGRAFO DEL “CASTILLO INTERIOR”. CONTEXTUALIZACIÓN HISTÓRICA Y GÉNESIS DE LA COMPOSICIÓN. PRÓLOGO. PRIMERAS MORADAS. Somos un castillo habitado por Dios. Cristología de las primeras moradas. El camino de la oración. SEGUNDAS MORADAS. Perseverar para permanecer en el Castillo. Cristología de las segundas moradas. El camino de la oración. TERCERAS MORADAS. Se-guir a Jesucristo con perfección. Cristología de las terceras moradas. El camino de la oración. CUARTAS MORADAS. Una fuente interior que ensancha la vida. Cristología de las cuartas moradas. El camino de la oración. QUINTAS MORADAS. Entrega de

la voluntad: morir y renacer en Cristo. Cristología de las quintas moradas. El camino de la oración. SEXTAS MORADAS. Sabor a vida eterna: conocimiento y amor en la noche del deseo. Horizonte autobiográfico. Cristología de las sextas moradas. El camino de la oración. SÉPTIMAS MORADAS. En el seno de la Trinidad y en las obras del Reino. Cristología de las séptimas moradas. El camino de la oración. EPÍLOGO O CARTA DE ENVÍO. Colofón.

- **Bibliografía:** ÁLVAREZ, T., MAS ARRONDO, A., Edición facsímil y crítica del Castillo Interior, Burgos 1990. ÁLVAREZ SUÁREZ, A., Castillo Interior. Camino hacia el encuentro con Dios con Santa Teresa de Jesús, Burgos 2001. ÁLVAREZ, T., Guía al interior del Castillo. Lectura espi-ritual de las Moradas, Burgos 2000. DE LA TORRE ANDUEZA, V., Cómo iniciar en la experiencia de Dios. Mistagogía teresiana en el Castillo Interior, Monte Carmelo, Burgos 2004. HERRÁIZ GARCÍA, M., Introducción al Castillo Interior de Teresa de Jesús, Monte Carmelo, Burgos 2001. MAS ARRONDO, A., Acercar el cielo. Itinerario espiritual con Teresa de Jesús, San-tander 2004. RODRÍGUEZ, J. V., “Castillo Interior o Las Moradas”, en Alberto Barrientos (Dir.), Introducción a la lectura de Santa Teresa, EDE, Madrid 2002, 465-545. SANCHO FERMÍN, F. J. y CUARTAS LONDOÑO, R. (Dirs.), Las Moradas del Castillo Interior de santa Teresa de Jesús. Actas del IV Congreso Internacional Teresiano, Monte Carmelo-Cites, Burgos 2014.

Mt.01.04: Libro de las Fundaciones (1,5 ECTS)

- **Profesor:** LIC. D^a. MYRNA N. TORBAY KHOURY
- **Descripción:** el estudio y la lectura del Libro de las Fundaciones nos llevará a adentrarnos en una serie de cuestiones tanto de carácter histórico, como literario y místico. La riqueza y el género literario de esta obra teresiana ofrecen una riqueza peculiar para el análisis de la misma.
- **Contenido:** Introducción. Bloque filológico y literario: a). El origen del libro, su proceso de redacción. b). Estructura del libro. c). Finalidad de la escritora. El mensaje transmitido al lector. d). Estilo y género. f). El libro dentro del “universo narrativo” teresiano. Bloque textual e histórico: a). La galería de personajes: bienhechores y opositores. b). La religiosidad

de la época. c). La desigual estructura social. d). La cultura oral. e). El paisaje, lugar de viaje. f). La economía de las fundaciones: el ideal de fundar en pobreza. g). Proceso de una fundación. Bloque místico: a). Un nuevo proyecto de vida religiosa: cristología, mística y vida teologal, ejercicio de las virtudes humanas, discernimiento vocacional: perfiles biográficos contenidos en el libro. b). Una teología de la historia.

- **Bibliografía:** SANTA TERESA DE JESÚS, *Las Fundaciones* (Biblioteca Mística Carmelitana, 5), ed. Silverio De Santa Teresa, Monte Carmelo, Burgos 1918; *Fundaciones*, ed. Tomás Álvarez, Patrimonio Nacional-Monte Carmelo, Burgos, 2003; *Obras completas* (Archivo Silveriano, 1), ed. Tomás Álvarez (De la Cruz), Monte Carmelo, Burgos 1984, 4 ed; *Libro de las Fundaciones* (El libro de bolsillo. Sección: Clásicos, 91), ed. Antonio Comas, Alianza Editorial, Madrid 1984, 3ª ed.; ÁLVAREZ, T., *Diccionario de Santa Teresa de Jesús*, Ed. Monte Carmelo, Burgos 2000; *Santa Teresa y la Iglesia*, Burgos, Monte Carmelo, 1980; *Cultura de mujer en el siglo XVI. El caso de Santa Teresa de Jesús*, Ávila, Ayuntamiento de Ávila, 2006; ANDRÉS MARTÍN, M., *Pensamiento teológico y vivencia religiosa en la reforma española (1400-1600)*, en *Historia de la Iglesia en España. III, 2ª. La Iglesia en la España de los siglos XV y XVI*, ed. José Luis González Novalín, Madrid, BAC, 1979; CASTELLANO, J., *Guiones de doctrina teresiana. Sobre grandes temas de la espiritualidad*, Centro de espiritualidad Santa Teresa, Castellón 1981; DEL BURGO, L., *El proyecto de vida religiosa de Teresa de Jesús*, en *Hombre y mundo en Santa Teresa* (Redes 12), EDE, Madrid 1981, pp. 99-123; GIOVANNA DELLA CROCE, *Insegnamenti teresiani sulla vita religiosa*, en Ermanno Ancilli (a cura), *Teresa di Gesù. Personalità. Opere. Dottrina*, Teresianum, Roma 1981; DE VALDÉS, J., *Diálogo de la lengua* (Letras Hispánicas), ed. Cristina Barbolani, Ed. Cátedra, Madrid 1982; EGIDO, T., *Fundaciones*, en Alberto Barrientos (coord.), *Introducción a la lectura de Santa Teresa*, EDE, Madrid 1978; FIALLEGA, C., *La obediencia da fuerzas. Semiótica de Las Fundaciones de Santa Teresa de Jesús* (Col. Karmel, 45), Monte Carmelo, Burgos 1998; GARCÍA DE LA CONCHA, V., *Sermo humilis, coloquialismo y rusticidad en el lenguaje teresiano*, en *Monte Carmelo 92* (1984) 251-286; MANCINI, G., *Aspetti e problemi dell' opera di Santa Teresa*, en *Teresa de Jesús. Estudios histórico-literarios. Studi storico-letterari*,

Teresianum, Roma 1982; id., *La libertà del sublime* (Collana di testi e studi ispanici. V. Studi e testi di letteratura religiosa del cinque e seicento), Giardini Editori e Stampatori, Pisa 1981; MARAVALL, J. A., *Sobre naturaleza e historia en el humanismo español*, *Arbor*, 687-688, CLXXIV (2003), 487-511; MENÉNDEZ PIDAL, R., *La lengua de Cristóbal Colón. (El estilo de Santa Teresa y otros estudios sobre el s. XVI)*, Ed. Espasa Calpe, Argentina 1959, 2ª ed., pp. 129-153; ROIG, R., *De la visión del infierno a la visión del primer Carmelo. Comentario estilístico del capítulo XXXII del Libro de la vida de Santa Teresa*, en *Letras de Deusto* 24(1982) 59-75; RUIZ DE LOIZAGA, F. J., *La grafía fonológica de Santa Teresa*, en *Boletín de la Real Academia Española de la Lengua*, Tomo LXXVII, cuaderno CCLXXI, 1997, pp. 261-278; SESÉ, B., *Poética del sujeto místico según San Juan de la Cruz*, en VALENTE, J. A. y LARA GARRIDO, J. (ed), *Hermenéutica y mística: San Juan de la Cruz* (Col. Metrópolis), Tecnos, Madrid 1995; VENUTO, L., *La retórica teresiana*, en *Teresianum*, LXVI (1995) I, pp. 197-207; WATT, N., *El estilo de Santa Teresa en un mundo antifeminista*, en *Monte Carmelo* 92 (1984) 287-318.

Mt.01.05: Epistolario (2 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. JERZY NAWOJOWSKI
- **Descripción:** la espontaneidad y frescura del género epistolar nos acerca como ningún otro a reconocer las diversas facetas humanas y espirituales de Teresa de Jesús. El estudio de estos escritos, así como el acercamiento a los destinatarios y temas desarrollados nos ayudará a conocer mucho mejor la dimensión humana y mística de su autora.
- **Contenidos:** I. Aspectos formales. 1. Género epistolar y estilo epistolar de Teresa. 2. ¿El porqué de las cartas teresianas? 3. Cuestiones formales del epistolario: autgrafos manuscritos de cartas, copias y ediciones, el número de carta, el sistema postal de la Madre Teresa, materia, forma y contenidos del epistolario (Los problemas de la Reforma. Preocupaciones familiares. Atenciones humanas), etc. II. Teresa y sus relaciones. 1. Cartas a amigos y colaboradores (el carteo con Jerónimo Gracián). 2. Cartas a sus hermanas carmelitas (el carteo con María de San José). 3. Cartas a laicos y familiares (el carteo con Lorenzo de Cepeda) III. Temas doctrinales del Epistolario. 1. El Dios de Teresa desde las cartas (Dios, Jesucristo y Espíritu Santo). 2. La

mística teresiana a través de su epistolario. Una mística cotidiana, realista y comprometida.

- **Bibliografía:** L. RODRÍGUEZ-T. E., *Epistolario. Introducción a la lectura*, pp. 427-472; RODRÍGUEZ, C., *Infraestructura del epistolario de Santa Teresa. Los correos del siglo XVI, Congreso Internacional Teresiano*, vol. I, pp. 65-90; CUEVAS, C., *Los criptónimos en el epistolario teresiano, ibid.*, pp. 557-580; ROS, S., *El epistolario teresiano: un estilo en compromiso, Monte Carmelo* 92 (1984) 381-401; *Amor y libertad en el epistolario teresiano, Revista de Espiritualidad* 44 (1985) 533-571.

Mt.01.06: Escritos Breves (1 ECTS)

- **Profesores:** LIC. D. DANILO AYALA, LIC. D. ANTONIO KADDISSY y LIC. D^a MILAGROS QUINTELA
- **Descripción:** acercarse a los escritos menores o breves de Teresa es adentrarse en escritos generalmente con un carácter más íntimo y personal. La riqueza de matices, así como de experiencias que ahí se plasman, ofrecerán aspectos nuevos de la biografía, lenguaje y mística teresiana.
- **Contenido:** Las *Relaciones* o *Cuentas de Conciencia*. Retazos de una biografía interna. Evolución espiritual de la escritora y apuntes de “mística teología”. Las *Poesías*. Experiencia mística y expresión poética. Análisis de tres poemas: “Mi Amado para mí”, “Vivo sin vivir en mí”, “¡Oh hermosa que excedéis!”. *Exclamaciones del alma a Dios*. Origen y contenido. Palabra para Dios. El salterio teresiano. *Meditaciones sobre los Cantares*. Motivación y proceso redaccional. Contenido doctrinal del libro. Paráfrasis bíblica. *Visita de Descalzas* o *Modo de visitar los conventos*. Contexto y motivaciones del escrito. Contenido y clave humanista. Autógrafo y ediciones. Desafío espiritual y Vejamen.
- **Bibliografía:** ANDRÉS, M., *Erasmismo y tradición en las “Cuentas de Conciencia”*, en *Revista de Espiritualidad* 40 (1981) 253-275; SESÉ, B., *L’aventure mystique dans les poésies de Thérèse d’Avila*, en *La Vie Spirituelle* (1996) 85-102; RODRÍGUEZ, J.V., *Exclamaciones del alma a Dios*, en AA.VV, *Introducción a la Lectura de Santa Teresa*, EDE, Madrid 2002, pp. 393-398; DE PABLO MAROTO, D., *Meditaciones sobre los Cantares*, en AA.VV, *Introducción a la Lectura de Santa Teresa*, EDE, Madrid 2002, pp. 383-391; ANTOLÍN,

F., *Visita de Descalzas*, en AA.VV, *Introducción a la Lectura de Santa Teresa*, EDE, Madrid 2002², pp. 415-419.

Mt.02: Síntesis del pensamiento de Teresa de Jesús (5 ECTS)

- **Competencias:** conocimiento de los temas centrales del sistema doctrinal teresiano; capacidad para sistematizar y exponer cualquier tema doctrinal en relación con Teresa de Jesús; conceptualización clara de las líneas principales del pensamiento teresiano; dominio de los puntos de apoyo básico para moverse en el campo de la investigación de los estudios teresianos; el alumno tendría que ser capaz de exponer con claridad y seguridad un tema tanto para un público especialista como para gente no especializada.
- **Contenido:** se articulará básicamente en cuatro grandes bloques temáticos, tal como se señala más abajo.
- **Metodología:** a las clases magistrales y al estudio personal, se unirá la práctica, especialmente en relación con un tema de capital importancia en Teresa: la oración. A través de diversas lecciones se llevará al alumno a la adquisición de la metodología didáctica y pedagógica para ser capaz de introducir a otros en el dinamismo orante propuesto por Teresa. A la práctica se dedicará un mínimo de 15 horas.
- **Evaluación:** para la evaluación final de la materia se tendrán en cuenta varios aspectos: 1. La participación en las clases del alumno; 2. La presentación de un trabajo escrito en el que ha de demostrar su capacidad de sistematizar el pensamiento o la doctrina de Teresa. 3. Participación activa en las prácticas señaladas.

Mt.02.01: Experiencia y Pensamiento en Teresa de Jesús (1,5 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. SECUNDINO CASTRO
- **Descripción:** desde la perspectiva de una teología narrativa se sintetiza el marco del pensamiento de Teresa de Jesús, haciendo especial hincapié en los grandes temas de su doctrina, así como en los aspectos más originales.
- **Contenido:** 1. Experiencia y pensamiento en Teresa de Jesús: Partiendo de la experiencia -método inductivo- se expone una teología narrativa: Dios, Cristo, Trinidad; una antropología dinámica, en movimiento; una eclesiología de personas corresponsables, abierta al mundo, con una fuerte dimensión

teologal y no menos fuerte humanismo. Teología -“escuela de verdades”- de la oración, y pedagogía, identificación del orante. Discernimiento.

- **Bibliografía:** T. ÁLVAREZ, *Estudios Teresianos*, 3 vols., Burgos 1996; Secundino CASTRO SÁNCHEZ, *La Mística de Teresa de Jesús*. Burgos, Fonte, 2017; S. CASTRO, *Cristología Teresiana*, Madrid 1978 (reedición 2009); *Ser cristiano según Santa Teresa*, Madrid 1981; *Cristo, vida del hombre*, Madrid 1991; «Mística y cristología en Santa Teresa, *Revista de Espiritualidad* 56 (1997) 75-117; M. HERRÁIZ, «Vida mística en Santa Teresa de Jesús», *Estudios Trinitarios* 16 (1982) 241-260; id., *Sólo Dios basta*, EDE, Madrid; *Oración historia de amistad*, EDE, Madrid; *Experiencia y pensamiento de Dios en Santa Teresa de Jesús y Juan de la Cruz*, Ed. Santa Teresa, México 2004; id., *Guías de lectura de Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz*, Ed. Santa Teresa, México 2005; K. RAHNER, «Eterna significación de la humanidad de Jesús para nuestra relación con Dios», *Escritos de Teología*, vol. III, Madrid 1961, pp. 47-59; S. GUERRA, «Ciencia cristológica y espiritualidad cristocéntrica », *Revista de Espiritualidad* 39 (1980) 517-582; J. CASTELLANO, «Espiritualidad Teresiana: Rasgos y vivencias», *Introducción a la lectura*, pp. 105-201; S. Castro, *El Camino de lo inefable*, Editorial de Espiritualidad, Madrid 2012; S. Castro, *Configuración bíblica del relato teresiano*, en I. Carbajosa -A. Jiménez González (eds), *La gloria del Verbo*. Homenaje al profesor Domingo Muñoz León, Estudios Bíblicos, Madrid vol. LXVI, 2008, pp. 217-244; S. Castro, *El entramado bíblico del proceso teresiano*, en R. Cuartas Londoño (ed), *La Biblia, libro de contemplación*, Monte Carmelo- Cites, Burgos-Ávila, 2010, pp. 439-481; S. Castro, *La noche oscura de Santa Teresa (libro de las Moradas)*, en P. Cebollada (ed), *Experiencia y misterio de Dios*, Ediciones Paulinas, Madrid 2009, pp. 269-271; S. Castro, *Un Dios que se revela progresivamente. Lectura bíblica: La Autobiografía teresiana o el proceso bíblico de Dios en miniatura*, en F. J. Sancho Fermín y R. Cuartas Londoño, *El libro de la Vida de Santa Teresa de Jesús*. Actas del Congreso Internacional Teresiano. Monte Carmelo - Cites. Burgos - Ávila, 2011, pp. 455-478; S. Castro, *¿Es “Camino de Perfección” un evangelio?*, en *Revista de Espiritualidad*, 70 (2011) 465-490; S. CASTRO, *El Fulgor de la palabra. Nueva comprensión de Teresa de Jesús*. Madrid, EDE, 2012.

Mt.02.02: Pensamiento y Doctrina sobre Cristo (1,5 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. GIUSEPPE POZZOBON
- **Descripción:** releer a modo de síntesis toda la experiencia, la doctrina y la mistagogía teresiana a partir del encuentro con Jesucristo, hecho estructurador de las grandes intuiciones de S. Teresa de Jesús. El conocimiento profundo de algunos textos claves en los cuales Teresa presenta la novedad de la vida cristiana. Comprensión del mensaje teresiano a partir de las exigencias actuales de lenguaje y de experiencia cristiana; es decir de una fe encarnada que se relaciona con todos los aspectos de la vida.
- **Contenidos:** *Prehistoria* de un encuentro: el comienzo incompleto de la santidad de Teresa. *Historia cristiana de Teresa*. La conversión como encuentro con la persona de Jesús de Nazareth. Del encuentro a la revelación definitiva e inagotable de Jesús “Dios y hombre”. La experiencia cristológica hasta su plenitud: las V y VII Moradas. *Cristología teresiana*: formulación de algunas tesis. *Mistagogía teresiana*. De la experiencia cristológica al discurso sobre la oración como encuentro con una persona viviente que vive dentro del alma del justo. La palabra de Dios “para el camino de la oración”. La gracia como tarea: “la gran empresa que pretendemos ganar” y la nueva identidad del Carmelo al servicio de la Iglesia. *Cristo la nueva ley*: los elementos que preparan a la persona para un encuentro con Cristo cada vez más verdadero y profundo.
- **Bibliografía:** ALVAREZ T., *Jesucristo en la experiencia de S. Teresa*, en *Estudios Teresianos III*, Burgos 1996, pag. 11-43; CASTRO S., *Cristo vida del hombre*, Madrid 1991; CASTRO S., *Cristología Teresiana*, Madrid 1978; ALVAREZ T., *Jesucristo en la vida y en la enseñanza de Teresa*, en *Diccionario de S. Teresa*, Burgos 2002, pag. 373-384; MAS ARRONDO, A., *Teresa de Jesús en el matrimonio espiritual*, Avila 1993; BIZZICARI, A., *L’umanesimo nella vita e nelle opere di Teresa d’Avila*; CASTELLANO, J., *La bellezza del volto di Cristo nell’esperienza mistica di S. Teresa di Gesù* in Riv.v.sp. 54(2000), pag. 155-173; CASTRO S., *La experiencia de Cristo centro estructurador de las Moradas*, en *Actas del congreso internacional teresiano*, Salamanca 1983, pag. 927-944; DE GOEDT M., *Il Cristo di Teresa*. Roma Libreria Editrice Vaticana 1997; GARCÍA ORDÁS A. M., *La persona divina en la espiritualidad de S. Teresa*. Roma 1967; GONZALEZ F. CORDERO F., *La teología espiritual*

de S. Teresa de Jesús reacción contra el dualismo neoplatónico, en *Revista española de Teología* 30(1970) pag.3-38; HERRAIZ M., *La oración historia de amistad*. Madrid 1995; LEPPÉE M., *Thérèse d'Avila. Le réalisme chrétien*. Paris 1947; MARAZZINI A., *Il Cristo di Teresa d'Avila en Civiltà Cattolica*, 20.02.1982, pg 326-341; POZZOBON, G., *La comunità ideale di S. Teresa in Teresa di Gesù maestra e modello di santità cristiana*, en *Fiamma viva*, Roma 1982, pag. 65-93; POZZOBON, G., *La Presenza di Cristo nell'esperienza di S. Teresa di Gesù*, en *Fiamma viva*, Roma 2000, pag. 267-286; RAHNER K., *Eterna significación de la humanidad de Jesús para nuestra relación con Dios en Escritos de Teología III*, Madrid 1961, pag. 47-59; ROSSI R., *Biografía de una escritora*. Icaria Barcelona 1984; SICARI A., *L'itinerario di S. Teresa d'Avila. La Contemplazione nella Chiesa*, Milano 1994.

Mt.02.03: Experiencia del Misterio Trinitario (1 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. JERZY NAWOJOWSKI
- **Descripción:** presentar la experiencia trinitaria de santa Teresa como la fuerza dinamizadora de toda su experiencia mística. Reconocer que toda la vida cristiana es trinitaria desde el comienzo. Tomar conciencia de que el carácter paradigmático de la experiencia mística teresiana puede iluminar el proceso espiritual de cada uno de los participantes. Comprender y reconocer la experiencia de la inhabitación trinitaria como algo habitual en la vida de S. Teresa y como «lo natural» en la vida del creyente.
- **Contenido:** 1. La inhabitación trinitaria, fuente y meta de la vida cristiana: enfoque teológico. 2. La experiencia teresiana de la inhabitación trinitaria: presentación testimonial. 3. Dinamismo existencial de la inhabitación trinitaria en cada persona: reflexión existencial. 4. Características peculiares de la inhabitación trinitaria en la experiencia teresiana: proyección práctico-pastoral.
- **Bibliografía:** EFREN DE LA MADRE DE DIOS, *La Sma. Trinidad, sol del mensaje teresiano*, en *Semanas de estudios trinitarios XIII. Trinidad y vida cristiana*, Secretariado trinitario, Salamanca 1979, 205-216; HERRÁIZ, M., *Vida mística en Santa Teresa de Jesús. Culminación del proceso de comunicación divina*, en *Semanas de estudios trinitarios XVI. Trinidad y vida mística*, Salamanca 1982, 101-120; HERRÁIZ, M., *Teresa de Jesús*,

experiencia trinitaria en Monte Carmelo 88 (1980) 269-304; GARCÍA ORDÁS, A. M., *La vita trinitaria nella spiritualità di S. Teresa* en *Revista di Vita Spirituale* 22 (1968) 538-557; MAS ARRONDO, A., *Teresa de Jesús en el matrimonio espiritual. Un análisis teológico desde las séptimas moradas del Castillo Interior*, Institución Gran Duque de Alba, Ávila 1993; FROHLICH, M., *The intersubjectivity of the Mystic. A study of Teresa of Avila's Interior Castle*, scholars press, Atlanta 1993; CUARTAS, R., *Experiencia trinitaria de Santa Teresa de Jesús*, Monte Carmelo, Burgos 2004.

Mt.02.04: Pedagogía de la Oración Teresiana (1 ECTS)

- **Profesor:** LIC. D. PASCUAL GIL ALMELA
- **Descripción:** el curso presenta un carácter eminentemente práctico. El objetivo es llevar a la práctica la doctrina teresiana en relación a uno de sus temas principales: la oración. También se ofrecerán técnicas y ayudas para un aprendizaje y una enseñanza pedagógica de la oración, haciendo uso de diversos recursos.
- **Contenido:** 1. Evangelizar orando y enseñando a orar. 2. Dinámicas de la oración. 3. Orar la vida y desde la vida. 4. La oración del Padrenuestro. 5. Orar las Bienaventuranzas. 6. Talleres de oración. 7. Materiales.
- **Bibliografía:** R. CHECA, *La pastoral de la espiritualidad cristiana*, México 1991; L. BOFF, *La nueva evangelización. Perspectiva de los oprimidos*, Santander 1991; B. CABALLERO, *Bases de una nueva evangelización*, Madrid 1993; J. HELEWA, *Orar. Enseñanzas del Evangelio*, Burgos 1994.

MÓDULO 6 SAN JUAN DE LA CRUZ

Mj.01: Análisis y estudio de los escritos sanjuanistas (9 ECTS)

- **Objetivos:** el alumno alcanzará un conocimiento muy amplio del origen de cada uno de los escritos de Juan de la Cruz, así como su contextualización; visión amplia del contenido y esquematización de los escritos sanjuanistas; familiarización y dominio del lenguaje y estilo propio de

Juan de la Cruz; distinción clara de unas obras de otras, tanto en el género literario como en los contenidos; dominio de los temas centrales desarrollados en las obras y en sus poesías.

- **Contenido:** se subdivide en diversas materias que se señalan más abajo.
- **Metodología:** cada una de las obras será tratada de una manera específica, y se contará con el apoyo de profesores especializados en diversos campos que puedan proporcionar pistas de lectura desde ámbitos diferentes (histórico, filológico, teológico, bíblico,...). En este estudio será fundamental la dedicación del alumno a la lectura completa y sistemática de cada una de las obras. Para ello, además de ofrecer el profesor en las clases guías, pautas y esquemas de lectura, se dedicarán por lo menos cuatro (4) horas a talleres de lectura por cada una de las obras mayores, para que el alumno tenga en sus manos todos los instrumentos necesarios para afrontar una lectura personal fructífera.
- **Evaluación:** se hará un seguimiento de las lecturas personales de los alumnos, para lo cual, junto con su participación activa en las horas de lectura dirigidas, se le pedirá un trabajo sistemático en el que demuestre conocer el abanico de los escritos, y sepa evidenciar y reconocer -en base a un tema- los textos más significativos de las obras. Este trabajo se propondrá desde diversos puntos de vista al inicio del curso, y el alumno podrá ir compaginándolo al compás de la lectura y el estudio personal.

Mj.01.01: Poesía y escritos breves (1 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. MIGUEL NORBERT UBARRI y LIC. D. DANILO AYALA
- **Descripción:** el presente curso pretende acercarse al magisterio oral desarrollado por Juan de la Cruz a través de los testimonios y escritos breves que nos han llegado. También se examinarán los escritos menores de su magisterio.
- **Contenido:** Magisterio oral. Hablar más que escribir. Cualidades de maestro. Métodos de enseñanza y formación. Importancia del magisterio oral. Escritos Breves. *Poesías*. Cronología del proceso creativo. Experiencia y mística. Fuentes de inspiración. La forma poética. *Dichos de luz y amor*. Cinco grupos de textos. Cronología, intenciones del autor, características, formas y contenidos. *Cautelas*. Texto, destinatarios, ar-

ticulación y contenido. *Cuatro avisos a un religioso*. Texto y contenido. *Grados de perfección*. Texto, destinatario y contenido. *Censura y parecer*. Texto y claves de discernimiento. *El monte de la perfección*. Sentido y uso pedagógico del diseño. Contenido. Sentencias especiales. Conclusión. *Epistolario*. Número de cartas y destinatarios. Los textos. Calidad de las cartas, clasificación de su correspondencia y contenido teológico.

- **Bibliografía:** J. V. RODRÍGUEZ, *100 fichas sobre San Juan de la Cruz*, Monte Carmelo, Burgos 2008; *San Juan de la Cruz, profeta enamorado de Dios y maestro*, Madrid 1987; *Juan de la Cruz, chico y grande*, San Pablo, Madrid 2007; «San Juan de la Cruz, talante de diálogo», *Revista de Espiritualidad* 35 (1976) 491-533; «Magisterio oral y escritos breves», *Teresianum* 40 (1989) 397-433; «Escritos breves», *Introducción a la lectura*, pp. 315-360; E. PACHO, *San Juan de la Cruz y sus escritos*, Madrid 1969; C. CUEVAS, «La poesía de San Juan de la Cruz», *Introducción a la lectura*, pp. 283-313; C. P. THOMPSON, «El mundo metafórico de San Juan de la Cruz», *Actas del Congreso Internacional Sanjuanista*, vol. I, pp. 75-93.

Mj.01.02: Subida del Monte Carmelo (2 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. JOSÉ DAMIÁN GAITÁN ROJAS
- **Descripción:** el acercamiento al texto del libro de la Subida del Monte Carmelo nos adentra en la simbología mística sanjuanista y en las claves para comprender el proceso místico que nos traza. A través del análisis del contexto que rodea el nacimiento de esta obra y de la puesta en claro de las claves de lectura, se presentará la estructura y el contenido del libro.
- **Contenido:** Motivación y retos pastorales a los que quiere responder el libro de *Subida*. El hombre, llamado a la unión con Dios y su necesidad de liberación. La dinámica de la liberación del hombre: liberación del «sentido» y del «apetito». Liberación de las ataduras del «espíritu». Frutos de este proceso de liberación. El libro de *Subida*. Soporte simbólico: el poema de la *Noche*, el gráfico del *Monte* y el dibujo de Cristo crucificado. Redacción del comentario. División del libro. Interrelación «Subida-Noche». Fuentes y tipos bíblicos. Lectura del libro. Estructura de *Subida*. Cómo leer el libro. Los protagonistas. Temas principales de cada libro y sus capítulos claves. Profundización en temas fundamentales. La unión con Dios, meta de todo

el proceso. El seguimiento de Cristo, clave de todo el libro. Fe, esperanza y amor, los medios para la unión y el seguimiento. La negación y la dinámica todo-nada. La *Noche*: noción, divisiones, necesidad y método práctico para empezar a vivirla.

- **Bibliografía:** J. D. GAITÁN, «Subida del Monte Carmelo», *Introducción a la lectura*, pp. 361-399; *Teresianum* 40 (1989) 289-335; *Negación y plenitud en San Juan de la Cruz*, Madrid 1995; «Conocimiento de Dios y sabiduría de la fe en San Juan de la Cruz», *Experiencia y pensamiento*, pp. 251-269; F. FORESTI, «Le radici bibliche della “Subida del Monte Carmelo”», *Carmelus* 28 (1981) 226-276; F. URBINA, *Comentario a «Noche oscura del espíritu» y «Subida del Monte Carmelo»*, Madrid 1982; M. HERRÁIZ, *La unión con Dios, gracia y proyecto*, Valencia 1991; J.V. RODRÍGUEZ, «La liberación en San Juan de la Cruz», *Teresianum* 36 (1985) 421-454; «Lamentos y lástimas de Juan de la Cruz. Identificación temática y pathos personal», *Experiencia y pensamiento*, pp. 379-399.

Mj.01.03: Noche Oscura (2 ECTS)

- **Profesor:** LIC. D. MIGUEL FERMÍN DE HARO
- **Descripción:** en continuación con el análisis del libro de la Subida, la Noche Oscura de Juan de la Cruz nos adentra en el proceso de la noche, categoría fundamental para comprender todo el proceso místico del Santo. El estudio del texto y de su contenido nos llevará a contemplar ciertos elementos doctrinales desde un ámbito interdisciplinar antropológico.
- **Contenido:**
 - 1. Introducción**
 - 1.1. Actualidad y originalidad de la Noche oscura
 - 1.2. Fundamentación antropológica
 - 1.3. Noche oscura: crecimiento y maduración en el amor
 - 1.4. Claves de interpretación
 - 2. Acercamiento al texto**
 - 2.1. Génesis y proceso redaccional. Tiempo y lugar de composición
 - 2.2. Manuscritos y ediciones
 - 2.3. Título y estructura de la obra
 - 2.4. Carácter biográfico

2.5. Transmisión

2.6. El díptico “Subida-Noche”: Unidad y distinción

2.7. Figuras y textos bíblicos

3. Noche pasiva del sentido

3.1. Juan de la Cruz: Maestro de la sospecha

3.2. Defectos de los principiantes: necesidad de la Noche oscura

3.3. Experiencia dolorosa y desconcertante

3.4. Señales de discernimiento

3.5. ¿Cómo actuar en la Noche? Consejos prácticos

3.6. Frutos y provechos de la Noche

3.7. Curas complementarias

3.8. Duración de la Noche

4. Noche pasiva del espíritu

4.1. La raíz del mal. Necesidad de la noche pasiva

4.2. “Tempestuosa y horrenda noche”: imágenes estremecedoras

4.3. Noche oscura y purgatorio

4.4. Ausencia y presencia de Cristo en la noche

4.5. El fuego y el madero: dimensión pneumatológica

4.6. Noche oscura y contemplación

4.7. Fenomenología diversificada

4.8. Digresión: grados de amor

4.9. Secreta escala “disfrazada”: dimensión teologal

4.10. Propiedades dichosas de la noche

4.11. Visión sinóptica de las noches

5. La “noche oscura”: ¿depresión endógena o “influencia” de Dios?

5.1. Aproximación al libro: “Mística y depresión: San Juan de la Cruz”

5.2. “Noche oscura” y depresión endógena: coincidencias y diferencias

5.3. Puntualizaciones posteriores

6. Noche oscura colectiva

6.1. Noche oscura: de lo personal a lo colectivo

6.2. Dimensiones y horizontes de la noche colectiva

- **Bibliografía:** BÄUMER, REGINA - PLATTING, MICHAEL, (Ed.) Noche oscura y depresión. Crisis espirituales y psicológicas: naturaleza y diferencias, Desclée de Brouwer, Bilbao 2011; J. DE JESÚS MARÍA, El

díptico Subida-Noche, en Sanjuanística, Roma 1943, pp. 25-83; F. URBINA, Comentario a Noche oscura del espíritu y Subida del Monte Carmelo, Madrid 1982; J. D. GAITÁN, Negación y plenitud en San Juan de la Cruz, Madrid 1995; J. V. RODRÍGUEZ, “Noche oscura”, In-troducción a la lectura, pp. 401-442; MARIBEL RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, Noche oscura y depresión, en Revista de Espiritualidad 78 (2019) 85-115. M^a. J. MANCHO, El símbolo de la noche en San Juan de la Cruz, Salamanca 1982; F. RUIZ, El símbolo de la noche oscura, en Revista de Espiritualidad 44 (1985) 79-110; Revisión de las purificaciones sanjuanistas; *Ibid.*, 31 (1972) 218-230; Horizontes de la noche oscura, Monte Carmelo 88 (1980) 389-409; A. AMUNÁRRIZ, Dios en la noche. Lectura de la Noche oscura de San Juan de la Cruz, Roma 1991. EULOGIO, PACHO Horrenda y espantable noche del espíritu, en su libro: San Juan de la Cruz. Temas fundamentales - 2, Ed. Monte Carmelo, Burgos 1984, pp. 124-156; *Ibid.* Purificación en la “seca y oscura noche”, en su libro: San Juan de la Cruz. Temas fundamentales - 2, Ed. Monte Carmelo, Burgos 1984, pp. 43-79.

Mj.01.04: Cántico Espiritual (2 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. FCO. JAVIER SANCHO FERMÍN
- **Descripción:** a lo largo de este curso se pretende que el alumno tenga suficientes claves de lectura sanjuanistas (hernenéutica, antropoteología, itinerario espiritual de deificación, cristificación, humanificación e interiorización, etc.) para leer los pasajes fundamentales del Cántico.
- **Contenido:** 1. Aspectos externos y redaccionales. Título original. Tiempo, lugar y proceso de composición. Del poema a la declaración en prosa. El texto manuscrito. Revisión y remodelación de la obra. Segunda redacción. Ediciones facsímiles: CA y CB. Propagación manuscrita y curso editorial. Primeras ediciones impresas. Diferencias en la estructura externa entre ambos Cánticos. ¿Cambios doctrinales? Partición interna. 2. Contenido y claves de lectura del *Cántico*. Objetivo del libro. Los protagonistas de la obra. Divisiones y partes. Clave de lectura: el proceso de la vida espiritual como camino de humanización y cristificación. Relación del Cántico con el Cantar de los Cantares. 3. Hermenéutica (“la fuerza de un decir”), antropoteología (estructura y dinamismo del alma y de la vida teologal),

itinerario: ascesis, purificación, desposorio, matrimonio, visión beatífica.

- **Bibliografía:** E. PACHO, «Cántico Espiritual», *Introducción a la lectura*, pp. 443-491; *El Cántico Espiritual. Trayectoria histórica del texto*, Roma 1967; *Cántico Espiritual. Primera redacción y texto retocado*, Introducción, edición y notas, Madrid 1981 (con abundante bibliografía en pp. 557-571); *Vértice de la poesía y de la mística. El “Cántico Espiritual” de San Juan de la Cruz*, Burgos 1983; *Reto a la crítica. Debate histórico sobre el “Cántico Espiritual”*, Burgos 1988. J. E. DE ENA, *Sens et interprétations du Cantique des Cantiques Sens textuel, sens directionnels et cadre du texte*, Ed. du Cerf, Paris 2004.

Mj.01.05: Llama de Amor Viva (2 ECTS)

- **Profesor:** LIC. D. GABRIEL CASTRO
- **Descripción:** la cumbre del proceso místico aparece relatado con especial fuerza en la Llama de Amor Viva. El estudio de la composición, así como de las fuentes y de la estructura de esta obra, serán objeto de especial atención en este curso.
- **Contenido:** El último escrito sanjuanista. Su independencia y relación con los demás escritos del autor. Aspectos formales: 1) Historia de la redacción y circunstancias de la composición. Sitz-im-Leben del poema. Lugares y fechas. La declaración: lugar, fechas, circunstancias de redacción y relaciones con los demás escritos. La segunda redacción: motivos, alteraciones, diferencias. 2) El género literario. Breve repaso a cuestiones de crítica textual. Las fuentes internas y externas; especial referencia a Santa Teresa y al *De Beatitudine*. El prólogo y sus indicaciones preliminares. Aspectos temáticos: 1) El poema: lectura exenta, análisis y significado. 2) El esquema general de los contenidos. Posibles opciones de lectura: simbólica, sistemática, procesual. Tema central y punto de vista. 3) Los temas tratados. Agrupación sistemática. Antropología del hombre nuevo. Escatología: mortificación y muerte; purgación y purgatorio; glorificación y gloria. Teología y experiencia trinitaria. Pneumatología. Pastoral. Dirección espiritual. 4) Conclusión. Llama de amor viva: libro de la perfección, el entusiasmo y la ternura.
- **Bibliografía:** G. CASTRO, «Llama de amor viva», *Introducción a la lectura*, pp. 493-529; «Llama de amor viva: poema del amor, el tiempo y la

muerte», *Monte Carmelo* 99 (1991) 445-476; F. RUIZ, «Cimas de contemplación. Exégesis de “Llama de amor viva”», *Ephemerides Carmeliticae* 13 (1962) 257-298; J.V. RODRÍGUEZ, «Trinidad y vida mística en San Juan de la Cruz», *Estudios Trinitarios* 16 (1982) 217-239; M. HERRÁIZ, «Llama de amor viva. Consagración de un místico y un teólogo», *Teresianum* 40 (1989) 363-395; V. GARCÍA DE LA CONCHA, *Filología y Mística: San Juan de la Cruz, “Llama de Amor Viva”*, Madrid, RAE, 1992; C. CUEVAS, *San Juan de la Cruz. Poesías. Llama de amor viva*, Madrid 1993.

Mj.02: Sistema doctrinal de Juan de la Cruz (3 ECTS)

- **Objetivos:** conocimiento de los temas centrales del sistema doctrinal sanjuanista; capacidad para sistematizar y exponer cualquier tema doctrinal en relación con Juan de la Cruz; conceptualización clara de las líneas principales del pensamiento sanjuanista; dominio de los puntos de apoyo básico para moverse en el campo de la investigación de los estudios sanjuanistas; el alumno tendría que ser capaz de exponer con claridad y seguridad un tema tanto para un público especialista como para gente no especializada.
- **Contenido:** se desdoblará en los dos grandes bloques que se señalan abajo.
- **Metodología:** se combinará la exposición doctrinal con el estudio guiado y motivado del alumno.
- **Evaluación:** el alumno deberá elaborar personalmente un trabajo de síntesis en relación con alguno de los temas que sea propuesto, y donde deberá dejar constancia del conocimiento y manejo de los textos sanjuanistas, así como de una justificada interpretación.

Mj.02.01: Sistema y Proceso en Juan de la Cruz (1,5 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. FCO. JAVIER SANCHO FERMÍN
- **Descripción:** Juan de la Cruz no solo nos ofrece un sistema de pensamiento místico, sino que la amplitud de su doctrina es un referente fundamental para la comprensión de todo el proceso místico, así como de la transformación progresiva de la persona humana. Lo que se pretende con este curso es determinar con nitidez la incidencia antropológica y ética que forja en la persona el proceso espiritual y místico. Y cómo la

mística se convierte en una realidad universal y necesaria en el desarrollo en plenitud de la persona y de sus capacidades, necesitadas de la acción de la gracia para alcanzar su perfeccionamiento.

- **Contenido:** INTRODUCCIÓN. I. VISION Y COMPRENSION TEOLOGAL DEL HOMBRE: El hombre como ser creado y redimido; El hombre creado a imagen y semejanza de Dios. Su dignidad; Concepción unitaria de su ser pluriforme; Creado y llamado a la unión con Dios. II. EL HOMBRE EN PROCESO HACIA SU PLENITUD: Paso de la vida sensitiva a la vida espiritual; Desnudarse del hombre viejo y vestirse del hombre nuevo; Proceso de liberación: Negación y noche como caminos de liberación; El proceso espiritual como camino de liberación y humanización; La noche como camino de conocimiento de sí; Dinamismo teologal: Virtudes teologales y libertad, Elementos comunes a las virtudes teologales, La fe, La esperanza, La caridad. III. LA UNIÓN CON DIOS: La Unión con Dios, objetivo dinamizador del proceso; Presencia de Dios en el hombre y unión; El amor; El camino de la unión es la negación; Frutos, efectos y consecuencias de la unión. IV. EL CAMINO MÍSTICO COMO CAMINO DE CONOCIMIENTO DE SÍ.
- **Bibliografía:** SANCHO FERMIN, Fco. Javier - CUARTAS LONDOÑO, Rómulo (dir), Subida del Monte Carmelo de San Juan de la Cruz. Actas del I Congreso Mundial Sanjuanista, Grupo Editorial Fonte-Monte Carmelo- Universidad de la Mística-CITeS, Burgos 2018; SANCHO FERMIN, Fco. Javier - CUARTAS LONDOÑO, Rómulo (dir), Noche Oscura. Actas del II Congreso Mundial Sanjuanista, Grupo Editorial Fonte-Monte Carmelo- Universidad de la Mística-CITeS, Burgos 2019; SANCHO FERMIN, Fco. Javier - CUARTAS LONDOÑO, Rómulo (dir), Cántico Espiritual. Actas del III Congreso Mundial Sanjuanista, Grupo Editorial Fonte-Monte Carmelo- Universidad de la Mística-CITeS, Burgos 2020; S. CASTRO, Hacia Dios con San Juan de la Cruz, Madrid 1986; P. CERESO, «La antropología del espíritu en Juan de la Cruz», Actas Congreso Internacional, vol. III, 127-154; F. RUIZ, Místico y maestro, Madrid 1986; J. D. GAITAN, Negación y plenitud en San Juan de la Cruz, Madrid 1995; J. BARUZI, San Juan de la Cruz y el problema de la experiencia mística, Valladolid 1991; G. MOREL, Le sens de l'existence

selon Saint Jean de la Croix, 3 vols., Paris 1960-61; I. MATTHEW, *The impact of God. Soundings from St. John of the Cross*, London 1995; F. GARCÍA MUÑOZ, *Cristología de San Juan de la Cruz*, Madrid 1982; F.RODRÍGUEZ FASSIO, «La cristología de San Juan de la Cruz», *Comunio* 13 (1980) 197-227, 291-330. ; J.D. GAITÁN, *Negación y plenitud en San Juan de la Cruz*, Madrid 1995; M. HERRAIZ, *La oración, palabra de un Maestro*, EDE, Madrid; id., *Guías de lectura de Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz*, Ed. Santa Teresa, México 2005.

Mj.02.02: Cristología Sanjuanista (1,5 ECTS)

- **Profesor:** DR. D. SECUNDINO CASTRO
- **Descripción:** la persona de Cristo desempeña un papel central en todo el proceso místico sanjuanista. Descubrir esa presencia y presentar los elementos doctrinales que la configuran serán objetivo central de este curso.
- **Contenido:** 1.-El sentido de Cristo en la Teología. 2.-El Jesús histórico en la obra de Juan de la Cruz. 3.-La aparente ausencia de Cristo. 4.-¿Por qué apenas aparece el nombre de Jesús en las obras mayores? 5.-Cristo en los Romances. 6.-Cristo en el primer libro de Subida. 7.-Sentido de los capítulos 7 y 22 del segundo libro de Subida en esa obra y en el conjunto de sus escritos. 8.- ¿Es Cristo el objeto de búsqueda en la Noche? 9. Centralidad de Cristo en el Cántico espiritual. 10.- Sentido de Cristo en el libro de Llama. 11.- Cristo en la contemplación. 12.- Cristo en la experiencia mística. 13.-El Cristo de Teresa comparado con el de Juan de la Cruz 14.- La mística de Juan de la Cruz es absolutamente cristológica. 15- La aparente ambigüedad de la Cristología sanjuanista, ¿no se deberá a que él se refiere al Resucitado (Humanidad-Divinidad gloriosas) sin formularlo expresamente?
- **Bibliografía:** S. CASTRO, *Hacia Dios con San Juan de la Cruz*, Madrid 1986; id., *Cristo, vida del hombre*, Madrid 1991; id., *La Biblia, palabra mística. san Juan de la Cruz*”. Fonte, Editorial de Espiritualidad, 2021; J. BARUZI, *San Juan de la Cruz y el problema de la experiencia mística*, Valladolid 1991; G. MOREL, *Le sens de l'existence selon Saint Jean de la Croix*, 3 vols., Paris 1960-61; I. MATTHEW, *El impacto de Dios*, Monte

Carmelo, Burgos 2001; F. GARCÍAMUÑOZ, *Cristología de San Juan de la Cruz*, Madrid 1982; F. RODRÍGUEZ FASSIO, «La cristología de San Juan de la Cruz», *Communio* 13 (1980) 197-227, 291-330. K. RAHNER, Eterna significación de la Humanidad de Jesús para nuestra relación con Dios, en *Escritos de Teología III. Vida espiritual-Sacramentos*, Madrid, Taurus 1968, 47-59; S. Castro, *El Camino de lo inefable*, Editorial de Espiritualidad, Madrid 2012.

MÓDULO 7 OPTATIVA A ELEGIR

Mrc.04. Cátedras especializadas y asignaturas opcionales (2 ECTS). **Previa inscripción**

Mrc.04.02: Diálogo interreligioso (1 ECTS)

- **Título:** Por concretar
- **Dirección:** CITEs - Universidad de la Mística
- **Metodología:** Conferencias, mesas de diálogo y celebraciones.

Chm.05 Cátedras especializadas opcionales: (2 ECTS) **Previa inscripción**

Chm.05.01: Cátedra Edith Stein (1 ECTS)

- **Título:** Reparación y Reconciliación.
- **Directora:** Dr. D. JAVIER LÓPEZ MARTÍNEZ
- **Metodología:** Ponencias, talleres, mesas de diálogo con la participación de otras instituciones y personas interesadas en esta temática.

Chm.05.02. Cátedra Josefa Segovia (1 ECTS)

- **Título:** ¿Vivir con sentido en un mundo de incertidumbres? XII Curso
- **Directora:** Dra. D^a. Carmen AZAUSTRE
- **Metodología:** Ponencias, talleres, mesas de diálogo con la participación de otras instituciones y personas interesadas en esta temática.

Chm.05.04. Cátedra Juan Pablo II (1 ECTS)

- **Título:** Espiritualidad sinodal, escuela de comunión. IV Curso
- **Director:** D. Andrzej DOBRZYŃSKI
- **Metodología:** Ponencias, talleres, mesas de diálogo con la participación de otras instituciones y personas interesadas en esta temática.

Hm.05: Figuras contemporáneas de la escuela teresiana (3 ECTS)

- **Objetivos:** ampliar los conocimientos en cuanto a personajes que han tenido una clara influencia por parte de Teresa de Jesús y Juan de la Cruz; descubrir y entender cómo la doctrina teresiano-sanjuanista ha encontrado nuevas vías para manifestarse y expresarse positivamente en contextos históricos y culturales diferentes. Con este motivo se ofrecerán diversos cursos optativos a lo largo del año, según los intereses del alumno.
- **Contenidos:** dada la amplitud del tema se ofrecerán diversas posibilidades, tal como se detallan más abajo. El alumno deberá elegir 1 crédito ECTS entre los diferentes cursos que se detallan más abajo.
- **Metodología:** clases apoyadas en las nuevas tecnologías, talleres de lectura en grupo, lecturas personales guiadas, etc...
- **Evaluación:** el alumno presentará un trabajo de investigación sobre alguno de los personajes elegidos, cumplimentando un mínimo de un crédito ECTS. Se valorará la capacidad de contextualizar histórica y doctrinalmente al personaje, así como el acercamiento del alumno a las fuentes.

Hm.05.01: Mística de la confianza: Teresa de Lisieux (1 ECTS)

- **Profesor:** LIC. D. DANILO AYALA
- **Descripción:** Teresa de Lisieux es una de las figuras más geniales de los últimos tiempos, y una de las que mayor impacto ha causado tanto dentro como fuera de la iglesia. Su perspectiva del ser humano es totalmente novedosa y sorprendente, y su retorno al evangelio enriquece notablemente su doctrina y experiencia de Dios. Conocer mejor su vida, su contexto y sus escritos nos ayudarán a comprender mejor su propuesta doctrinal.
- **Contenido:** Contexto histórico y eclesial: Francia y Europa en el S. XIX. Vida. Escritos. Dinámica del amor: conocimiento de Dios. Amor,

respuesta de confianza y abandono; oración y misión; amor al prójimo. Actualidad de su mensaje.

- **Bibliografía:** Obras completas, Burgos 1998; AA. VV.; Teresa de Lisieux. Profeta de Dios, Doctora de la Iglesia. Actas del Congreso Internacional, Universidad Pontificia de Salamanca-Centro Internacional Teresiano Sanjuanista, Salamanca 1999; C. DE MEESTER, Dinámica de la confianza. El secreto de Teresa de Lisieux, Monte Carmelo, Burgos 1997; R. RAMOS, En la entraña de Teresa de Lisieux. Antropología y Mística, EDE, Madrid, 2008; J. F. SIX, La Verdadera Infancia de Teresa de Lisieux. Neurosis y Santidad, Studium, Madrid, 1976; G. GAUCHER, Santa Teresa de Lisieux. La Biografía, Monte Carmelo, Burgos 2012; F. IBARMIA, Teresa de Lisieux. Temas fundamentales, Monte Carmelo, Burgos 1997.

Hm.05.02: La mística de la filiación: Isabel de la Trinidad (1 ECTS)

- **Profesor:** Lic. D. Antonio KADISSY
- **Descripción:** Isabel de la Trinidad es una figura que se ha convertido con su experiencia en una escuela de vida interior y en un descubrimiento progresivo de la identidad filial del hombre. Toda su vida la vivió fijando la mirada en el Dios presente en su interior. Su contacto con el mundo exterior, su vocación religiosa, sus talentos y sus relaciones, tenían como eje la inhabitación trinitaria.
- **Contenidos:** Introducción biográfica general; Génesis de su vocación: 1.- su infancia: “Casa de Dios”; 2.- Su adolescencia: el contacto con la creación, la vida social, el talento musical; 3.- El Carmelo; 4.- La noche oscura; 5.- La inhabitación Trinitaria; 6.- Alabanza de Gloria: experiencia filial, experiencia eucarística, Humanidad suplementaria, sufrimiento.
- **Bibliografía:** SOR ISABEL DE LA TRINIDAD, Obras Completas, Monte Carmelo, Burgos 2005; SOR ISABEL DE LA SMA. TRINIDAD, Recuerdos, San Sebastián 19443; ISABEL DE LA TRINIDAD, Desde la aurora te busco, Monte Carmelo, Burgos 1984; AA. VV., Alabanza de gloria, Monte Carmelo, Burgos 1984; CUARTAS, R. - SANCHO, F. J., 100 fichas de Isabel de la Trinidad. Para aprender y enseñar, Monte Carmelo, Burgos 2006; GARCÍA, CIRO, Isabel de la Trinidad. Experiencia de Dios en su vida y escritos, Monte Carmelo, Burgos 2006; PHILIPON, M. M., La doctrina espiritual

de sor Isabel de la Trinidad, Desclée de Brouwer, Bilbao 1965; RÉMY, J., Isabel de la Trinidad y la oración, Sal Terrae, Santander 2005; SANCHO FERMÍN, Francisco Javier, El cielo en la tierra. El secreto de Isabel de la Trinidad (Colección Caminos), Desclée de Brouwer, Bilbao 2006; SESÉ, B., Vida de Isabel de la Trinidad, San Pablo, Madrid 1994; SICARI, A., Isabel de la Trinidad. Una existencia teológica, EDE, Madrid 2006.

Hm.05.03: Cátedra Francisco Palau (1 ECTS)

- **Título:** La mujer profecía de una Iglesia sinodalidad. XIII Curso
- **Organiza:** Carmelitas Misioneras Provincia “Mater Carmeli”
- **Directora:** Dra. D^a. María Dolores JARA
- **Objetivo:** Presentar la realidad del mal desde distintas perspectivas —histórica, bíblica, teológica, social, psicológica— centrándonos en la respuesta que dio Francisco Palau en su tiempo y su actualización, hoy.
- **Metodología:** Ponencias, talleres, mesas de diálogo con la participación de otras instituciones y personas interesadas en esta temática.

Hm.05.04: Cátedra Enrique de Ossó (1 ECTS)

- **Título:** “Pase lo que pase construye la paz”. Educar en la paz y la reconciliación. VIII Curso.
- **Organiza:** Compañía de Santa Teresa
- **Directora:** D^a. M^a Dolores Iglesias Díaz
- **Contenido:** En este curso nos centraremos en dar contenido a las claves fundamentales que dan título a la cátedra.
- **Metodología:** Ponencias, talleres, mesas de diálogo con la participación de otras instituciones y personas interesadas en esta temática.

2

Máster en
Espiritualidad
Transcultural

La búsqueda espiritual es un fenómeno generalizado en Occidente, búsqueda de espiritualidades que generalmente mira hacia Oriente buscando respuestas a preguntas que a menudo no saben ni como formularse. A inicios del siglo XXI la profecía de la muerte de las religiones ha resultado equivocada, los supermercados están llenos de recetas espirituales de todo tipo. Detrás de estas aparece el ansia para encontrarse con uno mismo, el propio Ser. Mucha gente acude a la psicología o la psiquiatría preguntándose por su dimensión espiritual. Otros exploran en la sexualidad, en la naturaleza formas de compenetración fusional con el cosmos.

Desde el ámbito científico, las investigaciones recientes sobre la actividad cerebral así como la búsqueda de la neurociencia ponen al descubierto que las intuiciones sobre el carácter trascendente de la conducta humana que proponen las diferentes religiones tienen una base objetivable. Se empieza a descubrir que los caminos espirituales de las diferentes religiones aportan una sabiduría expresada a través de formas de conocimiento fundamentales si bien diferentes a los de la investigación científica. Desde las ciencias, la física, la matemática y otras, se abren interrogantes apasionantes sobre una realidad que se nos escapa.

El curso pretende poner de lado la investigación científica y las diferentes propuestas de espiritualidad, poniendo un acento especial en las experiencias inefables y la experiencia mística. Lo quiere hacer creando un diálogo entre las ciencias que tienen su centro de estudio en la persona humana (fenomenología, antropología evolutiva, neurobiología, psicoanálisis contemporánea...), las llamadas ciencias duras (física, matemática...), las ciencias sociales y la economía, y los diferentes itinerarios espirituales. También pretende explorar las formas de presencia de lo religioso y espiritual en la vida pública de las sociedades democráticas contemporáneas.

- **Objetivos:** 1. Ofrecer una reflexión interdisciplinar sobre las aportaciones actuales de diversas ciencias sobre la realidad en relación con los itinerarios espirituales y las diferentes religiones; 2. Ofrecer un panorama sobre las vías en el mundo interior vehiculado a través de las tradiciones espirituales y religiosas, especialmente desde la perspectiva de las ciencias antropológicas: neurociencia y psicología profunda-psicoanálisis contemporánea; 3. Ofrecer parámetros para discernir en el ámbito de la salud mental los diferentes contenidos del contexto plurirreligioso; 4. Ofrecer un cuadro sistemático sobre las psicopatologías, tanto

individuales como sociales, de las experiencias espirituales. Abordar fenómenos sociales de amplia repercusión pública como son los fundamentalismos, la violencia de carácter religioso o el dogmatismo; 5. Generar un espacio de creación entre la experiencia espiritual y las diferentes formas de construcción cultural y lingüística; 6. Ofrecer una metodología de análisis y evaluación del vínculo entre lenguaje espiritual, experiencia subjetiva y prácticas públicas.

- **Dirigido a:** I. Psicólogos, psiquiatras y profesionales del mundo de la salud; II. Enfermeras y personal de atención a los enfermos de procedencia cultural y religiosa diversa; III. Directores de Escuela e Institutos, centros académicos interesados en trabajar la presencia multi-religiosa; IV. Responsables sociales, políticos y culturales. Directores instituciones culturales; V. Investigadores y profesores universitarios interesados en el rol de la espiritualidad en la vida pública; vi. Responsables de congregaciones y comunidades religiosas.
- **Información:** FUNDACIÓN VIDAL y BARRAQUER
<https://masterespiritualidadtranscultural.com/>
Departamento de Docencia. Teléfono + 34 93 434 00 01
email información e inscripciones: docencia@fvb.cat www.fvb.cat
Información general Máster: fvb.psicoesp@fvb.cat

3

Curso Superior
en Santa Teresa
de Jesús

Curso Superior
en San Juan
de la Cruz

Durante el quinquenio de preparación del V Centenario del Nacimiento de Santa Teresa de Jesús, 2010-2015, nuestro Centro ofreció ininterrumpidamente el denominado curso Semipresencial de Especialización en Santa Teresa de Jesús, como una contribución a la formación cualificada en el conocimiento, comprensión y lectura de los escritos y de la doctrina de la Santa.

El paso de más de 450 alumnos por este curso, y la creciente demanda de este tipo de formación especializada que hemos ampliado en el año 2016 a San Juan de la Cruz, nos llevan a proponer estos cursos como programas de formación permanente, los cuales se ofrecerán por año, alternando entre ambos santos, es decir, un año dedicado a Teresa de Jesús, y el siguiente a Juan de la Cruz.

En este curso 2022-2023, se ofrecerá el de SANTA TERESA DE JESÚS

- **Dirigido a:** todos los interesados en ahondar en la doctrina y el pensamiento de SANTA TERESA DE JESÚS, especialmente dirigido a Sacerdotes, Formadores, agentes de pastoral, profesores, catequistas, religiosos y religiosas, etc. El Curso está dirigido a los que no tiene posibilidad de realizar de manera presencial el curso Máster en Mística y Ciencias Humanas.
- **Modalidad:** SEMI-PRESENCIAL Y ON-LINE. Se impartirán clases de enero a junio durante un fin de semana con carácter intensivo, además de una semana de síntesis que el alumno deberá elegir.
- **Plan general del curso:** para los de matrícula ordinaria, las asignaturas aquí señaladas son de carácter obligatorio. Para adaptar los estudios al ámbito europeo, el curso se configura en base a créditos ECTS (European Credit Transfer System). Cabe entender el crédito ECTS como la unidad de valoración de la actividad académica necesaria para alcanzar los objetivos de la enseñanza en cada asignatura, y representa entre 24 y 30 horas de trabajo (cfr. RD 1125/2003). Los estudios son equivalentes a 20 ECTS, y para la obtención del diploma deberá aprobar todas las evaluaciones programadas. Además, se reconocerán los créditos (20 ECTS) de cara a la realización del Máster en Mística y Ciencias Humanas.
- **Asignaturas**
 - SP.MT.00 Biografía de Santa Teresa de Jesús (2 ECTS)
 - SP.MT.01 El Libro de la Vida (3 ECTS)
 - SP.MT.02 Camino de Perfección (3 ECTS)

SP.MT.03 Moradas o Castillo Interior (3 ECTS)

SP.MT.04 El Libro de las Fundaciones (3 ECTS)

SP.MT.05 Epistolario de Santa Teresa de Jesús (3 ECTS)

Una opcional a elegir:

SP.MT.06.1 Experiencia y pensamiento en Teresa de Jesús (3 ECTS)

SP.MT.06.2 Pensamiento y doctrina sobre Cristo, y Experiencia del Misterio Trinitario (3 ECTS)

- **Matrícula e inscripción:** La asistencia al curso exige la inscripción previa en la Secretaría del Centro y el correspondiente pago de la matrícula. La reserva de plaza se garantiza únicamente después de la formalización de la matrícula y el pago de las tasas correspondientes: un 20% para la reserva de plaza, y el 80% en el transcurso del curso.
- **Solicitud de plaza:** Para la solicitud de plaza, el alumno deberá ponerse en contacto con la Secretaría del CITEs, para solicitar el formulario y el procedimiento a seguir.
- **Importante:** Los alumnos con matrícula ordinaria que desean el reconocimiento de los créditos y el diploma, deberán presentar: Fotocopia compulsada (o copia y original para su cotejo) del título de bachiller o universitario. Los alumnos titulados en un país distinto de España deberán presentar, además, certificación de notas académica en la que consten las asignaturas cursadas con sus créditos correspondientes, y los años de duración de los estudios. En este caso, tanto el título académico como esta certificación deberá estar legalizada por vía diplomática y, en su caso, traducida al español.
- **Tasas académicas:**
 - Matrícula ordinaria, presencial u on-line (curso completo): 525 €.
 - Matrícula oyente, presencial u on-line (curso completo): 420 €.
 - Matrícula por asignatura suelta: 80 € (oyente)
 - Expedición Título Propio según tarifa UCAV (consultar Secretaría)
 - Expedición certificado calificaciones Según tarifa UCAV (consultar Secretaría)
- **Alojamiento curso completo: 475 €.**

Para más información consultar: secretaria@mistica.es

4

Educación de la Vida Interior

El curso en EDUCACIÓN DE LA VIDA INTERIOR nos proponemos especializar, a través de una formación interdisciplinar, a docentes que quieran obtener los fundamentos para poder implementar esta experiencia en sus centros educativos, así como la realización de una experiencia personal de oración con los mimbres teresiano-sanjuanistas.

El programa combina por un lado una fundamentación teórica, sistemática e interdisciplinar, sustentada por los distintos ponentes acreditados en el mundo de la teología y la espiritualidad, así como la experiencia teresiano-sanjuanista del claustro de la Universidad de la Mística; junto con la experiencia docente de tutores y responsables de distintos talleres que acercarán el mundo de la interioridad y la oración desde distintos ámbitos que enriquecerán el acercamiento a los alumnos. Además todo el proceso será tutorizado por docentes que acompañarán el recorrido aterrizando los contenidos al trabajo de aula.

En síntesis, contamos con la colaboración de especialistas y educadores que acumulan una amplia experiencia en la espiritualidad y la docencia. Todos ellos han inspirado, animado o están implicados en distintas propuestas de oración, pastoral y educación de la vida interior.

- **Destinatarios:** dirigido a Titulares de centros educativos, así como a miembros de los equipos de pastoral y los responsables de la acción evangelizadora en centros escolares, a agentes de pastoral y profesores de Religión, y profesores en general que quieran comprometerse activamente en un itinerario formativo que aúna a la vez un proceso personal y pedagógico para ayudar a los alumnos a cultivar la interioridad desde la amistad.
- **Objetivos:**
 1. Contribuir a la reflexión sobre los procesos de educación de la vida interior y oración para la aplicación a los contextos docentes o catequéticos.
 2. Construir un camino pedagógico de educación de la vida interior en el contexto educativo que tenga como eje la oración en el desarrollo de la inteligencia espiritual de nuestros alumnos.
 3. Poner las bases y los fundamentos para recorrer este camino desde las ciencias humanas, bíblicas, teológicas y el magisterio teresiano-sanjuanista que sirvan como base para articular una propuesta en los centros.

4. Proporcionar la formación necesaria para diseñar, implementar y coordinar proyectos de educación del interior o procesos pedagógicos de oración en los centros educativos.
 5. Proponer conocimientos y experiencias a través de una formación práctica para que el docente obtenga recursos y adquiera destrezas para su aplicación en el aula.
 6. Ayudar a conectar las motivaciones de los alumnos con las distintas manifestaciones artísticas y culturales de la actualidad haciendo especial hincapié en el ámbito cinematográfico.
 7. Ahondar la propia experiencia creyente de los participantes a través del cultivo de la oración y la comunicación de las experiencias en el grupo.
- **Metodología:** Este programa consta de 15 créditos ECTS) y se desarrolla a lo largo de dos cursos académicos en seis módulos presenciales en fin de semana, de carácter teórico-práctico. Las horas presenciales serán 150 y otras 100 de trabajo personal.
 - **Director de curso:** Fernando Donaire Martín, OCD

Para más información consultar: secretaria@mistica.es

5

Escuela de Formación y Crecimiento Espiritual (CreEs)

Es un hecho que la persona humana no se agota ni en su materialidad ni en su inteligencia. Cada vez con más fuerza las ciencias humanas constatan la necesidad del desarrollo armónico del ser humano en su totalidad, prestando especial atención a su dimensión trascendente o espiritual. Se percibe de manera creciente la búsqueda del ser humano de las vías o medios que le ayuden a vivir en plenitud su vida. Y la formación en valores trascendentes es algo a lo que, desgraciadamente, no se le presta la suficiente atención en casi ningún ámbito de la vida social. Y, tarde o temprano, la persona humana experimenta la urgente necesidad, “connatural a su ser”, de llenar ese “vacío” que ni la ciencia, ni la técnica, ni el bienestar consiguen saciar.

Los místicos de todos los tiempos, con especial atención los místicos de la tradición teresiano-sanjuanista, son hombres y mujeres que han vivido en plenitud toda su humanidad. Su “especialización” es la interioridad del ser humano. Por eso han descubierto caminos y ofrecen pautas para que, quien quiera aventurarse en esta búsqueda, alcance con éxito la meta. No ofrecen recetas, ni efectos inmediatos. Pero sus vidas son el testimonio fehaciente de que es posible vivir la plenitud en medio de la precariedad de la existencia. Con ellos, y con las intuiciones que nos presentan se irán configurando diferentes cursos dirigidos a orientar a la persona en su crecimiento humano y espiritual.

Consciente de esta necesidad y en corresponsabilidad con el patrimonio y carisma recibido, el Carmelo Teresiano quiere aportar su granito de arena en esta tarea: ayudar al hombre a alcanzar su plenitud, a que viva feliz, a que pueda abrirse a una experiencia auténtica y gozosa con Dios. Teresa de Jesús se propuso con su vida y escritos “engolosinar a las almas” de tan gran bien; Juan de la Cruz no pretendía otra cosa sino “llevar de la mano”, conducir a los hombres y mujeres de su tiempo a la libertad de los hijos de Dios y a la unión de amor con Dios. Isabel de la Trinidad descubrió y vivió el gozo de saberse “habitada por el Dios Trinidad” y por eso se propuso llevar a las almas a ese encuentro íntimo con Dios, para que pudieran vivir aquí y ahora “el cielo en la tierra”. Edith Stein, en medio de la tragedia de su tiempo y de la lucha por la dignidad del ser humano, especialmente de la mujer, nos recuerda que sólo la búsqueda de la verdad, y el redescubrimiento de la dignidad infinita del ser humano pueden llevarnos hacia la plenitud: el Dios cristiano es el Dios que se manifiesta y encarna en cada ser humano; el hermano Lorenzo de la Resurrección en un testigo vivo de cómo vivir en la presencia de Dios; y Teresa de Lisieux nos ayuda a vivir lo cotidiano en una dinámica profundamente evangélica, desde la confianza en

un Dios Amor. La “Escuela de formación y crecimiento espiritual” pretende organizar a lo largo de todo el año cursos que puedan ayudar a todo hombre y mujer a vivir en plenitud su propia vida. No se trata de estudiar a personajes, sino de aprender con ellos, tomados como compañeros de camino, todo aquello que -avalado con su experiencia- pueda ser de provecho para la vida. Para facilitar al máximo la participación de quienes lo deseen, estos cursos se organizan básicamente durante fines de semana y en épocas vacacionales. Esta “Escuela” nace con una vocación abierta y dinámica, en constante diálogo con la realidad, con la finalidad de responder a las exigencias y necesidades que la persona en el tiempo vaya demandando.

El edificio de la “Universidad de la Mística” (CITEs) ofrece, además, un marco idóneo para aprovechar al máximo cuanto los cursos ofrecen: un ambiente de familia, de fraternidad, de oración y silencio, en el marco de una ciudad como Ávila, que transpira esa “espiritualidad” que todos anhelamos. El edificio es capaz de hospedar a 150 personas en un marco incomparable: junto al lugar donde Teresa de Jesús vivió treinta años y Juan de la Cruz seis.

Dinámica, temática y fechas de celebración de los cursos

Independientemente de su duración (fin de semana, puente, una semana, etc...) los cursos compaginarán los tiempos fuertes de profundización, guiados por un maestro experto en el tema, con el tiempo para la lectura y reflexión personal, así como para la oración y la celebración.

Los cursos darán inicio el primer día al final de la tarde (viernes para los fines de semana) y concluirán el último día con la comida (14.00 h). Durante todos los fines de semana del año escolar, así como en puentes, se ofrecerán cursos con temática variada.

Durante los meses de verano se ofrecerán diversos cursos de duración semanal, principalmente en los meses de julio - septiembre. También existe la posibilidad de que algún grupo determinado solicite la organización de un curso específico. En Navidades, Semana Santa, fiestas de Santa Teresa (entorno al 15 de octubre) se dará la posibilidad de poder vivir esas celebraciones en un ambiente comunitario, de oración y celebración.

Oportunamente se publicarán los cursos, así como los temas y las fechas. Puede consultar también en la web www.mistica.es, o escribir a info@mistica.es

6

Curso Superior en Acompañamiento Espiritual Mistagógico

Presentación

Desde el año 2008 y hasta la presente fecha, nuestro Centro ha ofrecido ininterrumpidamente el denominado curso de Acompañamiento Espiritual Mistagógico, cuyo objetivo fundamental ha sido ofrecer, desde la misma vocación de los Místicos del Carmelo, una ayuda suficiente en este camino de la interioridad, y proporcionar una adecuada “competencia educativa” para la vida interior.

El paso de más de 350 alumnos por este curso provenientes de más de 20 países (con un promedio aproximado de 30 alumnos por año), y la permanente demanda de este tipo de formación especializada, nos han llevado a solicitar para este curso el aval de un Título Propio de la Universidad Católica de Ávila, clasificado como “Curso Superior”, en el marco de la Normativa de Estudios Propios de la Universidad Católica de Ávila.

Objetivos

El primer gran objetivo que se propone este curso, es ofrecer una formación sólida en este campo o sector del acompañamiento espiritual, sabiendo siempre que el verdadero acompañante es el Espíritu Santo. Por eso se prestará especial atención a dos dimensiones complementarias en el crecimiento de la persona humana: la dimensión psicológica y la dimensión espiritual o de interioridad. Aunque ambas dimensiones son de una amplitud enorme, se busca dar una formación básica y fundamental.

Destinatarios

El curso está pensado para todas las personas con responsabilidades educativas y/o formativas, y dirigido especialmente a Sacerdotes, Formadores, agentes de pastoral, profesores, catequistas, religiosos y religiosas, entre otros; y para cuantos deseen ahondar y profundizar en su propio interior y en su experiencia de Dios.

Duración del curso

Los estudios propuestos en modalidad PRESENCIAL, con matrícula ordinaria u oyente, se ofrecen de manera intensiva en dos años consecutivos, normalmente en el mes de julio.

Para la obtención del Título Propio de la Universidad Católica de Ávila, el alumno deberá cursar y aprobar todas las asignaturas y evaluaciones programadas. También se podrá optar por el Diploma De Coaching Cognitivo otorgado por C.C. Center de Denver, EEUU, y el Diploma en Competencias Educativas para la Vida, otorgado por el CITEs “Universidad de la Mística”.

Programa (25 ECTS)

1. EXPERIENCIA DE DIOS Y ACOMPAÑAMIENTO EN LA BIBLIA (4 ECTS): a. Experiencia de Dios en el Antiguo Testamento (Mistagogía bíblica I), b. Jesús guía y maestro espiritual (Mistagogía bíblica II). 2. CLAVES EDUCATIVAS Y MISTAGÓGICAS EN LOS MÍSTICOS CRISTIANOS (6 ECTS): a. Iniciación a la práctica teologal. b. La noche en el acompañamiento espiritual, c. Acompañamiento espiritual en Santa Teresa de Jesús, d. Acompañamiento empático en San Juan de la Cruz. 3. PRINCIPIOS PSICOLÓGICOS Y ANTROPOLÓGICOS DE LA VIDA INTERIOR (8 ECTS): a. Coaching cognitivo, b. Aspectos psicológicos en el acompañamiento espiritual, c. Aspectos saludables y patológicos de la vida espiritual, d. Principios antropológicos en Edith Stein, y su importancia en la vida espiritual. TRABAJO DE FIN DE CURSO: Proyecto educativo de acompañamiento (7 ECTS)

Programa de coaching avanzado

Dirigido a todas las personas que han cursado el curso de Coaching Cognitivo, y desean profundizar en esta metodología.

Oportunamente se publicarán las fechas. Puede consultar también en la web www.mistica.es, o escribir a secretario@mistica.es

7

Otras Actividades, Cursos, Seminarios y Congresos

Aquí se señalan otra serie de actividades que al igual componen el cuerpo de las materias y actividades troncales (obligatorias) o de libre configuración (opcionales - señaladas abajo) programadas por el CITEs para el curso Máster en Mística y Ciencias Humanas. Dado que se trata de actividades muchas de ellas aún en fase organizativa, puede haber pequeñas variaciones respecto a lo que en estas páginas se señala. Para ulterior información consultar la página web (www.mistica.es) o con la Secretaría del CITEs.

7.1. XIV Semana teresiano sanjuanista

Lugar de celebración: CITEs Ávila

Fechas: por determinar

Tema: el contenido y ponentes se detallarán en programa aparte. Desde que se iniciaron estas semanas el objetivo principal ha sido el de iluminar algún aspecto de actualidad desde la experiencia cualificada de los místicos. Los temas que se han ido tratando hasta el presente han sido los siguientes:

- I. La dignidad de la persona humana
- II. La meditación teresiana
- III. La Sagrada Escritura y la experiencia de Dios
- IV. Mística de la plenitud humana
- V. La paz del corazón
- VI. El sufrimiento humano
- VII. La interioridad
- VIII. Mística y Eucaristía
- IX. Libertad y liberación en la experiencia mística
- X. Libro de la Vida de Teresa de Jesús
- XI. Camino de Perfección para los buscadores
- XII. Mística y profecía en Las Fundaciones de Santa Teresa
- XIII. En el Castillo Interior de Santa Teresa

7.2. Visitas y viajes culturales

Durante el curso académico, y como actividades culturales, el CITEs organiza una serie de viajes y visitas guiadas a los lugares más representativos de la geografía relacionada con Teresa de Jesús y Juan de la Cruz. Los viajes programados son:

- **ALBA DE TORMES, DURUELO, FONTIVEROS** (ver calendario). Primer acercamiento a tres lugares que tienen un significado capital en la vida de los Místicos. Por la mañana se visitará Alba de Tormes, donde se celebrará la Eucaristía en el convento fundado por Santa Teresa, lugar donde se conserva su cuerpo y otras reliquias. En la tarde se hará una visita a Duruelo, lugar de la primera fundación de los Carmelitas Descalzos por Juan de la Cruz. A continuación se visitará Fontiveros, la localidad natal del Santo Doctor.
- **SEGOVIA** (ver calendario). En torno a la Solemnidad de Juan de la Cruz, nos acercaremos a la ciudad donde se venera su sepulcro. En la mañana se visitará el Convento comenzado por él y se celebrará la Eucaristía. En la tarde tendremos ocasión de visitar los monumentos más representativos de la ciudad.
- **ARÉVALO, MEDINA DEL CAMPO** (ver calendario). Tendremos ocasión de visitar estas dos localidades, testigos inigualables en la vida de Juan de la Cruz. También visitaremos el convento fundado por Santa Teresa en Medina del Campo, lugar donde se encontraron y conocieron los dos místicos.
- **SALAMANCA** (ver calendario). Salamanca es uno de los principales centros universitarios de España. Esta hermosa ciudad castellana fue testigo inigualable de la presencia de los dos Místicos. En la mañana visitaremos los lugares relacionados con Juan de la Cruz (San Andrés, Universidad, Catedral,...) y en la tarde el convento fundado por Santa Teresa de Jesús.

Todos los viajes culturales de un día de duración se ofrecen de manera gratuita al alumnado del CITEs. Siempre que haya plazas disponibles podrán participar aquellos que lo soliciten, previo pago de 15 € por viaje. La dirección no se hace responsable de los posibles cambios de fechas.

7.3. Semana cultural en Andalucía

Durante estos días se visitarán los lugares más representativos de la presencia de Teresa y Juan en tierras andaluzas, junto con los monumentos más impresionantes de las ciudades que visitaremos. El recorrido incluye la visita de: La Peñuela, Úbeda, Baeza, El Calvario, Jaén, Granada, Sevilla y Córdoba.

7.4. Cátedra de Santa Teresa (opcional 1 ects)

Organiza: Universidad Pontificia de Salamanca

Objetivos: La Cátedra ‘Santa Teresa de Jesús’, creada con ocasión del IV Centenario de la muerte de Santa Teresa (1982), tiene como objetivo dar a conocer la vida y doctrina de Santa Teresa de Jesús, de san Juan de la Cruz y de las grandes figuras de la escuela carmelitana, entre las que destacan Santa Teresa del Niño Jesús, Santa Teresa Benedicta de la Cruz (Edith Stein) y la beata Isabel de la Trinidad.

Métodos docentes: Exposición magistral. Análisis de textos de los autores estudiados. Lecturas recomendadas para el trabajo personal de los alumnos.

Evaluación: Se pedirá un trabajo de síntesis sobre los temas expuestos a lo largo del curso.

7.5. Curso de competencia y uso del español para estudiantes del Cites, en convenio con el Instituto Español Murallas de Ávila (IEMA)

Se trata de un curso completo de español, con la ventaja que está dirigido a un alumnado HOMOGÉNEO. Se ofrecen dos niveles: nivel elemental y nivel intermedio. Cada nivel tiene una duración de 11 semanas, con 20 horas de clase semanales, y permitirá al alumno afianzar, ampliar, perfeccionar y consolidar sus conocimientos de español.

Los objetivos son llegar a adquirir unas competencias de un pleno uso de la lengua española de acuerdo con los contenidos de cada nivel, adecuado y suficiente para que el estudiante posteriormente pueda utilizar con fluidez todos los conocimientos adquiridos y aprendidos en ámbitos de la vida cotidiana y profesional.

En el curso se trabajan las competencias de comprensión y expresión lectora, auditiva, oral y escrita a través de una variada selección de textos y ejercicios, ampliando los conocimientos de léxico y gramática, sin olvidar los aspectos culturales.

El curso adopta un enfoque comunicativo, y siempre responde a las necesidades de uso del alumnado. Hemos tenido en cuenta las recomendaciones y sugerencias de alumnos, de curso anteriores. Gracias a ello, nuestro método se adapta perfectamente a las exigencias reales del alumnado a quien va dirigido.

- **Nivel elemental:** dirigido a principiantes - Nivel A
- **Nivel intermedio:** para los que inician el nivel B

Para más información: info@mistica.es

Calendario académico

OCTUBRE — 2022

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
<p>03 – INICIO DEL CURSO</p> <p>9.45-11.25 Introducción al estudio de la mística - F.J. SANCHO</p> <p>11.45-13.25 La mística en los primeros siglos del cristianismo - M. DIEGO</p> <p>19.00 Misa inaugural</p>	<p>04</p> <p>9.45-11.25 Introducción al estudio de la mística - F.J. SANCHO</p> <p>11.45-13.25 La mística en los primeros siglos del cristianismo - M. DIEGO</p>	<p>05</p> <p>9.45-11.25 Introducción al estudio de la mística - F.J. SANCHO</p> <p>11.45-13.25 La mística en los primeros siglos del cristianismo - M. DIEGO</p>	<p>06</p> <p>9.45-11.25 Introducción al estudio de la mística - F.J. SANCHO</p> <p>11.45-13.25 La mística en los primeros siglos del cristianismo - M. DIEGO</p>	<p>07</p> <p>9.45-11.25 Introducción al estudio de la mística - F.J. SANCHO</p> <p>11.45-13.25 La mística en los primeros siglos del cristianismo - M. DIEGO</p>	<p>08</p> <p>VIAJE CULTURAL ALBA DE TORMES</p>	<p>09</p>
<p>10</p> <p>9.45-11.25 La Psicología frente a la mística - M. I. RODRIGUEZ</p> <p>11.45-13.25 El fenómeno místico - A. MORALES</p>	<p>11</p> <p>9.45-11.25 La Psicología frente a la mística - M. I. RODRIGUEZ</p> <p>11.45-13.25 El fenómeno místico - A. MORALES</p>	<p>12 – VIRGEN DEL PILAR</p> <p>9.45-11.25 La Psicología frente a la mística - M. I. RODRIGUEZ</p> <p>11.45-13.25 El fenómeno místico - A. MORALES</p> <p>13.00 Eucaristía Fiesta Virgen del Pilar</p>	<p>13</p> <p>9.45-11.25 La Psicología frente a la mística - M. I. RODRIGUEZ</p> <p>11.45-13.25 El fenómeno místico - A. MORALES</p> <p>16.30-19.00 Introducción a la metodología. J.A. MARCOS</p>	<p>14</p> <p>9.45-11.25 La Psicología frente a la mística - M. I. RODRIGUEZ</p> <p>11.45-13.25 El fenómeno místico - A. MORALES</p>	<p>15</p> <p>FESTIVO FIESTA DE SANITA TERESA DE JESUS</p>	<p>16</p>
<p>17</p> <p>9.45-12.30: Mística medieval. Figuras representativas. S. BARA</p>	<p>18</p> <p>9.45-13.25 Mística medieval. Figuras representativas. S. BARA</p>	<p>19</p> <p>9.45-12.30: Mística medieval. Figuras representativas. S. BARA</p>	<p>20</p> <p>9.45-13.25 Experiencia de Dios en el A.T. - P.I. FRALLE</p> <p>16.45-18.25 Experiencia de Dios en el A.T. P.I. FRALLE</p>	<p>21</p> <p>9.45-13.25 Experiencia de Dios en el A.T. - P.I. FRALLE</p> <p>YECORA</p>	<p>22</p>	<p>23</p>
<p>24</p> <p>9.45-11.25 Antropología de la experiencia mística - J. GONZÁLEZ</p> <p>11.45-13.25 Panorama de la mística moderna - C. M. STUBBEMANN</p>	<p>25</p> <p>9.45-11.25 Antropología de la experiencia mística - J. GONZÁLEZ</p> <p>11.45-13.25 Panorama de la mística moderna - C. M. STUBBEMANN</p>	<p>26</p> <p>9.45-11.25 Antropología de la experiencia mística - J. GONZÁLEZ</p> <p>11.45-13.25 Panorama de la mística moderna - C. M. STUBBEMANN</p>	<p>27</p> <p>9.45-11.25 Antropología de la experiencia mística - J. GONZÁLEZ</p> <p>11.45-13.25 Panorama de la mística moderna - C. M. STUBBEMANN</p> <p>16.30-19.00 Introducción a la metodología. J.A. MARCOS</p>	<p>28</p> <p>9.45-11.25 Antropología de la experiencia mística - J. GONZÁLEZ</p> <p>11.45-13.25 Panorama de la mística moderna - C. M. STUBBEMANN</p>	<p>29</p>	<p>30</p>
<p>31</p> <p>9.45-11.25 Psicología de los místicos - L. J. GONZÁLEZ</p> <p>11.45-13.45 Jesús Místico y Profeta del Reino - F. J. SANCHO</p>	FIN DE SEMANA. ASIGNATURA OPTATIVA. Cátedra Edith Stein (Previa matriculación)					

NOVIEMBRE — 2022

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
01	FESTIVO DÍA DE TODOS LOS SANTOS	02 9.45-11.25 Psicología de los místicos - L. J. GONZÁLEZ 11.45-13.45 Jesús Místico y Profeta del Reino - F. J. SANCHO	03 9.45-11.25 Psicología de los místicos - L. J. GONZÁLEZ 11.45-13.45 Jesús Místico y Profeta del Reino - F. J. SANCHO	04 9.45-11.25 Psicología de los místicos - L. J. GONZÁLEZ 11.45-13.45 Jesús Místico y Profeta del Reino - F. J. SANCHO	05	06
FIN DE SEMANA. ASIGNATURA OPTATIVA. Mística de la Filiación. Isabel de la Trinidad A., Kaddissy (Previa matriculación)						
07	08 9.45-11.25 San Pablo: encuentro con Jesús y vida plena en el Espíritu - A. BORRERO 11.45-13.25 El cuerpo y la espiritualidad cristiana - D. BILO	09 9.45-11.25 San Pablo: encuentro con Jesús y vida plena en el Espíritu - A. BORRERO 11.45-13.25 El cuerpo y la espiritualidad cristiana - D. BILO	10 9.45-11.25 San Pablo: encuentro con Jesús y vida plena en el Espíritu - A. BORRERO 11.45-13.25 El cuerpo y la espiritualidad cristiana - D. BILO	11 9.45-11.25 San Pablo: encuentro con Jesús y vida plena en el Espíritu - A. BORRERO 11.45-13.25 El cuerpo y la espiritualidad cristiana - D. BILO	12 MIRA QUE TE MIRA M.1	13
14	15 9.45-11.25 Mística judía y mística islámica - A. KADDISSY 11.45-13.25 Relación entre filosofía y mística - I. VERDÚ	16 9.45-11.25 Mística judía y mística islámica - A. KADDISSY 11.45-13.25 Relación entre filosofía y mística - I. VERDÚ	17 9.45-11.25 Mística judía y mística islámica - A. KADDISSY 11.45-13.25 Relación entre filosofía y mística - I. VERDÚ	18 9.45-11.25 Mística judía y mística islámica - A. KADDISSY 11.45-13.25 Relación entre filosofía y mística - I. VERDÚ	19	20
21	22 9.45-11.25 La oración en la Biblia - D. JARA 11.45-13.25 Fuentes y figuras místicas contemporáneas - T. GIL	23 9.45-11.25 La oración en la Biblia - D. JARA 11.45-13.25 Fuentes y figuras místicas contemporáneas - T. GIL	24 9.45-11.25 La oración en la Biblia - D. JARA 11.45-13.25 Fuentes y figuras místicas contemporáneas - T. GIL	25 9.45-11.25 La oración en la Biblia - D. JARA 11.45-13.25 Fuentes y figuras místicas contemporáneas - T. GIL	26	27
28	29 9.45-12.30 Mística y ecumenismo: acercamiento - F. RODRIGUEZ	30 9.45-12.35 Mística y ecumenismo: acercamiento - F. RODRIGUEZ	RETIRO DE ADVIENTO (Previa matriculación)			

DICIEMBRE — 2022

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
<p>05 — INICIO SEGUNDO TRIMESTRE</p> <p>9.45-13.25 Panorama histórico y espiritual del S. XVI - J.A. CALVO</p>	<p>06 — DÍA DE LA CONSTITUCIÓN</p> <p>9.45-13.25 Panorama histórico y espiritual del S. XVI - J.A. CALVO</p> <p>16.00-17.40 Panorama histórico y espiritual del S. XVI - J.A. CALVO</p>	<p>07</p> <p>9.45-13.25 Panorama literario del s. XVI - G. VEGA</p>	<p>01</p> <p>9.45-13.25 Mística y diálogo interreligioso - F. TORRADEFLOT</p> <p>16.45-18.25 Mística y diálogo interreligioso - F. TORRADEFLOT</p>	<p>02 — FIN PRIMER TRIMESTRE</p> <p>9.45-13.25 Mística y diálogo interreligioso - F. TORRADEFLOT</p>	<p>03</p>	<p>04</p>
<p>12</p> <p>9.45-12.30: Lenguaje místico I: la construcción del discurso teresiano - J.A. MARCOS</p> <p>16.45-18.25 Taller lenguaje - J.A. MARCOS</p>	<p>13</p> <p>9.45-12.30: Lenguaje místico I: la construcción del discurso teresiano - J.A. MARCOS</p> <p>16.45-18.25 Taller lenguaje - J.A. MARCOS</p>	<p>14</p> <p>9.45-12.30: Lenguaje místico I: la construcción del discurso teresiano - J.A. MARCOS</p>	<p>15</p> <p>9.45-12.30: Lenguaje místico I: la construcción del discurso teresiano - J.A. MARCOS</p> <p>16.45-18.25 Taller lenguaje - J.A. MARCOS</p>	<p>16</p> <p>9.45-12.30: Lenguaje místico I: la construcción del discurso teresiano - J.A. MARCOS</p>	<p>17</p>	<p>18</p>
<p>19</p> <p>9.45-13.25 Temas biográficos de Teresa de Jesús - I. GIL</p>	<p>20</p> <p>9.45-13.25 Temas biográficos de Teresa de Jesús - I. GIL</p>	<p>21</p> <p>9.45-13.25 Temas biográficos de Teresa de Jesús - I. GIL</p>	<p>22</p> <p>9.45-12.30: Temas biográficos de Teresa de Jesús - I. GIL</p>	<p>23</p> <p>9.45-13.25 La ciudad de Almagro en el siglo XVI. R. MORENO</p>	<p>24</p> <p style="text-align: center;">VACACIONES</p>	<p>25</p> <p style="text-align: center;">VACACIONES</p>
<p>26</p> <p style="text-align: center;">VACACIONES</p>	<p>27</p> <p style="text-align: center;">VACACIONES</p>	<p>28</p> <p style="text-align: center;">VACACIONES</p>	<p>29</p> <p style="text-align: center;">VACACIONES</p>	<p>30</p> <p style="text-align: center;">VACACIONES</p>	<p>31</p> <p style="text-align: center;">VACACIONES</p>	<p>01</p> <p style="text-align: center;">VACACIONES</p>

ENERO — 2023

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
02 VACACIONES	03 VACACIONES	04 VACACIONES	05 VACACIONES	06 VACACIONES	07 VACACIONES PRIMERA CONVOCATORIA EXÁMENES 1ER. TRIM.	08 VACACIONES
09 9.45-12.30: Libro de la Vida - F.J. SANCHO 12.40-13.25 Escritos breves (Relaciones) - A. KADISSY	10 9.45-12.30: Libro de la Vida - F.J. SANCHO 12.40-13.25 Escritos breves (Relaciones) - A. KADISSY	11 9.45-12.30: Libro de la Vida - F.J. SANCHO	12 9.45-12.30: Libro de la Vida - F.J. SANCHO 12.40-13.25 Escritos breves (Relaciones) - A. KADISSY	13 9.45-12.30: Libro de la Vida - F.J. SANCHO 12.40-13.25 Seminario teresiano	14	15
16 9.45-12.30: Libro de la Vida - F.J. SANCHO 12.40-13.25 Escritos breves (Exclamaciones) - D. AYALA	17 9.45-12.30: Libro de la Vida - F.J. SANCHO 12.40-13.25 Escritos breves (Exclamaciones) - D. AYALA	18 9.45-11.25 Libro de la Vida - F.J. SANCHO 11.45-13.25 Camino de perfección - J. NAWOJOWSKI	19 9.45-12.30: Camino de perfección - J. NAWOJOWSKI 12.40-13.25 Escritos breves (Exclamaciones) - D. AYALA	20 FIN DE SEMANA. ASIGNATURA OPTATIVA. Cátedra Enrique de Ossó (Previa matriculación)	21	22
23 9.45-12.30: Camino de perfección - J. NAWOJOWSKI	24 9.45-12.30: Camino de perfección - J. NAWOJOWSKI	25 9.45-12.30: Camino de perfección - J. NAWOJOWSKI 12.40-13.25 Seminario teresiano	26 9.45-12.30: Camino de perfección - J. NAWOJOWSKI	27 FIN DE SEMANA. ASIGNATURA OBLIGATORIA. EDITH STEIN (P. I), F. J. SANCHO F. CURSO SUPERIOR. TERESA- BIOGRAFIA	28	29
30 9.45-11.25 Castillo interior o Moradas - D. BILO 11.45-13.25 Escritos breves (Poesías) - A. KADISSY	31 9.45-13.25 Castillo interior o Moradas - D. BILO					

FEBRERO — 2023

LUNES		MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
06	07	08	09	10	11	12	
9.45-12.30: Castillo interior o Moradas - D. BILO 12.40-13.25 Escritos breves (Meditaciones sobre el Cantar) - D. Ayala	9.45-12.30: Castillo interior o Moradas - D. BILO 12.40-13.25 Escritos breves (Meditaciones sobre el Cantar) - D. Ayala	9.45-11.25 Castillo interior o Moradas - D. BILO 11.45-13.25 El libro de las Fundaciones - M. TORBAY	9.45-12.30: El libro de Las Fundaciones - M. TORBAY 12.40-13.25 Escritos breves (Meditaciones sobre el Cantar) - D. Ayala	9.45-12.30: El libro de Las Fundaciones - M. TORBAY 12.40-13.25 Escritos breves (Meditaciones sobre el Cantar) - D. Ayala	9.45-12.30: El libro de Las Fundaciones - M. TORBAY 12.40-13.25 Seminario teresiano	9.45-12.30: Castillo interior o Moradas - D. BILO 12.40-13.25 Seminario teresiano -A. KADDISSY	9.45-12.30: Castillo interior o Moradas - D. BILO 12.40-13.25 Seminario teresiano
13	14	15	16	17	18	19	
9.45-12.30: El libro de Las Fundaciones - M. TORBAY	9.45-12.30: El libro de Las Fundaciones - M. TORBAY	9.45-12.30: El libro de Las Fundaciones - M. TORBAY 12.40-13.25 Seminario teresiano	9.45-12.30: El libro de Las Fundaciones - M. TORBAY	9.45-12.30: El libro de Las Fundaciones - M. TORBAY	9.45-12.30: El libro de Las Fundaciones - M. TORBAY 12.40-13.25 Seminario teresiano	MIRAFLORES DE LA ALFONSO MIRAQUE TE MIRA M. 2	
20	21	22 - MIÉRCOLES DE CENIZA	23	24	25	26	
9.45-12.30: Epistolario - J. NAWOJOWSKI 12.40-13.25 Escritos breves (Constituciones) - M. Quintela	9.45-12.30: Epistolario - J. NAWOJOWSKI 12.40-13.25 Escritos breves (Modo de visitar conventos) - M. Quintela	9.45-12.30: Epistolario - J. NAWOJOWSKI 12.40-13.25 Seminario teresiano	9.45-12.30: Epistolario - J. NAWOJOWSKI	9.45-12.30: Epistolario - J. NAWOJOWSKI	9.45-12.30: Epistolario - J. NAWOJOWSKI 12.40-13.25 Seminario teresiano	CURSO SUPERIOR, TERESA - VIDA	
27	28						
9.45-12.30: Epistolario - J. NAWOJOWSKI	9.45-12.30: Epistolario - J. NAWOJOWSKI						

MARZO — 2023

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
		01 9.45-11.25 Epistolario -J. NAWOJOWSKI 11.45-13.25 Pedagogía de la oración teresiana - P. GIL	02 9.45-13.25 Pedagogía de la oración teresiana - P. GIL	03 9.45-13.25 Pedagogía de la oración teresiana - P. GIL	04	05
06 9.45-12.30: Experiencia y pensamiento en Teresa de Jesús - S. CASTRO de lectura -	07 9.45-12.30: Experiencia y pensamiento en Teresa de Jesús - S. CASTRO de lectura -	08 9.45-12.30: Experiencia y pensamiento en Teresa de Jesús - S. CASTRO 12.40-13.25 Seminario teresiano	09 9.45-12.30: Experiencia y pensamiento en Teresa de Jesús - S. CASTRO 12.40-13.25 Taller de lectura -	10 9.45-12.30: Experiencia y pensamiento en Teresa de Jesús - S. CASTRO 12.40-13.25 Seminario teresiano	RETIRO DE CUARESIMA (Previa matriculación)	
13 9.45-12.30: Pensamiento y doctrina sobre Cristo - G. POZZOBON 12.40-13.25 Experiencia del taller de oratorio - J. NAWOJOWSKI	14 9.45-12.30: Pensamiento y doctrina sobre Cristo - G. POZZOBON 12.40-13.25 Experiencia del taller de oratorio - J. NAWOJOWSKI	15 9.45-12.30: Pensamiento y doctrina sobre Cristo - G. POZZOBON 12.40-13.25 Experiencia del taller de oratorio - J. NAWOJOWSKI	16 9.45-12.30: Pensamiento y doctrina sobre Cristo - G. POZZOBON 12.40-13.25 Experiencia del taller de oratorio - J. NAWOJOWSKI	17 – FIN SEGUNDO TRIMESTRE 9.45-11.25 Pensamiento y doctrina sobre Cristo - G. POZZOBON 11.45-12.30: Experiencia del taller de oratorio - J. NAWOJOWSKI 12.40-13.25 Seminario teresiano	FIN DE SEMANA. ASIGNATURA OPTATIVA. CÁTEDRA JOSEFA SEGOVIA (Previa matriculación)	
20 – INICIO TERCER TRIMESTRE 9.45-12.30: Lenguaje y simbología sanjuanista - M. NORBERT 12.40-13.25 Poesía - M. NORBERT	21 9.45-12.30: Lenguaje y simbología sanjuanista - M. NORBERT 12.40-13.25 Poesía - M. NORBERT	22 9.45-12.30: Lenguaje y simbología sanjuanista - M. NORBERT	23 9.45-12.30: Lenguaje y simbología sanjuanista - M. NORBERT 12.40-13.25 Poesía - M. NORBERT	24 9.45-12.30: Lenguaje y simbología sanjuanista - M. NORBERT 12.40-13.25 Seminario sanjuanista	CURSO SUPERIOR. TERESA - CAMINO	
27 9.45-12.30: Biografía de Juan de la Cruz - D. AYALA	28 9.45-12.30: Biografía de Juan de la Cruz - D. AYALA 12.40-13.25 Escritos breves (Cartas) - D. AYALA	29 9.45-12.30: Biografía de Juan de la Cruz - D. AYALA 12.40-13.25 Taller de lectura - D. AYALA	30 9.45-12.30: Biografía de Juan de la Cruz - D. AYALA 12.40-13.25 Escritos breves (Cartas) - D. AYALA	31 9.45-12.30: Biografía de Juan de la Cruz - D. AYALA 12.40-13.25 Seminario sanjuanista	FIN DE SEMANA. ASIGNATURA OPTATIVA. CÁTEDRA FRANCISCO PALAU (Previa matriculación)	

ABRIL — 2023

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
03	04	05	06	07	08	09
SEMANA SANTA	SEMANA SANTA PRIMERA CONVOCATORIA EXÁMENES TRIMESTRE TERESIANO	SEMANA SANTA	SEMANA SANTA	SEMANA SANTA	SEMANA SANTA	SEMANA SANTA
10	11	12	13	14	15	16
VIAJE CULTURAL ANDALUCÍA	VIAJE CULTURAL ANDALUCÍA	VIAJE CULTURAL ANDALUCÍA	VIAJE CULTURAL ANDALUCÍA	VIAJE CULTURAL ANDALUCÍA	VIAJE CULTURAL ANDALUCÍA	VIAJE CULTURAL ANDALUCÍA
17	18	19	20	21	22	23
9.45-12.30: Subida del Monte Carmelo. J.D. GAITÁN	9.45-12.30: Subida del Monte Carmelo. J.D. GAITÁN	9.45-12.30: Subida del Monte Carmelo. J.D. GAITÁN	9.45-12.30: Subida del Monte Carmelo. J.D. GAITÁN	9.45-12.30: Subida del Monte Carmelo. J.D. GAITÁN	9.45-12.30: Subida del Monte Carmelo. J.D. GAITÁN	9.45-12.30: Subida del Monte Carmelo. J.D. GAITÁN
CURSO SUPERIOR. TERESA - MORADAS						
MIRA QUE TE MIRA M.3						
24	25	26	27	28	29	30
9.45-12.30: Subida del Monte Carmelo. J.D. GAITÁN	9.45-12.30: Subida del Monte Carmelo. J.D. GAITÁN	9.45-11.25: Subida del Monte Carmelo. J.D. GAITÁN	9.45-12.30: Noche oscura - M. FERMIN DE HARO	9.45-12.30: Noche oscura - M. FERMIN DE HARO	12.40-12.25: Seminario sanjuanista	12.40-12.25: Seminario sanjuanista
FIN DE SEMANA. ASIGNATURA OPTATIVA. MÍSTICA DE LA COFANZA. Teresta. D. AVILA (Previa matriculación)						

MAYO — 2023

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
01 FESTIVO FIESTA DEL TRABAJO	02 9.45-12.30: Noche oscura - M. FERMIN DE HARO	03 9.45-12.30: Noche oscura - M. FERMIN DE HARO	04 9.45-12.30: Noche oscura - M. FERMIN DE HARO	05 9.45-12.30: Noche oscura - M. FERMIN DE HARO 12.40-13.25 Seminario sanjuanista	06	07
08 9.45-12.30: Cántico espiritual - F. J. SANCHO	09 9.45-12.30: Cántico espiritual - F. J. SANCHO	10 9.45-12.30: Cántico espiritual - F. J. SANCHO 12.40-13.25 Seminario sanjuanista	11 9.45-12.30: Cántico espiritual - F. J. SANCHO	12 9.45-12.30: Cántico espiritual - F. J. SANCHO 12.40-13.25 Seminario sanjuanista	13 VIAJE CULTURAL SALAMANCA	14
15 9.45-12.30: Cántico espiritual - F. J. SANCHO	16 9.45-12.30: Cántico espiritual - F. J. SANCHO	17 9.45-11.25 Cántico espiritual - F. J. SANCHO 11.45-13.25 Llamada de amor viva - G. CASTRO	18 9.45-12.30: Llamada de amor viva - G. CASTRO	19 9.45-12.30: Llamada de amor viva - G. CASTRO 12.40-13.25 Seminario sanjuanista	20	21
22 9.45-12.30: Llamada de amor viva - G. CASTRO	23 9.45-12.30: Llamada de amor viva - G. CASTRO	24 9.45-12.30: Llamada de amor viva - G. CASTRO 12.40-13.25 Seminario sanjuanista	25 9.45-12.30: Llamada de amor viva - G. CASTRO	26	CURSO SUPERIOR: TERESA - FUNDACIONES	
29 9.45-12.30: Sistema y proceso en Juan de la Cruz - F. J. SANCHO	30 9.45-12.30: Sistema y proceso en Juan de la Cruz - F. J. SANCHO 12.40-13.25 Taller de lectura - F. J. SANCHO	31 9.45-12.30: Sistema y proceso en Juan de la Cruz - F. J. SANCHO 12.40-13.25 Seminario sanjuanista	28	27	28	28

JUNIO — 2023

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
05	06	07	08	09 — FIN TERCER TRIMESTRE	10	11
9.45-12.30: Cristología sanjuanista - S. CASTRO	9.45-12.30: Cristología sanjuanista - S. CASTRO 12.40-13.25 Taller de lectura - S. CASTRO	9.45-12.30: Cristología sanjuanista - S. CASTRO 12.40-13.25 Seminario sanjuanista	9.45-12.30: Cristología sanjuanista - S. CASTRO 12.40-13.25 Taller de lectura - S. CASTRO	09 — FIN TERCER TRIMESTRE 9.45-12.30: Cristología sanjuanista - S. CASTRO		
12	13	14	15	16	17	18
	PRIMERA CONVOCATORIA EXÁMENES TRIMESTRE SANJUANISTA	18.00 Eucaristía y acto de clausura				
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	CURSO SUPERIOR TERESA - EPISTOLARIO	

Fondo editorial

1. COLECCIONES

Colección: Congresos Teresianos (7)

- **TERESA DE JESÚS: PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD. VOLS. 1 Y 2. ACTAS DEL CONGRESO MUNDIAL TERESIANO EN EL V CENTENARIO DE SU NACIMIENTO (1515-2015) (2016)**
- **EPISTOLARIO Y ESCRITOS BREVES DE SANTA TERESA DE JESÚS. ACTAS DEL V CONGRESO INTERNACIONAL TERESIANO (2015)**
- **LA IDENTIDAD DE LA MÍSTICA. FE Y EXPERIENCIA DE DIOS. ACTAS DEL CONGRESO INTERNACIONAL DE MÍSTICA. ÁVILA 21-24 ABRIL 2014. HOMENAJE A LOS 400 AÑOS DE LA BEATIFICACIÓN DE SANTA TERESA (2014)**
- **LAS MORADAS DEL CASTILLO INTERIOR DE SANTA TERESA DE JESÚS. ACTAS DEL IV CONGRESO INTERNACIONAL TERESIANO (2014)**
- **EL LIBRO DE LAS FUNDACIONES DE SANTA TERESA DE JESÚS. ACTAS DEL III CONGRESO INTERNACIONAL TERESIANO (2013)**
- **EL LIBRO DEL CAMINO DE PERFECCIÓN DE SANTA TERESA DE JESÚS. ACTAS DEL II CONGRESO INTERNACIONAL TERESIANO (2012)**
- **EL LIBRO DE LA VIDA DE SANTA TERESA DE JESUS. ACTAS DEL I CONGRESO INTERNACIONAL TERESIANO (2011)**

Colección: Congresos SANJUANISTAS (5)

- **EPISTOLARIO Y ESCRITOS BREVES (2022)**
- **LLAMA DE AMOR VIVA (2021)**
- **CÁNTICO ESPIRITUAL (2020)**
- **LA NOCHE OSCURA DE SAN JUAN DE LA CRUZ (2019)**
- **SUBIDA DEL MONTE CARMELO DE SAN JUAN DE LA CRUZ (2018)**

Colección: Estudios Teresiano-Sanjuanistas (10)

- **TEMAS TERESIANOS PARA VIVIR EL DÍA A DÍA (2016)**
- **TERESA DE JESÚS UNA MÍSTICA COMPROMETIDA (2016)**

- **LIBERTAD Y LIBERACIÓN EN LA EXPERIENCIA MÍSTICA (2010)**
- **MÍSTICA Y EUCARISTÍA. BEBER EN LAS FUENTES DE LA PLENITUD (2008)**
- **LA INTERIORIDAD. A LA CONQUISTA DEL SEXTO CONTINENTE (2007)**
- **LA MÍSTICA FRENTE AL SUFRIMIENTO (2019 REIMPRESIÓN)**
- **LA PAZ DEL CORAZÓN. LOS MÍSTICOS, CONSTRUCTORES DE PAZ (2005)**
- **MÍSTICA DE LA PLENITUD HUMANA (2004)**
- **LA BIBLIA Y EXPERIENCIA DE DIOS (2003)**
- **LA MEDITACIÓN TERESIANA (2001 Ed. 1ª)**

Colección: Claves (14)

- **ISABEL DE LA TRINIDAD. MÍSTICA EN LA VIDA COTIDIANA (2017)**
- **LA ENFERMA TERESA DE ÁVILA (2017)**
- **JUVENTUD E INTERIORIDAD. PROPUESTAS Y EXPERIENCIAS (2017)**
- **“VOSOTROS, PUES, ORAD ASÍ”. EL PADRE NUESTRO, CAMINO PARA LA CONVERSIÓN DE LAS IGLESIAS (2013)**
- **ESTÉTICA Y ESPIRITUALIDAD. “VIA PULCHRITUDINIS” (2012)**
- **S. JUAN DE LA CRUZ. EL SENTIDO EXPERIENCIAL DEL CONOCIMIENTO DE DIOS (2012)**
- **SANTA TERESA DE JESÚS. TESTIGO Y MAESTRA DE ORACIÓN DESDE EL LIBRO DE SU VIDA (2011)**
- **VIVIR EN ÁVILA. CUANDO SANTA TERESA ESCRIBE EL LIBRO DE SU “VIDA” (2011)**
- **EL OTRO CIELO. LA PRESENCIA DE DIOS EN EL HOMBRE SEGÚN SANTA TERESA (2008)**
- **EL MIRAR DE DIOS ES AMAR. CLAVES SANJUANISTAS PARA LA VIVENCIA DEL AMOR (2007)**
- **CÓMO INICIAR EN LA EXPERIENCIA DE DIOS (2004)**
- **EDUCAR EN VALORES. APROXIMACIÓN A LA PEDAGOGÍA DE TERESA DE JESÚS (2002)**
- **LA BIBLIA CON OJOS DE MUJER. EDITH STEIN Y SUS CLAVES PARA ESCUCHAR (2001)**
- **EL IMPACTO DE DIOS. CLAVES PARA UNA LECTURA ACTUAL (2001)**

Colección: Biblia y Mística (2)

- **MISERICORDIOSOS COMO EL PADRE. LA MISERICORDIA DESDE LA PERSPECTIVA BÍBLICA, EXPERIENCIAL Y PASTORAL (2017)**
- **LA BIBLIA LIBRO DE LA CONTEMPLACIÓN (2010)**

Colección: Mística y Pensamiento (2)

- **EDITH STEIN: ANTROPOLOGÍA Y DIGNIDAD DE LA PERSONA HUMANA (2009)**
- **MÍSTICA Y FILOSOFÍA (2009)**

Colección: Cátedra Edith Stein: Antropología, Psicología y Espiritualidad (10)

- **ACOMPañAR EN EL DOLOR Y EL SUFRIMIENTO (2020)**
- **CONFLUENCIAS ENTRE PSICOTERAPIA Y ESPIRITUALIDAD (2019)**
- **EL YO Y LA IDENTIDAD: ¿UN QUÉ O UN QUIÉN? (2018)**
- **CONSCIENCIA E INTERIORIDAD (2018)**
- **MEDITACIÓN Y CONTEMPLACIÓN (2016)**
- **DE VÍCTIMAS ASÚPER-VIVIENTES (2015)**
- **ESPIRITUALIDAD Y SALUD INTEGRAL (2014)**
- **LA EXPERIENCIA MÍSTICA (2013)**
- **SENTIDO DE LA VIDA ANTE LA CRISIS (2012)**
- **INTEGRANDO LA ESPIRITUALIDAD EN LA PSICOLOGÍA (2011)**

Colección: Cátedra Josefa Segovia (10)

- **DESCUBRIENDO LA BELLEZA QUE NOS SALVA (2022)**
- **NUEVA COSMOLOGÍA: CONCIENCIA DE LOS SAGRADO EN CADA REALIDAD DEL UNIVERSO (2019)**
- **LA MÍSTICA CON ROSTRO DE MUJER (2018)**
- **ESPIRITUALIDAD ANTE UN CAMBIO DE PARADIGMA. CUESTIONES EMERGENTES (2018)**
- **UNA ESPIRITUALIDAD DE LA RECONCILIACIÓN Y LA NO VIOLENCIA (2016)**
- **LA MÍSTICA DEL ESTUDIO, CLAVES PARA VIVIR HOY SIENDO LUZ Y SAL EN EL MUNDO (2016)**

- **ORAR EN EL CORAZÓN DEL MUNDO (2015)**
- **CON EL CORAZÓN SE CREE Y CON LOS LABIOS SE PROFESA: LA FE, DON, TESTIMONIO Y COMPROMISO (2014)**
- **ACOMPañAR: UNA MEDIACIÓN PARA EL ENCUENTRO (2013)**
- **MÍSTICA Y ESPIRITUALIDAD LAICAL: UN ACERCAMIENTO A JOSEFA SEGOVIA (2011)**

Colección: Cátedra Francisco Palau (9)

- **LA EUCARISTÍA. DIMENSIÓN SOCIAL. (2022)**
- **LA REALIDAD DEL MAL (2020)**
- **FRANCISCO PALAU, UNA HISTORIA DE AMOR Y SERVICIO A LA IGLESIA (2019)**
- **LA AUDACIA DE EVANGELIZAR (2018)**
- **LLAMADOS A COMPROMETERNOS (2017)**
- **VIVIFICADOS POR LA PALABRA (2016)**
- **SIGUIENDO LAS HUELLAS: LA HERENCIA TERESIANA EN EL BEATO FRANCISCO PALAU (2016)**
- **VIVIR Y ANUNCIAR LA BELLEZA DE LA FE (2015)**
- **MÍSTICA Y ESPIRITUALIDAD ECLESIAL. LA IGLESIA, DON Y COMPROMISO (2014)**

Colección: Cátedra Enrique de Ossó (5)

- **CATEQUESIS HOY. UNA MIRADA CREATIVA E INNOVADORA (2019)**
- **TERESA DE JESÚS UNA MIRADA A LA HONDURA DE SU SER MUJER (2017)**
- **¿JÓVENES ORATES? EDUCAR PARA LA INTEGRACIÓN Y LA TRANSFORMACIÓN (2017)**
- **MÍSTICA Y EDUCACIÓN TERESIANA: DESAFÍOS PARA EL SIGLO XXI (2016)**
- **TERESA Y ENRIQUE: CARA A CARA (2015)**

Colección: Cátedra Juan Pablo II

- **JUAN PABLO II FRENTE A LA EXPERIENCIA DE DIOS. SU RELACIÓN CON LOS MÍSTICOS DEL CARMELO (2020)**

Colección: Mística y Religiones

- **KABBALA JUDÍA Y MÍSTICA CARMELITANA: ENCUENTROS EN SEFARAD (2020)**
- **DIVERSIDAD Y LIBERTAD ESPIRITUAL. DESAFÍOS ACTUALES Y ANÁLISIS COMPARATIVO DE CLÁSICOS UNIVERSALES DE LA SABIDURÍA ESPIRITUAL (2016)**
- **MÍSTICA Y RELIGIONES: TERESA DE JESÚS EN EL DIALOGO INTERRELIGIOSO (2016)**

2. LIBROS FUERA DE COLECCIÓN

- **Jerzy Nawojowski, UN PROYECTO DE VIDA ESPIRITUAL EN LAS CARTAS DE SANTA TERESA DE JESÚS (2021).**
- **CITeS, 10 AÑOS DE UNA ESTRELLA 2009 - 2019. TEN YEARS OF A STAR (2019)**
- **María Ángeles Álvarez, UN CASTILLO LLENO DE FLORES (2015)**
- **María Ángeles Álvarez, 31 MEDITACIONES CON FLORES SOBRE LOS TEXTOS DE TERESA DE JESÚS (2013)**
- **DE HIROSHIMA A WALL STREET. MÍSTICA EN TIEMPO DE CRISIS. BUSCANDO LAS RAÍCES DE LA CRISIS FINANCIERA (2010)**
- **POESÍAS DE TERESA DE JESÚS (2015)**
- **GUÍA DEL LIBRO DE LA VIDA (2015)**
- **GUÍA DEL CAMINO DE PERFECCIÓN (2015)**
- **GUÍA DEL LIBRO DE LAS FUNDACIONES (2015)**
- **GUÍA DEL LIBRO DE LAS MORADAS (2015)**
- **GUÍA DE LAS CARTAS Y ESCRITOS BREVES (2015)**

3. LIBROS DE LOS AUTORES DEL CITES EN OTRAS EDITORIALES

Aquí algunas de las publicaciones más significativas:

- **ORAR CON EDITH STEIN: SANTA TERESA BENEDICTA DE LA CRUZ**
- **ORAR CON SANTA TERESA DE JESÚS**

- EXPERIENCIA TRINITARIA DE SANTA TERESA DE JESÚS
- 100 FICHAS SOBRE SOR ISABEL DE LA TRINIDAD
- OBRAS DE SANTA TERESA DE JESUA
- OBRAS DE SAN JUAN DE LA CRUZ
- ORACIÓN, CAMINO DE AMISTAD
- SOLO DIOS BASTA
- OBRAS COMPLETAS DE EDITH STEIN

4. EDICIONES DIGITALES (MP3 Y MP4)

- PENSAMIENTO Y DOCTRINA. V Congreso Mundial Sanjuanista, 29 agosto - 4 septiembre 2021
- EL CAMINO DEL AMOR. XI Cátedra Edith Stein, 22-24 octubre 2021
- LLAMA DE AMOR VIVA. IV Congreso Mundial Sanjuanista, 31 agosto - 6 septiembre 2020
- CÁNTICO ESPIRITUAL, III Congreso Mundial Sanjuanista, 2-8 septiembre 2019
- NOCHE OSCURA, II Congreso Mundial Sanjuanista, 3-9 septiembre 2018
- SUBIDA DEL MONTE CARMELO, I Congreso Mundial Sanjuanista, 4-10 septiembre 2017
- MISERICORDIOSOS COMO EL PADRE, II Congreso Mundial de Biblia y Mística 5-11 septiembre 2017
- BUDISMO THERAVADA Y MÍSTICA TERESIANA, 1º Encuentro Mundial de Mística Teresiana y Dialogo Interreligioso 27-30 julio 2017
- FE Y EXPERIENCIA DE DIOS, Congreso Internacional de Mística, cd1 y 2, 21-24 abril 2014
- ESPIRITUALIDAD CULTURA Y SALUD MENTAL, XVI Congreso Mundial de Psiquiatría
- EL LIBRO DE LA VIDA, I Congreso Internacional Teresiano, 23-31 de Agosto de 2010
- EL CASTILLO INTERIOR: LAS MORADAS, IV Congreso Internacional Teresiano, 2-8 septiembre 2013
- EPISTOLARIO Y ESCRITOS BREVES, V Congreso Internacional Teresiano, 01 - 07 septiembre 2014

- **LAS FUNDACIONES, III Congreso Internacional Teresiano, 27 agosto- 2 septiembre 2012**
- **LA EXPERIENCIA MÍSTICA, III Congreso de Antropología, Psicología y Espiritualidad, 21-23 septiembre 2012**
- **ESPIRITUALIDAD Y SALUD MENTAL, IV Congreso de Antropología, Psicología y Espiritualidad, 4-6 octubre 2013**
- **DE VICTIMAS A SUPER-VIVIENTES, V Congreso de Antropología, Psicología y Espiritualidad, 26-28 septiembre 2014**
- **CONCIENCIA E INTERIORIDAD, VII Congreso de Antropología Psicología y Espiritualidad 21-23 septiembre 2016**
- **YO Y LA IDENTIDAD, VIII Congreso de Antropología Psicología y Espiritualidad 27-29 octubre 2017**
- **MEDITACIÓN, SENTIDO DE LA VIDA Y SALUD MENTAL, Prof. Maribel Rodríguez y Carlos Mirapiex**
- **FORUM JUVENTUD E INTERIORIDAD, 29-31 enero 2016**
- **TERESA DE JESÚS, PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD, CONGRESO MUNDIAL, 21-27 septiembre 2015 (solo Audio)**
- **EJERCICIOS ESPIRITUALES con Maximiliano Herraiz, 17-23 agosto 2015**
- **EJERCICIOS ESPIRITUALES con Francisco Javier Sancho Fermín, 28-3-2014**
- **EJERCICIOS ESPIRITUALES “Vivir la Verdad y la Libertad con santa Teresa de Jesús” con Rómulo Cuartas y equipo CITEs, 13-20 agosto 2017**

Todo puede adquirirse directamente en la librería-tienda on-line del CITEs (www.mistica.es), o escribiendo a: reservas@mistica.es

Visita nuestro apartado de cursos online “Aprende desde tu casa”
www.mistica.es

Fundación CITES

La Orden de los Carmelitas Descalzos ha promovido, junto con el CITEs, la creación de una Fundación que acompañe y apoye los proyectos y actividades del Centro Internacional Teresiano Sanjuanista, especialmente el apoyo de la Universidad de la Mística y la promoción nacional e internacional del Patrimonio de los Místicos del Carmelo.

1. LA FUNDACIÓN TIENE POR OBJETO LOS SIGUIENTES FINES

- La promoción y funcionamiento del Centro Internacional Teresiano Sanjuanista, así como su alta dirección y gestión de sus actividades.
- La promoción del estudio y conocimiento de los dos grandes místicos españoles: Teresa de Jesús y Juan de la Cruz, tanto desde el ámbito histórico, literario, teológico, como desde la difusión y traducción de sus escritos y de su escuela mística.
- El favorecimiento de la creación de una Biblioteca especializada en teresianismo, sanjuanismo y mística.
- La profundización y difusión de la espiritualidad cristiana, favoreciendo una formación en los valores espirituales.
- El estudio de la mística comparada y de la dimensión ecuménica de la experiencia mística.
- La promoción del resto del patrimonio místico español.

2. EL CUMPLIMIENTO DE ESTOS FINES SE LLEVARÁ A CABO MEDIANTE LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES

- La dotación al CITEs de los materiales necesarios para el buen funcionamiento de todas sus actividades.
- El fomento del crecimiento y especialización de la biblioteca con la adquisición de libros y otros materiales.
- El seguimiento, programación y subvención del curso anual de especialización en mística sobre Teresa de Jesús y Juan de la Cruz que se imparte en el CITEs.
- La programación y subvención de las Semanas Teresiano-Sanjuanistas

- La promoción de la celebración de congresos y cursos monográficos en el ámbito nacional e internacional sobre mística.
- La dotación de becas para estudiantes cualificados que deseen y tengan la capacidad para especializarse en alguno de los temas de estudio privilegiados por el CITEs.
- El fomento y la subvención de cursos de difusión de las letras españolas (principalmente de los escritos de Teresa de Jesús y Juan de la Cruz) en el extranjero, así como las traducciones de sus obras en otras lenguas.
- La publicación de estudios especializados.
- Cualquier otra actividad cultural proporcionada a los fines del CITEs.

Para mayor información o interés particular en la promoción y apoyo de nuestra Fundación, contacte con nosotros (e-mail: info@mistica.es) o rellene el siguiente formulario y envíelo a: Fundación CITEs - Apartado de Correos 139 - 05080 AVILA (ESPAÑA). O también puede ingresar su donativo en esta cuenta: BANCO SANTANDER. ES62 0075 5703 1606 0011 7272. A nombre de: Fundación Centro Internacional Teresiano Sanjuanista. CIF: R0500369D. Dirección: Calle Arroyo Vacas 3, 05005 Ávila.

Todo donativo realizado a la Fundación CITEs desgrava en el IRPF y en el Impuesto de Sociedades. Solicite su certificado.

**Introduce el siguiente formulario en un sobre y envíalo a:
Fundación CITEs. Apartado 139. 05080 Ávila - España**

FUNDACIÓN CITEs

PARA HACERTE SOCIO COLABORADOR, RELLENA Y ENVÍANOS ESTE FORMULARIO

Nombre															
Apellidos															
N.I.F.															
Domicilio															
Localidad															
C.P.		Provincia													
Teléfono		e-mail													
<p>DESEO APORTAR LA CANTIDAD DE:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 25%;"><input type="checkbox"/> 30 €</td> <td style="width: 25%;"><input type="checkbox"/> cada mes</td> <td style="width: 50%;">en el/los mes/es de:</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> 50 €</td> <td><input type="checkbox"/> cada 3 meses</td> <td>-----</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> 75 €</td> <td><input type="checkbox"/> cada 6 meses</td> <td>-----</td> </tr> <tr> <td><input style="width: 50px; height: 20px;" type="text"/> €</td> <td><input type="checkbox"/> cada año</td> <td>(señalar el mes o los meses en que desea que le sea domiciliado el cobro)</td> </tr> </table>				<input type="checkbox"/> 30 €	<input type="checkbox"/> cada mes	en el/los mes/es de:	<input type="checkbox"/> 50 €	<input type="checkbox"/> cada 3 meses	-----	<input type="checkbox"/> 75 €	<input type="checkbox"/> cada 6 meses	-----	<input style="width: 50px; height: 20px;" type="text"/> €	<input type="checkbox"/> cada año	(señalar el mes o los meses en que desea que le sea domiciliado el cobro)
<input type="checkbox"/> 30 €	<input type="checkbox"/> cada mes	en el/los mes/es de:													
<input type="checkbox"/> 50 €	<input type="checkbox"/> cada 3 meses	-----													
<input type="checkbox"/> 75 €	<input type="checkbox"/> cada 6 meses	-----													
<input style="width: 50px; height: 20px;" type="text"/> €	<input type="checkbox"/> cada año	(señalar el mes o los meses en que desea que le sea domiciliado el cobro)													
Banco															
Oficina															
Nº Cuenta															
Titular															
Fecha	Firma														

Teléfonos de utilidad

CITeS	920 35 22 40
Fax CITeS	920 25 16 94
Radio Taxi	920 35 35 45
Estación de autobuses	920 22 01 54
Estación de RENFE	920 25 02 02
Clínica Santa Teresa	920 22 14 50
Residencia sacerdotal	920 35 24 31
Convento “La Santa”	920 21 10 30
Carmelitas Misioneras	920 22 87 73
Carmelitas Misioneras Teresianas	920 21 38 98
Compañía de Sta. Teresa (El Soto)	920 25 34 79

CITeS – Universidad de la Mística

Arroyo Vacas 3
05005 Ávila, España
AP 139. España
T. + 34 920 35 22 40
info@mistica.es
www.mistica.es

